

團結起來堅持鬥爭

——黨主席李紹祖同志新年獻詞——

光輝勝利的一年

一九六八年，是世界革命人民，在反對以美帝為首的帝國主義、殖民主義以及新殖民主義，反對以蘇修集團為中心的現代修正主義，以及反對各國反動派的堅決鬥爭中，贏得又一個輝煌勝利的一年。在亞洲、非洲和拉丁美洲，在歐洲，在美國本土，在東南亞，特別是在越南，全世界反對壓迫、爭取自由的民族解放鬥爭洶湧澎湃、波瀾壯闊；世界帝國主義都面臨一個緊接一個軍事上的、政治上的、經濟上的與金融上的危機風暴，被擊的焦頭爛額，搖搖欲墜。

在馬來亞（包括新加坡），總形勢、總方向也大致相似。在毛澤東思想和正確鬥爭路線的照耀下，在世界革命群眾大造反的鼓午下，以及在一個敢於鬥爭、敢於勝利的新精神、新風格的感染下，越來越多的人民已經對所謂「議會民主」和偽「議會選舉」拋棄一切幻想，越來越多的城市與園坵廣大工人、農民、漁民、小販、德士、霸王車司機、學生，為了捍衛他們的基本民主權益，為了爭取民族的解放，在「議會」外大搞堅決的群眾鬥爭。廣大人民的一系列反帝鬥爭已經充分、全面地暴露了拉曼李光耀傀儡政權卑鄙的法西斯面目。

企圖為鎮壓人民的鬥爭，延長殘踏人民的統治，美英帝在拉曼李光耀傀儡政權的全力合作下，製造了偽「馬來西亞」和偽「新加坡共和國」，以加劇推行其「分而治之」的政策。它們也在整個馬來亞進行了廣泛的、大規模的法西斯迫害。反殖愛國志士被肆意的逮捕和監禁，有些被關了十二年或者更長的時間。手無寸鐵的示威者和政治被拘者受到殘暴的毆打與野蠻的虐待。廣大人民被剝奪了言論和出版、結社和集會、讀書和旅行、工作和罷工、居住和參與國家政治等基本的民主權利與自由。甚至，廣大人民

表示反對的基本權利也被剝奪殆盡，無數大好青年被強迫去當兵，充作帝國主義鎮壓馬來亞以及其他東南亞國家的人民的炮灰。整個馬來亞是一個警察國。

正當廣大人民遭受殘酷鎮壓的時候，拉曼李光耀傀儡政權却為外國壟斷資本提供了、製造了各種各樣的方便，從而為剝削馬來亞的豐富天然資源和勞動力鋪路、從人民身上抽吸的巨額民脂民膏，被花在建造最現代化的工業下層建築的措施方面。「工作准証」的推行，增大了既有的龐大工業後備軍的隊伍，以為各種外國企業提供低廉的工資勞動者。英軍假「撤退」不僅被用來作為加強征兵的一個借口，同時，也被利用來作為推行更多的免稅獎勵、投資獎勵，等等，以及制定法西斯反工人「法令」（好像「僱傭法令」、工業關係（修正）法令」等等）的借口，目的是為外國壟斷資本進一步加劇剝削廣大工人，榨取最大超額利潤，奠定「法律」的基礎。除此之外，整個教育制度也將被修改，以迎合外國壟斷資本尋求熟練工人和技術人員的需要服務；形形色色的黃色工會，好像偽「全國職總」、「馬來亞職工總會」、「全國種植工聯」等等，也和反動派攜手合作企圖誤導、欺騙和鎮壓廣大工人。

我們的前途

由於馬來亞是美英帝的一個殖民地 and 半殖民地，而且，整個經濟又操縱在外國壟斷資本的手里，本地的各種企業必然要被壓制與摧殘。失業的隊伍越來越龐大，各種糧食和日常用品的價格直線上升，形

形色色的新收費和稅收一次又一次的增加予人民的頭上，億萬元的民脂民膏花在單單一個所謂「國防」方面，窮苦的與被壓迫的廣大群眾的遭遇和痛苦却越來越劇烈。

在未來的日子裡，隨着美英帝極力的企圖避免經濟與金融徹底崩潰的局面出現，而強加於人民身上的担子就會越來越多、越來越重；因此，人民的這些痛苦肯定的必然會加劇和加深。

拉曼李光耀傀儡政權無疑地，將會在反對人民的勾當中，加緊要弄政治欺騙和法西斯鎮壓的反革命兩面手法。同樣的，它們也會加緊通過各種宣傳工具和媒介，散播腐化、落後、低級趣味的黃色文化，企圖降低人民的道德觀念，弱化人民的鬥爭意志和決心。他們也會加劇通過長堤的阻礙推行各種「分而治之」的措施，和大搞種族主義的伎倆，妄圖達到分裂人民團結的惡毒陰謀。它們也將繼續從右的，以及從「左」的方面企圖模糊和誤導革命的廣大群眾。

但是，這一切絕望的、垂死掙扎的卑鄙勾當，必然遭到可恥的失敗。它們的各種各樣的困難，特別是經濟上的困難，是無法，同時也根本不能夠克服的。反動派之間的矛盾、反動派和人民之間的矛盾，是日益增多，日益劇烈的。東南亞國家同盟已經是同床異夢、四分五裂，是一個大失敗。而且，政治局勢的日益發展，越來越不利於帝國主義和反動派，越來越有利於各國反帝的人民！

擺在廣大人民面前的任務是非常清楚的、明確的。廣大人民必須緊密地團結起來，堅決堅持反對美英帝及其拉曼李光耀傀儡政權，爭取實現一個真正獨立、統一、民主

（轉入第二版）

馬來亞人民團結起來！打倒美英帝國主義及其拉曼李光耀傀儡政權，
粉碎「馬來西亞」，反掉假「獨立新加坡共和國」
爭取真正獨立民主統一的馬來亞！

新 年 獻 詞

。星島人民黨。

光輝的一九六八年結束了！新的一年開始了！我黨僅在此向全體革命同志、反帝反殖的朋友以及我國馬來亞（包括星島）的全體各族同胞，向世界各國革命人民致以熱烈的祝賀！祝大家在過去一年來在反對以美帝為首的帝國主義的鬥爭中，在反對以蘇修叛徒集團為首的現代修正主義的鬥爭中，在反對各國反動派的鬥爭中取得巨大勝利！並祝大家今後的一年中在反對帝、修、反的革命鬥爭中取得更輝煌、更巨大的勝利！

在過去一年中，世界革命有了更迅猛的發展，革命風暴席捲全球。其所以如此，這首先是同現時代的馬克思列寧主義——毛澤東思想在全世界的廣泛深入傳播分不開的。在戰無不勝的毛澤東思想指引和鼓舞下，被壓迫民族和被壓迫人民紛紛起來大造帝國主義、修正主義、各國反動派的反。在亞非拉地區，廣大人民越來越體會到毛主席所指出的「槍桿子裏面出政權」的無比正確性，他們拋棄了對資產階級議會的幻想，堅決走武裝鬥爭的道路。他們認真地學習和運用毛主席的「人民戰爭」的理論，認真學習毛主席領導下的偉大的中國革命的經驗，以及中國人民軍隊的戰略戰

術，並且結合本國的具體實踐，活學活用，學用結合，立竿見影，使革命武裝鬥爭的烈火越燒越旺，打出了一片大好形勢。

中國人民和世界革命人民的偉大領袖毛主席親自發動和領導的中國無產階級文化大革命，在過去的一年中取得了偉大的決定性的勝利。全國除台灣省以外的廿九個省、市、自治區，都普遍成立了三結合的革命委員會，實現了全國山河一片紅。中國共產黨擴大的第八屆第十二中央委員會全會在偉大領袖毛主席主持下勝利舉行，通過偉大的歷史文獻——擴大的八屆十二中全會公報宣佈把大叛徒、大內奸、大工賊劉少奇永遠開除出中國共產黨，並且撤銷其黨內外一切職務。這是以劉少奇為代表的走資本主義道路的當權派的總破產，是以大叛徒劉少奇為首的資產階級司令部的徹底瓦解。這是無產階級革命路線的偉大勝利！是毛澤東思想的偉大勝利！

在過去一年中，以美帝為首的帝國主義，它們的日子越來越難混，它們的經濟、政治危機空前嚴重，國內階級矛盾尖銳，人民造反運動日益高漲。在西歐、北美和大洋洲許多國家，都相繼爆發了聲勢浩大的工人運動和學生運動，工人和學生的鬥爭矛頭指向了美帝，指向了本國的壟斷資本統治。美帝更是處在內外交困的窘境。它在侵略越南的戰爭中繼續遭到慘重失敗。由於得到蘇修叛徒集團的賣力幫助，狼狽為奸，美帝在巴黎找到了一線希望，它妄圖在巴黎會談中撈到便宜，誘騙越南人民放下武器，容忍自己祖國的被分裂，讓美帝永遠霸佔越南南方。美國國主義者是十足的偽君子，好話說盡，壞事做絕，講過的話不算數，甚至自己親手簽字的文件，協議、條約，也可以在墨跡未乾的時候宣佈作廢，對於這樣的極端陰險、無比毒辣、狂妄霸道的敵人——美帝國主義，越南人民惟有同它們打到底，在戰場上打到底，在戰場上打敗它，把它趕出越南土地，這才是根本的、取得真正勝利的道路！

在中東問題上，在越南問題上，蘇修叛徒集團的反革命嘴臉已徹底暴露。蘇修叛徒集團及其追隨者悍然出兵侵佔捷克斯洛伐克，更進一步暴露蘇修叛徒集團的社會帝國主義、社會法西斯主義的獍豸面目，激起了全世界人民的義憤，使蘇修叛徒集團陷於空前的孤立。這是蘇聯現代修正主義總破產的標誌。

總而言之，目前世界革命人民是面臨一片大好的形勢。正如偉大的領袖毛主席指出的：「美帝國主義和其他一切害人虫已經準備好了自己的掘墓人，他們被埋葬的日子不會太遠了。」同志們！朋友們！讓我們在新的一年里，加倍努力，學好用好偉大的毛澤東思想，爭取革命的更大勝利吧！

（接第一版）

的馬來亞（包括新加坡）的鬥爭。在鬥爭的前進道路上必然會碰到許許多多的阻撓和困難，鬥爭向前發展的步伐可能會慢一點，也可能會遭到不可避免的犧牲。但是，我們的鬥爭是一場正義的鬥爭。在正確思想和正確鬥爭路線的指導下，在全體世界革命人民的支援下，最後的勝利一定是屬於我們的。「失敗，鬥爭，再失敗，再鬥爭，直到最後勝利，這就是人民的邏輯。」全體人民緊密地團結起來吧！我們對未來抱着無限的信心！讓我們加倍努力，艱苦奮鬥，使一九六九年成為民族解放鬥爭取得更大發展，贏得更多勝利的一年吧！

把馬來亞的民族解放 鬥爭推向新的高峰

星島左翼工團新年獻詞

光輝、戰鬥的一九六八年過去了，讓我們馬來亞工人兄弟，滿懷革命豪情和勝利信心迎接一九六九年的到來吧！

過去的一年，是世界各地青年學生革命造反運動風起雲湧的一年，是西歐、北美工人運動深入發展的一年，是亞非拉各國人民革命武裝鬥爭更加熊熊燃燒的一年，是光輝無際的毛澤東思想在全世界範圍的更加深入傳播的一年。

過去的一年，是資本主義世界政治經濟更惡化的一年，是以蘇修叛徒集團為首的現代修正主義宣告總破產的一年，是美帝、蘇修的走狗們處境更加不妙的一年。

一九六八年，是全世界人民革命勝利的年頭，一九六八年，是帝、修、反敗退，崩潰的年頭。

在馬來亞，一個最顯著的標誌是，廣大的人民群眾紛紛拋棄對「議會民主」的幻想，最近馬來亞大陸左翼政黨議員相繼退出各級議會和宣佈將杯葛一九六九年的「大選」就是一個很好的例子。另一方面，在馬來亞無產階級政黨領導下的馬來亞民族解放軍，今年來，不斷主動出擊殲滅敵人，並打退了敵人幾次反革命圍剿。城市廣大革命

我們堅信，一九六九年，必將是更加光輝、戰鬥的一年。在世界革命人民偉大導師毛澤東主席領導下的中國無產階級文化大革命，必將從勝利走向勝利，贏得全面的勝利。亞非拉人民的革命武裝鬥爭必將越燒越旺，西歐北美，大洋洲工人與學生的革命群眾運動必將進一步高漲。在現代修正主義統治下的蘇修和東歐人民必將起來進行第二次十月革命。

在這樣大好的國際革命形勢面前，我們馬來亞工人階級，只要把馬克思列寧主義毛澤東思想和馬來亞的革命實際相結合，只要高度發揮敢於鬥爭，善於鬥爭，敢於勝利的革命造反精神，勢必把馬來亞的民族解放鬥爭勝利地推向一個新的高峰。

爲革命文藝的蓬勃發展而奮斗

——星島藝術團體新年獻詞——

光輝的一九六八年結束了，二十世紀六十年代的最後一個年度——一九六九年來臨了。我們在星島的馬來亞革命文藝工作者和革命藝術團體，謹向馬來亞（包括星島）各族同胞和同志，向所有反帝反殖的進步文藝人士致以節日的祝賀！祝大家在新的一年里，在反對拉曼李光耀政權的鬥爭中，在反帝反殖的鬥爭中取得新的勝利！

在過去一年中，我們在星島的馬來亞革命文藝工作者，堅持自己的工作崗位，大舉大用毛澤東思想，在自己的各項工作中，在藝術創作活動中，努力貫徹毛澤東文藝思想，堅持文藝面向工農兵群眾，爲工農兵群眾服務的革命方向，大破資產階級的藝術教條和專家路線，依靠群眾，搞集體創作，使革命文藝取得了很大的發展。

具體地說，我們過去一年的工作，有以下兩個主要方面：

第一，努力突出無產階級政治，在內部和對外工作中努力學習和運用毛澤東思想，努力貫徹毛澤東的文藝路線。我們在自己的團體，日常工作中，把學習和運用戰無不勝的毛澤東思想當作中心任務。我們開展批評活動，努力剷除資產階級的影響和作風，我們努力使自己的成員樹立大公無私的無產階級集體主義精神，我們努力教育自己的成員確立爲馬來亞革命，爲世界革命獻身的理想和意向，使我們革命文藝工作者成爲具有無產階級堅定世界觀的戰士，成爲用毛澤東思想武裝起來的文藝戰士。

第二，我們竭盡所能，進行革命的戰鬥的文藝演出和屏出。我們各團體都儘了自己的能力進行了一次或多次的革命的戰鬥的文藝演出，在演出中，我們表演了毛主席語錄午蹈，演唱了歌頌偉大領袖毛主席的革命歌曲和無產階級的革命歌曲，同時還演出了許多反映我國馬來亞（包括星島）人民革命鬥爭的戲劇。我們的革命文藝工作者，開動腦筋，破除迷信，依靠集體的智慧和力量，創作和編寫了比往年更多的革命文藝作品和文藝節目，除了傳統的文藝式樣之外，我們還創作了大量新型的文藝作品與節目，如話報劇，諷刺劇，相聲，對口詞，音樂詩歌造型史劇等等。我們的文學工作者，在幫助表演藝術工作者演出革命節目方面，貢獻出自己的作品和力量。同時，他們也運用雜文、散文、詩歌等形式，有力暴露了帝國主義及其走狗，歌頌了人民革命鬥爭，特別是雜文和詩歌，有了很大的收穫。我們的美術工作者在革命化的道路比往年跨進了一大步，他們創作了許多反映和表彰

我國人民革命鬥爭，以及揭露帝國主義，修正主義、各國反動派的優秀美術作品，特別是漫畫和宣傳畫這兩項，收穫最大，成績最佳。『陣錢報』的「旗」版及畫頁，爲革命文藝的發展提供了園地，許多優秀的雜文，詩歌和漫畫，都集中地發表在「陣錢報」上。這也應該特別一提我們的文藝創作活動和演出活動，都致力貫徹毛主席的「文藝爲工農兵服務」的偉大方針，努力使自己的文藝在宣傳毛澤東思想方面起巨大的作用。

此外，在過去的一年中，我們更注意到培養文藝工作新人的工作。我們基本上做到運用階級分析的分法去識別干部，把政治思想與政治立場放在一切之上，努力使我們的文藝工作新血成爲又紅又專的，用毛澤東思想武裝起來的文藝戰士。

在我們過去一年的工作中，我們是取得很大的成績的這是主要方面。

然而由於我們當中還有好多人沒有認真地改造思想，改造世界觀，沒有認真地，切實地按照毛主席的教導，深入工農群眾，積極參加人民革命鬥爭，所以，在這些人的腦子里頭，「私」字沒有打破，「公」字沒有確立，束縛了自己的手脚，妨礙了自己的前途。我們在政治工作上，思想工作，組織工作上以及藝術創作與演出工作上，不能團結更多真誠反帝反殖的進步文藝工作者與我們並肩戰鬥，配合戰鬥。各別人和各別單位，存在着不同程度的自由主義，關門主義、山頭主義的錯誤傾向。所有這些缺點和錯誤，都必須用毛澤東思想來加以檢驗，嚴肅批判，堅決克服。

我們堅信，只要我們繼續高舉毛澤東思想偉大紅旗，結合我國革命的具體實踐，活學活用毛澤東思想和毛主席的文藝理論，我們革命隊伍一定會更加興旺，我們的革命文藝一定能更蓬勃地發展。

爲人民服務



新年獻詞

馬來亞勞工黨五間店支部

烏魯槽 振林山 士古來支部革命幹部

太陽東升，光芒萬丈，毛澤東思想陽光普照四方。一個新的、帶着朝氣的一九六九年來臨了！讓我們以豪邁的心情，高舉起馬列主義、毛澤東思想偉大紅旗，迎接它的到來吧！在新的一年的首先，讓我們激動地衷心祝願世界革命人民心中最紅的紅太陽毛主席萬壽無疆！萬壽無疆！

今天，世界已經進入一個偉大的毛澤東思想新時代，五洲四海東風浩蕩。偉大的社會主義中國，在廿九個省、市、自治區先後成立了革命委員會，同時，中國共產黨的八屆十二中全會已勝利地閉幕了，並通過議決：開除叛徒、內奸、工賊、走狗劉少奇，撤掉其黨內外的一切職務。這是毛澤東思想的偉大勝利，是中國無產階級的偉大勝利，也是全世界無產階級革命運動的偉大勝利。阿爾巴尼亞人民在革命運動中取得了極大的成就，越南人民在抗美救國鬥爭中打得美帝焦頭爛額、落花流水。我國馬來亞北部的槍聲也震得拉曼李光耀反動王朝坐立不安。總之，亞非拉、西歐北美的革命運動和整個資本主義陣營的經濟總危機，一切都標誌着帝國主義、修正主義、各國反動派，日

漸面臨滅亡。

這新的一年裡，在毛澤東思想陽光哺育下，領導我們意氣風發、鬥志昂揚，緊緊團結在馬來亞無產階級黨的周圍，相信群眾、組織群眾，充分發動群眾，使它成爲一股聲勢浩大、永遠向前、威力無比的物質力量，迎接新的、艱巨的戰鬥。

毛主席教導我們說：「世界上沒有直路，要準備走曲折的路，不要貪便宜。不能設想一天早上，反動派統統會自己跪在地上。」也就是說：「反動的東西，你不打，他就不倒」，在今後的鬥爭中，困難更多是不容否認的。但是，我們知道：前途是光明的，只要我們下定決心，不怕犧牲，堅決把反對美英帝國主義、拉曼李光耀傀儡政權的鬥爭進行到底，最後一定能取得民族的解放、祖國的統一！

堅決鬥爭勝利前進！

——星島政治被扣者家屬委員會新年獻詞——

好多年來，以戰無不勝的毛澤東思想和正確鬥爭路線武裝起來的馬來亞革命人民，毫不妥協的對美英帝及拉曼李光耀傀儡政權開展了堅決的、無情的鬥爭。馬來亞的廣大革命群眾在一九六八年的反帝鬥爭中，取得了另一個偉大的成就和勝利，為馬來亞的民族解放運動寫下了光輝的一頁。馬來亞人民，在偉大的毛澤東思想的正確指導下，和在馬來亞民族解放鬥爭的紅旗照耀下，同美英帝及其拉曼李光耀傀儡展開轟轟烈烈的、果敢的群眾鬥爭。馬來亞人民在暴露所謂「議會鬥爭」的虛偽性方面，以及在揭穿拉曼李光耀傀儡法西斯本質上，有着非常傑出的、卓越表現。基於此，馬來亞人民在「議會」外群眾鬥爭的道路上，以勇敢的、豪邁的步伐勝利前進，給美英帝以及拉曼李光耀傀儡予沉重的、致命的打擊。

以社陣、人民黨以及其他革命的、進步的組織，一路來所堅決推行、貫徹、維護的正確思想和一條正確路線武裝起來的英雄的馬來亞人民，非常成功地暴露了新殖民主義者所通過的「合而治之」的政策，以及揭穿了帝國主義施行的「分而治之」政策，暴露了美英帝製造的用以誤導馬來亞人民爭取民族解放鬥爭的偽「馬來西亞」和假「新加坡共和國」的惡毒陰謀。因此，在一個正確思想和一條正確鬥爭路線的指導下，馬來亞人民的鬥爭已經達到了一個新的、偉大的高峰，使拉曼李光耀傀儡膽戰心驚，它們對斗志昂揚的反帝反殖的馬來亞人民進行了瘋狂的大逮捕和迫害，妄圖撲滅馬來亞人民爭取真正獨立、統一、民主的馬來亞的鬥爭事業。因此，以正確的毛澤東思想和正確鬥爭路線武裝起來的馬來亞人民，須全體動員起來為創造實現一個真正統一的馬來亞（包括新加坡），而展開堅決的、不妥協的鬥爭，粉碎帝國主義反動派的陰謀。

正當馬來亞人民的政治覺悟不斷提高以及群眾鬥爭日益蓬勃發展的時候，所有被法西斯拉曼李光耀傀儡當局監禁的反帝愛國志士，同樣的對拉曼李光耀傀儡當局法西斯迫害展開了勇猛的反擊鬥爭。一次又一次的反迫害鬥爭烈火，燃遍了整個馬來亞的所有牢獄和拘留營。打擊了美英帝及其走狗政權。

反帝愛國志士為了從法西斯的拉曼李光耀傀儡當局手中奪回被搶去的基本權益，他們在整個馬來亞掀起了一個又一個英勇的絕食鬥爭。反帝愛國志士強烈抗議反動派把戰友們野蠻「驅逐」出境，甚至趕去中國。反帝愛國志士在好多個革命的日子里，比如在戰鬥的「五一」勞動節，展開了一連串的絕食

鬥爭。不久前，在星島樟宜監獄內的兩位堅強的反帝愛國志士云昌定與何標同志，就為了抗議反帝愛國志士在拘留期間遭受殘暴的迫害與虐待，為了抗議無理剝奪他們的書寫和閱報的基本權利，同時，為了抗議不准許他們的親屬每週一次的例常探問的權利，英勇地進行了廿三天的絕食絕飲鬥爭。在一、二月以前，被拘禁在馬來亞大陸的同志們，也開展了好多次的絕食鬥爭。

因此，事實非常明顯，以正確思想和正確鬥爭路線武裝起來的馬來亞人民及反帝愛國志士，已經在過去的一年里，在反對帝國主義、本地反動派，以及右傾機會主義的鬥爭中，贏得了非常輝煌的、卓越的勝利！

與此同時，在社陣、人民黨以及其他革命組織全力的團結支援底下，反帝愛國志士們的親屬也同樣的能够在馬來亞大陸以及星島，開展反對拉曼李光耀傀儡當局的群眾

鬥爭。英雄的親屬們在牢獄外面進行了一系列的遊行示威和靜坐鬥爭，強烈抗議拉曼李光耀傀儡殘暴的迫害與虐待他們在獄中的親人。親屬們的鬥爭也大大地鼓舞了馬來亞人民，喚醒他們勇敢的、堅決的站起來，和徹底投靠美英帝主子的拉曼李光耀傀儡作毫不妥協的鬥爭。親屬們也熱烈地參與了由社陣及其他兄弟組織所召開的群眾大會，同聲譴責拉曼李光耀傀儡行使偽「國會」樹膠印通過各種各樣的法西斯「法令」。

因此，總的來說，馬來亞人民反對帝國主義統治馬來亞、反對美英帝的走狗拉曼李光耀傀儡的鬥爭，經已贏得了又一個偉大的成就。而且，馬來亞人民爭取民族解放，實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞（包括新加坡）的鬥爭，也大大地向前邁進。

馬來亞人民爭取民族解放的鬥爭勝利地走過了一九六八年之後，我們堅信，在毛澤東思想的偉大紅旗的照耀下，在一個正確鬥爭路線

（轉入第廿版）



世界人民齊歡唱，偉大領袖毛澤東！
一聲春雷震長天，美蘇陰謀全落空！

黨一月
一日聲明

堅決抵制拉曼傀儡 政權將舉行的偽“大選”

拉曼傀儡政權經宣布於今年中舉行欺騙性「大選」。這欺騙性「大選」遭到馬來亞左翼組織和人民強烈反對。

我黨自從一九六五年決定抵制偽「國會」後，就主張應該抵制不論是星島或馬來亞大陸所舉行的偽「大選」，同時，號召馬來亞人民堅決開展「議會」外群眾鬥爭。我黨堅持開展的群眾鬥爭迅速地從星島擴大到整個馬來亞，狠擊了美英帝及其走狗政權。

對於拉曼傀儡政權即將舉行的偽「大選」，我黨的態度仍然是徹底暴露、堅決抵制之。因為：

首先，我國——馬來亞完整的領土，在美英帝「分而治之」的陰謀之下，經被分割為新殖民主產物「馬來西亞」和新型殖民地「新加坡共和國」。美英帝通過其代理人——拉曼李光耀傀儡集團分別統治新殖民主產物馬來西亞和新型殖民地「新加坡共和國」。它們還強硬地把馬來亞人分為所謂「馬來西亞人」和「新加坡人」。淪為殖民地半殖民地的馬來亞不論是在政治上、經濟上，以及軍事上都受美英帝國主義通過「分而治之」的政策野蠻地控制和統治着。整個馬來亞實在已經被帝國主義瓜分了。因此，如果我們參與明年中在馬來亞大陸舉行的偽「大選」就在客觀上承認了新殖民主產物「馬來西亞」和新型殖民地「新加坡共和國」是什麼「獨立國家」而違背了完整的馬來亞國家意識概念。

其次，經驗告訴我們，在我國馬來亞，人民沒有任何出版、結社、集會、居住、工作和參與政治等等的基本民主權力。所謂「議會民主」是帝國主義極為陰險的騙局。馬來亞人民沒有真正的一人一票選舉制度、沒有公平合理的「選舉」。人民沒有自由宣傳的權力，在「選舉」前或「選舉」期間，帝國主義反動派則多方阻撓、破壞或者禁止宣傳。在偽「大選」前，帝國主義反動派每每進行瘋狂的大逮捕行動。即使左翼反對黨「中選」，當了「地方議員」、「州議員」或「國會議員」，亦被無理野蠻，不經審訊地加以逮捕，進行長期拘禁。帝國主義反動派甚至不顧左翼反對黨的合理要求，連續一年不開偽「國會」討論重大的問題，所謂「國會」實已變成帝國主義反動派的樹膠印。而各級所謂「議會」又按照帝國主義反動派的意旨決定保留或取消，同時千方百計限制、破壞、以至禁止中選的各級「議員」的活動等等。可見，所謂「議會民主」只是虛有其表。帝國主義反動派已迫使我們不可能繼續利用所謂「

議會民主」以暴露敵人，教育群眾。它不過是帝國主義反動派鎮壓人民的專政工具。在這樣的情況下，即使誰想利用「議會民主」也是徒勞的。反之，只能反被利用。

美英帝及其拉曼李光耀傀儡政權妄圖通過「議會民主」以削弱、轉移人民群眾鬥爭，特別是武裝鬥爭的蓬勃發展，由此可見，所謂「議會民主」，實為帝國主義反動派徹頭徹尾的陰險騙局。因此，參與一九六九年中在馬來亞大陸舉行的偽「大選」，只能製造人民對「議會民主」的幻想，破壞群眾鬥爭。

再說，全世界人民都掀起波瀾壯闊的反對以美帝為首的帝國主義、以蘇修為中心的現代修正主義，及各國反動派的群眾鬥爭。這真是「四海翻騰雲水怒，五洲震盪風雷激」。馬來亞人民在毛澤東思想、在正確鬥爭路線的指引下，群眾鬥爭迅猛發展。馬來亞人民的革命武裝鬥爭風起雲湧，城鄉群眾鬥爭此起彼落。越來越多的被壓迫、被剝削的人民已經拋棄對「議會民主」的幻想，開展偉大的群眾鬥爭。因此，馬來亞以至整個世界的局勢都處於越來越高潮的鬥爭階段。在這樣的情況下，我們參與所謂「大選」，就不能提高人民群眾的政治覺悟，促進民族解放鬥爭的發展。反之，只會起壓制群眾鬥爭的作用。

基於以上所述，我們認為在當前馬來亞的具體情況下，我們不應參與今年中於馬來亞大陸舉行的偽「大選」，相反的，我們必須堅決抵制它。

目前在馬來亞大陸，左翼幹部和革命人民要求抵制偽「選舉」，迅速地展開群眾鬥爭的呼聲響徹雲霄。不久前勞工黨麻坡區的幹部，經抵制了所謂「武吉士南邦補選」

（按第十三版）

紙少報導馬來亞人民群眾的生活和鬥爭，也充分說明了這一點。

必須指出，報紙里的文章是文字寫的，是以懂得文字的人為對象的，懂得的文字多少有不同，文章當然要有深淺。而主張用字要通俗，作文要明白，這是作者的本分。但我們決不能因擔心群眾的文化水平低，看不懂我們的報紙，而不敢向他們售賣。否則，就會無形中影響我們「通過報紙加強黨和群眾的聯繫」的目的。我們的售報員應當

，今年十月馬來亞人民黨雪州分部革命幹部已經堅決退出沙叻秀、沙登新村「地方議會」，並擬抵制來屆偽「選舉」。對此，拉曼傀儡政權會慌忙採取大逮捕行動，妄圖阻撓抵制選舉的洪流。這說明傀儡政權是害怕人民抵制偽「大選」的，是害怕「議會選舉」制度進一步被徹底暴露。

過去，儘管勞工黨「中央領導」企圖誤導幹部和人民參與議會「選舉」，但是在歷史的必然趨勢下，在廣大幹部強烈要求下，迫使勞工黨必須起來抵制傀儡政權舉行的偽「大選」。

近來，馬來亞勞工黨已提出十一項要求（有些是非原則性的），作為參與來屆偽「大選」的條件，否則將抵制它。同時促請該黨之各級「議員」辭職，以示抗議拉曼傀儡黨權把馬來亞淪為獨裁專制的國家，並抗議民主的淪亡。目前該黨許多地區的各級「議員」經紛紛集體辭職。我黨對於這種正確行動，表示堅決的支持。這是群眾鬥爭路線的勝利！

關於勞工黨提出的所謂「群眾鬥爭為主，議會鬥爭為輔」的路綫，今天事實已清楚證明：這是一個極為錯誤的路綫。我黨早已說明在當前馬來亞的具體情況下，我們是不應該也不可能利用「議會」以暴露敵人，教育群眾。既然如此，就無所謂「議會鬥爭」的存在了。反之，我們迫切需要做的是大力開展群眾鬥爭。因此，很明顯，所謂「群眾鬥爭為主，議會鬥爭為輔」的路綫，在當前馬來亞的具體情況下是一條很不實際而且錯誤的路綫，是某些人企圖掩蓋自己要走「議會道路」的路綫。

在此，我黨呼喚馬來亞（包括新加坡）人民完全拋棄對「議會民主」的幻想，堅決地全面暴露、抵制和摧毀今年中於馬來亞大陸舉行的偽「大選」，不去投票！

群眾鬥爭路線勝利萬歲！

認識到，他們並不是「報販」，而是售賣黨報的宣傳員。對於文平或政治水平較低的群眾，售報員就有責任向他們宣傳黨報的內容，幫助他們逐漸從看不懂到看得懂，從看不慣到看得慣。

總之，我們要說的就是，要辦好我們的報紙，必須依靠群眾，從編者、作者、售報員到讀者，都跟我們的報紙辦得好不好，有着密切的聯繫。我們懇切地希望大家本着愛護「陣綫報」的一顆真心，協助我們搞好出版工作。

重視艱苦細致的組織教育工作

——對新一年的寄望

·梅喜雪·

在光燄無際的毛澤東思想光輝下，在馬來亞民族解放軍的戰鬥勝利的鼓午下，馬來亞革命人民經已徹底拋棄「議會與議會民主」的幻想，堅定不移地走中國革命的道路。在過去的一年里，這是一個極其重要的發展，是我們早日通往勝利的最可靠的保證。

毛主席教導我們說，「我們必須學會全面地看問題，不但要看到事物的正面，也要看到它的反面。在一定的條件下，壞的東西可以引出好的結果，好的東西也可以引出壞的結果。」

目前，馬來亞人民要走「槍桿子裏面出政權」的革命道路是走定了的，廣大的人民群眾，特別是革命幹部，也都準備好和渴望着，在遼闊的農村和密佈的森林縱橫馳騁，在煙硝彈雨的槍林彈雨里沖鋒陷陣。這樣的準備，這樣的志向是很好的，也是每個忠於馬來亞民族解放事業的革命者，所應準備和具有的精神。

可是，就是在這樣的情況下，在城市里進行革命工作的一些同志，尤其是星島的一些左派同志，他們不願意在城市里做工作，或是不安心於做城市的群眾工作，或是輕視城市里的群眾工作等等。一般上，他們覺得「革命的中心任務和最高形式是武裝奪取政權，是戰爭解決問題」，目前在城市里所作的細膩的組織與教育群眾的工作，和所展開的各種形式的群眾鬥爭，都無法直接打擊敵人，或是收效不大，甚至認為毫無作用等等。一句話，他們不重視目前在城市里所進行的各種工作和鬥爭。

很明顯的，這些同志不是從全面的觀點去看問題的，他們沒有看到主要鬥爭形式和其他鬥爭形式的相互關係。因而，他們不安心或者放棄艱苦、細膩的組織教育群眾的工作，不去從事積蓄革命力量和逐步發動群眾的工作。

無疑，這樣的傾向是很錯誤的，是會緩慢我國革命運動進一步發展，促使主要鬥爭形式不能得到有力的支援和促進。在這樣的條件下，堅定走武裝鬥爭的革命道路的正確影響，就出現了相反的結果。這也是去年星島群眾運動比較沉寂的一個因素。這種從一個極端走到另一個極端的錯誤傾向，這種片面的錯誤看法，在我們的同志中是為數不少的，是值得我們的同志，尤其是各個革命黨團的領導同志引起深刻注意的。

毛澤東主席在「戰爭和戰略問題」這篇光輝著作里，精闢地指出：「主要的鬥爭形式是戰爭，而主要的組織形式是軍隊。其他一切，例如民衆的組織和民衆的鬥爭等

等，都是非常重要的，都是一定不可少，一定不可忽視但都是為着戰爭的。在戰爭爆發前的一切組織和鬥爭，是為準備戰爭的……在戰爭爆發以後的一切組織和鬥爭則是直接或間接地配合戰爭的。」

在這里，毛澤東主席既強調了戰爭和軍隊是革命的主要的鬥爭形式和組織形式，同時也肯定了其他一切的民衆的組織和民衆的鬥爭的必要性。我們希望那些輕視或放棄其他一切群眾組織和群眾工作與鬥爭的同志們，好好地閱讀和體會毛主席這些英明的論斷。

在毛澤東主席的另一篇光輝著作「中國革命和中國共產黨」里，對這個問題作了進一步的分析，「看重武裝鬥爭，不是說可以放棄其他形式的鬥爭；相反，沒有武裝鬥爭以外的各種形式的鬥爭相配合，武裝鬥爭就不能取得勝利。看重農村根據地上的工作，不是說可以放棄城市工作和尚在敵人統治下的其他廣大農村中的工作；相反，沒有城市工作和其他農村工作，農村根據地就處在於孤立，革命就會失敗。而且革命的最後目的，是奪取作為敵人主要根據地的城市，沒有充份的城市工作，就不能達到此目的。」

在這里，毛澤東主席再一次強調了其他形式的鬥爭的重要性。毛主席說：「沒有武裝鬥爭以外的各種形式的鬥爭相配合，武裝鬥爭就不能取得勝利。」而不是一些同志所說的收效不大，沒有作用」。同時，毛澤東主席也指出了，城市工作在奪取革命全面勝利中，所居的重要地位，就是「沒有充份的城市工作，就不能達到此目的」。這對那些不安心於城市工作的同志應該是當頭一棒。

這些同志所以有上述錯誤傾向，是有着下述原因的。在認識上，他們對革命的主要鬥爭形式和組織形式和其他一切鬥爭形式之間的辯證關係缺乏認識，也就是沒有認識主要與輔助之間的相互聯繫與依賴的關係，片面地否定了輔助的作用。在思想上，是由小資產階級的急躁病在作怪，希望全面的革命高潮立刻到來，早日埋葬帝國主義及其走狗，而沒有耐心進行艱苦的積蓄革命力量的工作，另一方面，他們好高騖遠，不腳踏實地，實事求是地進行長期的、艱苦的、細膩的組織與教育群眾的工作，只想在戰

場轟轟烈烈地大幹一番。

毛澤東主席教導我們說，「無產階級、農民、城市小資產階級的廣大群眾，有待於我們宣傳，鼓勵和組織的工作。……把黨的方針變為群眾的方針，還需要我們長期堅持的、百折不撓的、艱苦卓絕的、耐心而不怕麻煩的努力。沒有這樣一種努力是一切都不成功的。」

在這里，毛澤東主席明確揭示了做宣傳、鼓勵和組織群眾工作的必要性。同時，也指出了它的長期性和艱苦性。我們希望，那些輕視或者不願意做長期、艱苦的、細膩的組織與教育群眾工作的同志，應該嚴肅認真地用毛澤東主席這一段語錄對照檢查自己的思想。

光輝、戰鬥的一九六八年，經已過去了，新的一年已經到來。在這迎新棄舊的時刻，我們希望那些有犯上述錯誤的同志們，能猛省猛改，及時糾正自己的錯誤傾向。好好地從實際出發，來規劃新的一年的工作與鬥爭。

在這里，我們要強調的也是我們最大的期望，那些同我們一起在敵人黑暗統治下的城市里工作同志與朋友們，能對廣泛、深入地做好組織與教育群眾的工作，能引起深刻的注意，廣泛的討論和積極推動與認真執行。

毛主席說，「在城市鬥爭中，我們依靠誰呢？……我們必須全心全意地依靠工人階級，團結其他勞苦群眾。……」因此，在城市中工作的我們，必須把重點放在組織與教育工人群眾，積極地、努力地想方設法打入工廠、工場、及一切工人聚居的地方和場合，把工人群眾團結在我們的周圍，並逐步提高他們的階級覺悟。同時，深入其他被壓迫，被剝削的勞苦群眾中去，積極團結，教育他們。

目前，在展開組織與教育群眾中，的確存在着不少艱難險阻，在實際工作中的確存在不少新的問題，例如，缺少強大的、健全的、「合法」左翼工會。毛主席教導我們說「正確而不動搖的戰鬥策略，決不是少數人坐在房子里能够產生的，它是要在群眾的鬥爭過程中才能產生的，這就是說要在實際經驗中才能產生。」因而，只要我們的同志能够認真嚴肅地，百折不撓地，有耐心地進行各方面的工作，是有可能也一定能够創造出或產生各種形式實際而有效的鬥爭策略與工作方法，以克服工作過程中的一切艱苦困苦。

毛澤東主席教導我們說，「世（轉入第廿版）」

用毛澤東思想統帥一切

《人民日報》、《紅旗》雜誌、《解放軍報》一九六九年元旦社論

在偉大的毛澤東思想的指引下，七億中國人民滿懷着勝利的豪情，在熱火朝天的鬥、批、改的革命群眾運動的高潮中，在一片大好形勢下，邁步跨入了一九六九年！

在新的一年開始的時候，我們懷着深厚的無產階級感情，衷心祝願偉大領袖毛主席萬歲無疆！

波瀾壯闊的無產階級文化大革命，空前廣泛、深入地發動了群眾，已經取得了偉大的、決定性的勝利。黨的八屆擴大的十二中全會決定把叛徒、內奸、工賊劉少奇永遠開除出黨，撤銷其黨內外的一切職務，宣告了以劉少奇為首的資產階級司令部的徹底垮台。工人階級和貧下中農登上上層建築鬥、批、改的政治舞台，使上層建築的各個領域發生了和發生着深刻的革命變化，社會主義的先進事物不斷湧現。革命群眾的創造和智慧，如爛漫的山花，開遍了祖國的各個角落。無產階級文化大革命煥發出來的革命精神，已經結出豐碩的果實，工農業生產熱氣騰騰，社會主義的科學文化不斷發展。我們的黨更加純潔更加堅強，我們的無產階級政權更加鞏固，更加生氣勃勃，我們社會主義祖國的威力更加強大。現在，我國的社會主義建設正在出現新的飛躍。

最近，我國成功地又爆炸了一顆氫彈，進行了一次新的熱核試驗，這是我國無產階級文化大革命又一豐碩成果。它標誌着我國核武器發展又有了新的飛躍，又一次沉重地打擊了美帝、蘇修的核威脅、核訛詐政策，對於英勇的越南人民把抗美救國戰爭進行到底，對於世界各國人民的革命鬥爭，是一個大的鼓舞和支持。

所有這一切偉大的勝利，都是戰無不勝的毛澤東思想的勝利，都是毛主席無產階級革命路線的勝利，都是億萬革命群眾掌握了毛澤東思想的結果。

一九六九年，在中國革命和世界革命的進程中，將是光輝的、極其重要的一年。

一九六九年，中國共產黨將召開第九次全國代表大會。

一九六九年，全國人民將基本完成黨的八屆擴大的十二中全會提出的各項戰鬥任務。無產階級文化大革命將取得全面勝利。

一九六九年，我們將隆重慶祝中華人民共和國成立廿周年。

為了實現一九六九年光榮和艱巨的任務，最根本的一條就是要進一步用毛澤東思想統帥一切。全黨、全軍、全國人民，要繼續高舉毛澤東思想偉大紅旗，用毛主席的思想、毛主席的無產階級革命路線和各項具體政策，統一我們的思想和

行動。要緊緊地團結在以毛主席為首、林副主席為副的無產階級司令部周圍，認真地實行民主集中制，用毛主席歷來教導的「從群眾中來，到群眾中去，集中起來，堅持下去」的方法去做工作，把符合毛澤東思想的正確意見集中起來、堅持下去，堅決反對和克服一切違反毛澤東思想的錯誤傾向，去奪取新的勝利。

偉大領袖毛主席教導我們說：「沒有民主，不可能有正確的集中，因為大家意見分歧，沒有統一的認識，集中制就建立不起來。什麼叫集中，首先是要集中正確的意見，在集中正確意見的基礎上做到統一認識，統一政策，統一計劃，統一指揮，統一行動，叫做集中統一。」（一九六二年在七千人大會上的講話）

林副主席指出：「我國是一個偉大的無產階級專政的社會主義國家，有七億人口，需要有一個統一的思想和，革命的思想，正確的思想，這就是毛澤東思想。有了這個思想，才能保持旺盛的革命干劲，才有堅定正確的政治方向。」

用毛澤東思想統帥一切，各級領導就必須在認真學習毛澤東思想和集中群眾正確意見的基礎上，切實做到毛主席說的五個「統一」。要進一步實現毛主席的「革命委員會要實行一元化的領導」這個極其重要的指示。

革命委員會是在兩個階級、兩條道路、兩條路線的激烈鬥爭中誕生的。我們必須清醒地看到：在革命委員會成立以後，階級鬥爭並沒有結束，一小撮叛徒、特務、死不悔改的走資派，對它們失去的權力是決不甘心的，它們還會作垂死的掙扎。它們還會用種種手法，妄圖破壞無產階級政權。社會上的一些非無產階級思潮，也會通過各種渠道反映到領導班子里來，干擾我們沿着毛主席的戰略部署前進。針對着這種情況，我們要自覺地用毛澤東思想統一認識、統一政策、統一計劃、統一指揮、統一行動。凡是毛主席已經提出的各項最新指示，應經常學習對照，切實執行，反覆檢查。凡是違背毛主席無產階級革命路線的錯誤思想，錯誤行動，都應堅決與之作鬥爭，絕不能採取自由主義的態度。只要這樣做，階級敵人的一切陰謀詭計都必將徹底失敗。

一元化領導，就是毛澤東思想的領導。革命隊伍內存在這樣或那

樣的矛盾，並不奇怪。問題在於，必須區別是敵我矛盾還是人民內部矛盾。社會上的一小撮反革命分子，常常用幕後支持某一種錯誤傾向的作法，混淆兩類矛盾，挑動分裂，製造混亂，以達到其破壞無產階級文化大革命的目的，我們必須善於識破這種陰謀。

革命委員會的革命幹部代表、解放軍代表、革命群眾代表，都要用毛澤東思想掌權，用毛澤東思想衡量一切，時時刻刻密切聯繫群眾，傾聽群眾的聲音。如果自己做了不符合毛澤東思想的事，脫離群眾，就要勇於自我批評。有不同意見，要通過一定民主生活加以討論，運用團結一批批評和自我批評一團結的公式去解決。要用毛澤東思想去戰勝各種錯誤的思想，在毛澤東思想的原則基礎上緊緊團結起來。有話要當面講，及時講，不要背後講，不要搞小動作。新老幹部都要用毛澤東思想自覺地改造世界觀，保持謙虛、謹慎、不驕、不躁的作風，保持艱苦奮鬥的作風，保持勞動人民的本色，拜人民群眾為師，警惕資產階級糖衣炮彈的襲擊。我們要執行毛主席歷來的教導，「團結一切可以團結的力量，共同對敵」。

我們要堅決執行毛主席的最新指示：「對反革命分子和犯錯誤的人，必須注意政策，打擊面要小，教育面要寬，要重證據，重調查研究，嚴禁逼、供、信。對犯錯誤的好人，要多做教育工作，在他們有了覺悟的時候，及時解放他們。我們要教育和團結絕大多數的群眾和幹部，包括犯過錯誤而願意接受教育、改正錯誤的好人，包括一切可以教育好的青少年子女。並且對敵人實行區別對待，分化瓦解的政策，最大限度的孤立和打擊一小撮最頑固的階級敵人。」

我們要繼續批判反動的資產階級的「多中心」即「無中心」論，一切革命的同志，一切革命的群眾，都要十分注意顧大局，局部利益要服從無產階級的整體利益。任何山頭主義、宗派主義的傾向，都會削弱和破壞毛澤東思想的一元化領導，都是同人民群眾的根本利益相違背的。我們的心永遠向着我們偉大領袖毛主席，向着偉大的毛澤東思想，向着以毛主席為首、林副主席為副的無產階級司令部這個全國人民唯一的領導中心。

正在轟轟烈烈進行的鬥、批、改，是一個十分偉大的社會主義革命的群眾運動，也是一場尖銳激烈的階級鬥爭。要擔負起領導鬥、批、改的繁重任務，特別需要革命委員會的同志進一步掌握毛澤東思想

中國成功地進行了一次新的氫彈實驗

一九六八年十二月廿七日，中國又成功地進行了一次新的氫彈實驗，新華社十二月廿八日為此發表新聞公報，新聞公報全文如下：

在我國無產階級文化大革命奪取全面勝利的進軍聲中，在黨的八屆擴大的十二中全會公報的巨大鼓舞下，一九六八年十二月廿七日，我國在西部地區上空，又爆炸了一顆氫彈，成功地進行了一次新的熱核實驗。

這是戰無不勝的毛澤東思想的又一偉大勝利，是無產階級文化大革命的又一豐碩成果，是對將要召開的黨的第九次全國代表大會的一項重大獻禮。我們以十分喜悅的心情，熱烈歡呼這次氫彈實驗的成功，它標誌着我國核武器的發展又有了新的飛躍。

偉大領袖毛主席教導我們說「我們不能走世界各國技術發展的老路，跟着別人後面一步一步地爬行。我們必須打破常規，盡量採用先進技術，在一個不太長的歷史時期內，把我國建設成爲一個社會主義現代化的強國。」

這次氫彈實驗的成功，是我國從事核武器研究和實驗的工人、人民解放軍和科學技術人員，高舉馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想偉大紅旗，緊跟毛主席的偉大戰略

，緊緊依靠群眾，去組織戰鬥。根據毛主席歷來的教導，要搞好鬥、批、改，一定要放手發動群眾，一定要深入調查研究，一定要正確掌握政策。要善於把毛主席的各項最新指示貫徹下去，化爲群眾的革命實踐。要善於把群眾中的正確意見集中起來，用毛澤東思想加以概括和總結，抓好典型。只要我們按照毛主席這些教導辦事，我們就能更好地貫徹執行毛主席的無產階級革命路線，擊破階級敵人的抵抗和破壞，取得這場無產階級文化大革命的全面勝利。

毛主席最近教導我們：「清理階級隊伍，一是要抓緊，二是要注意政策」。清理階級隊伍的工作必須抓緊，因爲只有做好了這項工作，把極少數隱藏的敵人挖了出來，才能使階級陣綫分明，才能使鬥、批、改的各項任務得到順利發展。我們要經過充分調查研究，掌握確鑿的罪證，使任何狡猾的反革命分子無可遁地現出原形。在清理階級隊伍中一定要執行毛主席的各項政策，包括「給出路」的這一個無產階級政策。

爲了用毛澤東思想統帥一切，必須繼續深入開展活學活用毛澤東思想的群眾運動。毛主席教導我們：「歷史的經驗值得注意。」中國革命的歷史的經驗告訴我們：只有不斷地、認真地、刻苦地學習和掌握毛澤東思想，提高自己馬克思列

寧主義、毛澤東思想的覺悟和水平，根據毛澤東思想隨時總結經驗，才能夠在新的形勢下不掉隊，並且在正確的軌道上繼續前進，而凡是違背毛澤東思想，自以爲是地另搞一套的人，必定要犯錯誤。我們必須結合兩條路線鬥爭的歷史，結合當前鬥、批、改的實際，繼續深入開展兩條路線鬥爭史的學習運動，繼續開展革命大批判，使人們從階級鬥爭的歷史經驗中深刻地認識毛主席無產階級革命路線的正確和劉少奇反革命修正主義路線的罪惡。還要結合當前的任務，選學有關的毛主席著作。要以鬥私批修爲綱，繼續辦好各種類型的毛澤東思想學習班。在學習班里，要認真讀毛主席的書，提倡言行一致、表里一致的革命作風，反對言行不一、表里不一的不良作風，使全黨全軍同志和廣大革命人民，都把自己的毛澤東思想的覺悟，兩條路線鬥爭和階級鬥爭的覺悟，提到一個新的高度。

越是在勝利的大好形勢下，越是要保持清醒的頭腦，百倍提高革命警惕。我們要不斷加強偉大的中國人民解放軍，繼續做好「擁軍愛民」的工作，進一步鞏固國防，隨時準備堅決、徹底、乾淨、全部地消滅一切敢於侵犯我國的敵人！隨時準備解放我國的神聖領土台灣！

毛主席教導我們：「從現在起，五十年內外到一百年內外，是世界社會制度徹底變化的偉大時代

，是一個翻天覆地的時代，是過去任何一個歷史時代都不能比擬的。處在這樣一個時代，我們必須準備進行同過去時代的鬥爭形式有着許多不同特點的偉大的鬥爭」（一九六二年在一千七千人大會上的講話）

一九六九年是六十年代最後一年。廿世紀六十年代是馬克思主義、列寧主義、毛澤東思想同現代修正主義大論戰、大搏鬥，並取得偉大勝利的年代。以美國爲首的帝國主義、以蘇修爲中心的現代修正主義和各國反動派的日子越來越不好過，全世界被壓迫人民和被壓迫民族的解放鬥爭，正在再接再勵、蓬蓬勃勃地開展。英勇的阿爾巴尼亞人民，在反帝、反修和國內的社會主義革命、社會主義建設中，不斷取得新的成就。可以斷定，在新的一年里，全世界真正的馬克思列寧主義者和全世界革命人民反對帝國主義、反對現代修正主義、反對各國反動派的偉大鬥爭，必將取得新的經驗，獲得新的勝利！

讓我們高舉毛澤東思想偉大紅旗，用毛澤東思想統帥一切，「認真搞好鬥、批、改」，「抓革命，促生產，促工作，促戰備」，把各項已經明確規定的任務完成得更好，用實際行動，迎接偉大的、光榮的、正確的中國共產黨第九次全國代表大會的召開！

緊跟偉大領袖毛主席奮勇前進，勝利是屬於我們的。

（轉入第廿版）



談談一年來資本主義世界金融危機

今年以來，以美國為首的帝國主義國家陷入更深重的危機之中，整個帝國主義制度已經日薄西山，氣息奄奄了。今年五六月間，在資本主義世界心臟地區西歐和北美掀起的空前規模的群眾鬥爭的偉大風暴，沉重地打擊了各帝國主義國家的反動統治。在西方，今年春天到十一月短短八九個月的時間里，連續爆發了兩次金融危機風暴。猛烈地沖擊了資本主義世界。帝國主義各國統治集團驚慌失措，亂作一團。

在群眾鬥爭和金融危機風暴的打擊下，帝國主義各國的經濟狀況普遍惡化，政治經濟危機進一步加深，它們之間的矛盾越來越加劇，以美國為首的帝國主義國家更加分崩離析。這充份表明帝國主義正在一天天爛下去，加快走向崩潰。

在短短八九個月的時間里，資本主義世界連續爆發了兩次金融貨幣危機，是帝國主義制度加快走向崩潰的一個重要標誌。

今年春季，由於美元地位不穩而引起的一場猛烈的搶購黃金風潮，造成西方世界四十年來最嚴重的一次金融危機。從二月底開始，西歐各金融中心刮起了一場空前持久、空前猛烈的搶購黃金風潮，在各個黃金市場上，人們拼命地拋出手里的美元，英鎊鈔票，瘋狂地搶購上市的全部黃金，使西歐各主要市場上的黃金交易量大大地增長，超出平常的幾十倍使黃金價格猛烈上漲。不但搶購黃金，搶購的範圍還擴大到了白金、白銀等貴重金屬。有人甚至大量存積銅、可、咖啡等原料，從而引起了商品市場價格的激烈上漲。

在這股搶購黃金風潮的猛烈打擊下，以美帝為首的西方世界貨幣體系，已經崩潰，整個資本主義世界的金融往來、股票交易和商品交易都受到極大的震動，陷入了難堪和混亂狀態。這一切，使得帝國主義國家的統治集團恐慌萬狀，紛紛發出絕望的叫喊。

這次席卷整個資本主義世界的金融危機，是在帝國主義政治經濟總危機不斷加深的背景下爆發的，是美帝國主義推行侵略和戰爭政策的必然結果。

第二次世界大戰以後，美帝國主義對外瘋狂侵略擴張，大量輸出資本，使美元和黃金滾滾外流。美國手里剩下的黃金儲備只有一百億美元多一點，而外國可以隨時用來兌換黃金的美元却已經超過三百億。特別是這些年侵略越南戰爭大量消耗了美國財力，美帝國主義每年的侵略戰爭費已高達三百億美元。美國聯邦政府的開支將近三分之一耗費在越南戰場上，這更使美國財政入不敷出。美國政府使用濫發鈔票來

彌補，這樣一看，美元的實際價值大大下降，一塊美元只能抵得上第二次世界大戰以前的半塊美元。

今年春天席卷資本主義世界的嚴重金融危機，突出地反映了美國財政枯竭、國庫空虛和美元地位的破產。美國政府今年三月被迫宣佈不再維持公開市場上卅五美元一盎司的黃金價格。這表明，它在維持黃金「官價」方面已經落到山窮水盡的地步。不維持公開市場、兌現物價上漲，就等於美元的實際貶值；美元地位的破產正表明了美國在資本主義世界霸權地位的一落千丈。

資本主義世界的金融危機的不斷爆發，是跟亞洲、非洲和拉丁美洲各國的人民革命運動的發展分不開的。

戰後廿多年來，隨着亞洲、非洲、拉丁美洲人民革命運動的蓬勃發展，帝國主義進行剝削和掠奪的地盤，越來越縮小，它們的力量不斷被削弱，它們之間在政治上和經濟上的矛盾也就越來越激烈。這就使西方的金融貨幣危機越來越嚴重，越來越深刻。而以美帝國主義為首的帝國主義應付危機的遺力越來越有限。儘管帝國主義國家還在進行着絕望的掙扎，妄想從危機的漩渦里掙脫出來，但是它們的這種掙扎是沒有用處的，英國的情況就是証明。

英國這個老牌的殖民帝國在世界上曾經稱霸一時，但是隨着英帝國主義殖民體系在亞洲、非洲和拉丁美洲各國人民革命浪潮的沖擊下加速瓦解，當年的大英帝國早已經變成一個破落戶。英國的財政經濟連同反映英國財政和經濟實力的英鎊，也早就陷入了不可擺脫的危機之中。近幾年來，英國工黨政府曾經企圖靠大借外債和壓榨人民的辦法來緩和危機，結果是一敗塗地，英國工黨政府在去年十一月不得不宣佈英鎊貶值。

英鎊貶值以後，英國工黨政府除了繼續大借外債和更加殘酷地向人民開刀以外，還企圖利用英鎊貶值以後英國商品在國外市場上價格降低的機會，大力擴大出口，扭轉英國國際收支連連出現巨額虧空的局面，從而穩定英鎊地位。但是，事實表明，這種打算已經落空了。英鎊貶值以後英國財政經濟狀況特別是直接影響英鎊地位的国际收支狀況再繼續惡化。一年來，英鎊繼續不斷出現險惡的局面，每逢英國

國內外政治經濟方面有什麼風吹草動，英鎊都得遭殃這充份說明英帝國已經到了山窮水盡的地步。

帝國主義國家的金融危機和經濟危機，是跟政治危機一起發展的，並且是互相促進的。

今年五六月間，在法國和歐洲北美其他資本主義國家掀起的規模群眾鬥爭，給了資本主義經濟以極其猛烈的沖擊。特別是法國，它的生產總值減少幾十億美元，財政赤字極致增長，對外貿易逆差擴大，黃金儲備大量流失。半年里損失了黃金外匯儲備卅多億美元，超過法國五月初原有儲備的二分之一。

由於法國財政經濟狀況的極端惡化，因此，在今年十一月間就由於法郎地位不穩，而直接引起了一場金融危機新風暴。在西歐和美國的各個金融市場又刮起了一股拋售法郎、英鎊和美元，搶購黃金的新風暴，使資本主義世界再一次受到猛烈的沖擊。

當前，帝國主義國家為了擺脫困境，正加緊向人民開刀，但是這樣做的結果又必然要促進這些國家國內階級矛盾的激化和革命群眾運動的深入發展。

資本主義世界金融危機的爆發，是對帝國主義各國的一個沉重打擊，同時，它必然要加激帝國主義國家之間的尖銳複雜的矛盾。

當災難臨頭的時候，帝國主義國家為了避免整個資本主義世界金融貨幣體系的徹底垮台，竭力用損人利己的辦法來尋找自己的出路，互相間展開激烈的貨幣戰和貿易戰。

今年春天，美元發生危機的時候，法國就利用機會大拆美國的台，千方百計要搞垮美元的特權地位。十一月間，法郎危機嚴重的時候，美國、英國聯合西德又企圖打擊法國的地位。可以肯定，金融危機的繼續惡化，必將使帝國主義各國互相要淹死對方的角斗更加激烈。結果又必然要進一步加激資本主義金融危機。

當前資本主義世界這場正在發展的金融危機風暴，正是以美國為首的帝國主義政治經濟危機極端加深的突出表現，是帝國主義制度日益沒落的重要標誌。

我們的偉大領袖毛主席早就指出：「這個敵人的基礎是虛弱的，它的內部分崩離析，它脫離人民，它有無法解脫的經濟危機，因此它是能够被戰勝的。」以美國為首的帝國主義的政治危機和經濟危機不斷加深的事實，再一次証明了毛主席的這一英明論斷。

(一九六八年十二月廿七日)

在毛澤東思想的光輝照耀下 世界革命取得偉大勝利的一年

——一九六八年世界革命形勢綜述——

◀ 東 紅 ▶

「四海翻騰雲水怒，五洲震盪風雷激」，毛主席的這句詩，是對世界革命形式的最生動的寫照。在光輝的一九六八年中，世界革命人民在光焰無際的毛澤東思想指引下，取得了偉大的勝利，各國被壓迫民族和被壓迫人民在進行反對帝國主義、新老殖民主義、修正主義以及國內反動政權的鬥爭中，進一步運用了戰無不勝的毛澤東思想，這是他們取得革命勝利的根本保證。正如偉大領袖毛主席所指出的：「我們現在正處於世界革命的一個新的偉大的時代。」在這個偉大的時代中，馬克思列寧主義毛澤東思想在全世界廣泛傳播，日益深入人心。在這個偉大的時代中，世界革命人民的力量空前強大，資本主義舊世界正走向全面崩潰，社會主義正走向全世界勝利。

一、中國無產階級文化大革命 取得偉大的決定性的勝利

在過去一年中，中國億萬革命人民，在偉大領袖毛主席一系列最新指示的指引下，在以毛澤東主席為首、林彪副主席為副的無產階級司令部統帥下，高舉毛澤東思想偉大紅旗，緊跟毛主席的偉大戰略部署，取得一系列偉大的勝利。

用戰無不勝的毛澤東思想武裝起來的億萬群眾，經過了反覆激烈的較量鬥爭，摧殘了以中國克魯呖夫——劉少奇為首的資產階級司令部。無產階級在政治上、思想上、理論上和組織上都進一步取得了統治地位。

毛主席指出：「無產階級文化大革命，實質上是在社會主義條件下，無產階級反對資產階級和一切剝削階級的政治大革命，是中國共產黨及其領導下的廣大革命人民群眾和國民黨反動派長期鬥爭的繼續，是無產階級和資產階級鬥爭的繼續。」

高舉毛澤東思想革命批判大旗的億萬中國革命人民，懷着對大叛徒、大內奸、大工賊劉少奇及其在各地的代理人的無比仇恨，在全國各地展開了廣泛、深入的、史無前例的革命大批判。在廣大的中國城市和農村，在各車間、各學校、課堂、各商店、各村莊、各機關、各連隊、各街道，乃至各個家庭，到處都是革命大批判的戰場，這是一場真正的、偉大的「人民戰爭」。這場史無前例的革命大批判，深刻地揭露和批判了以劉少奇為代表和中心的反革命修正主義路線，以及他們的反黨、反社會主義、反毛澤東思想的滔天罪行。資產階級和一

切剝削階級的舊思想、舊文化、舊風俗、舊習慣，都受到了徹底的、深刻的批判和剷除。

從一九六七年一月開始的無產階級革命派向黨內一小撮走資本主義道路當權派奪權的偉大革命風暴，到了一九六八年九月五日，只經過了十二個月的時間，就取得了全面的勝利。中國全國除台灣省以外的廿九個省、市、自治區全部成立了革命委員會，實現了全國山河一片紅。按照毛主席的英明指示成立了三結合革命委員會，大大地加強了無產階級專政，顯示出朝氣勃勃的强大生命力。

全國廿九個省、市、自治區全部成立了革命委員會，這是全國範圍內贏得了無產階級文化大革命的決定性勝利。這是毛澤東思想的偉大勝利！是毛主席無產階級革命路線的偉大勝利！

這一偉大勝利，宣告了大叛徒、大內奸、大工賊劉少奇及其在各地的代理人復辟資本主義罪惡陰謀的徹底破產。

一九六八年十月十三日到十月卅一日在北京召開的中國共產黨第八屆擴大的第十二次中央委員會全會，毛澤東主席主持了這個具有偉大歷史意義的會議，並且在會上作了極其重要的講話。中共八屆擴大的十二中全會，一致通過了決議，把大叛徒、大內奸、大工賊劉少奇永遠開除出黨，撤銷其黨內外的一切職務。

中共八屆擴大的十二中全會，宣判了以劉少奇為代表的資產階級司令部的死刑，從此，帝國主義、修正主義、各國反動派埋藏在社會主義中國內部，埋藏在中國共產黨內部的一顆定時炸彈被挖掉了！帝國主義和現代修正主義在中國實現「和平演變」的美夢已化為泡影。這是毛澤東思想的又一偉大勝利！是毛主席無產階級革命路線的又一偉大勝利！

無產階級文化大革命已在全國範圍內進入鬥、批、改的階段。工人階級主力軍登上了上層建築鬥、批、改的午台。同時，對國家機關的改革正在深入地進行，對於知識分子的再教育，也在深入地進行。在九月間，毛主席發出了關於教育革命的重要指示，強調學制要縮短，要無產階級政治掛帥，走上海機

床廠從工人中培養技術人員的道路文化大革命的高潮推動着生產的高潮。中國全國工農業呈現一片欣欣向榮的興旺景象，國防科研也都取得了偉大成就。去年十二月廿七日中國新的氫彈實驗成功，這是國防建設方面的又一新飛躍。

取得了無產階級文化大革命偉大的決定性的勝利的中國人民，將以更大的力量支援世界革命！推動世界革命！

二、馬列主義、毛澤東思想更 廣泛深入地在全世界傳播

在光輝的一九六八年中，馬克思列寧主義、毛澤東思想的廣泛深入傳播並日益同各國人民革命的具體實踐相結合，這是世界革命形勢的一個極重要的標誌。

馬克思列寧主義、毛澤東思想從來沒有像今天那麼廣泛深入地在全世界傳播，其所以能如此，不能不歸功於史無前例的中國無產階級文化大革命。在無產階級文化大革命中，中國人民給予世界革命和各國革命人民最寶貴、最重大的支援，就是送來了戰無不勝的毛澤東思想。中國無產階級文化大革命，實際上就是全世界革命人民學習馬克思列寧主義、毛澤東思想的偉大運動！

各國的馬克思列寧主義政黨和革命組織，都把學習、運用和傳播偉大的毛澤東思想作為自己的戰鬥任務。正在進行着艱苦卓絕的革命武裝鬥爭的亞洲、非洲和拉丁美洲的許多國家的革命戰士，他們無限敬仰和熱愛毛主席，他們懷里珍貴地放着毛主席的著作進行戰鬥，他們在硝煙瀰漫的戰場上爭取一分一秒的時間，如飢似渴地學習毛主席著作。各國革命人民，想方設法，排除萬難，自行重印出版毛主席著作，或手抄成冊，進行學習。在帝國主義、修正主義國家，在那些反動政權統治的國家，革命者不顧反動警察密探的逮捕和監視，如飢似渴地學習毛主席著作。「毛澤東思想是革命的寶」，毛主席的光輝著作成了世界革命人民最愛讀的寶書。據不完全統計，無產階級文化大革命兩年來，僅毛主席軍事著作一項，中國已向全世界五大洲一百廿多個國家和地區發行了大量的毛主席軍事著作匯編本和單行本，比文化大革命前十幾年的發行量總和還多得多。其中，「毛主席論人民戰爭」就發行了卅五萬多冊。許多

國家的革命人民還自行翻譯和出版了大量的毛主席軍事著作。據不完全统计，到今年六月為止，已有卅八個國家的革命人民用卅二種文字出版了一百種版本的毛主席軍事著作。

我們馬來亞革命人民和組織，過去一年來，也克服了重重困難，衝破了反動派的阻撓、壓制和迫害，大量地在自己的刊物上刊載毛主席的光輝著作，重印了毛主席語錄，以滿足廣大人民學習毛主席著作的需要。

毛主席說：「只要認真做到：馬克思、列寧主義的普遍真理與日本的具體實踐相結合，日本革命的勝利就是毫無疑義的。」

毛主席在這里給全世界革命人民指出了一條偉大的真理，指出了一條通往勝利的道路。毛主席的這個指示，不僅對日本人民的革命事業，而且對世界各國人民的革命事業，都具有極為深遠的意義。

在過去的一年中，世界上許多馬列主義政黨和革命人民，比過去任何一個時期都更加重視在革命鬥爭中學習和運用毛主席著作，努力把馬克思列寧主義、毛澤東思想同本國革命的具體實踐相結合。他們有的運用毛澤東思想分析形勢，制定戰略和策略，總結經驗，指導鬥爭；有的運用毛澤東思想為建黨、建軍、建立革命根據地的指南；有的運用毛主席的人民戰爭思想和戰略戰術進行武裝鬥爭；有的把毛主席的光輝著作「老三篇」和「實踐論」「矛盾論」作為改造思想、改造學習的強大武器。

三亞非拉革命武裝鬥爭烈火更旺

隨着戰無不勝的馬克思列寧主義、毛澤東思想在全世界的廣泛深入傳播，毛主席關於人民戰爭的理論深入人心，亞洲、非洲和拉丁美洲地區革命者按照毛主席的「槍桿子裏面出政權」的這一馬克思列寧主義的教導，大力開展革命武裝鬥爭，人民革命戰爭捷報頻傳，凱歌響徹雲霄！

一千四百萬越南南方人民，在過去的一年中取得了抗美戰爭的偉大勝利。他們英勇地抗擊了五十五萬美國侵略軍，近六十萬南越偽軍和美帝僕從軍隊，消滅了敵人的大批有生力量，解放了五分之四的南方土地。南越解放軍和地方武裝力量，在廣大人民的配合與支援下，一九六八年初發動了凌厲的「新春攻勢」，僅在七十五天的戰鬥中，就消滅了敵人廿多萬，其中有美軍及其僕從軍六萬多，取得了輝煌的勝利。從一九六八年春天到十二月廿二日為止，越南南方軍民已傷斃和俘虜敵軍六十三萬名，其中包括廿三萬名美國侵略者及其僕從軍。此外，在同年內，越南南方軍民還擊落和擊毀敵機六千架、毀壞敵人

軍車一萬三千五百輛，摧毀敵人大炮一千一百尊，擊沉擊毀軍船一千艘，其中有四十艘是萬噸級的運輸艦，破壞橋梁七百座，燒毀九百座以上的敵軍油庫，毀壞一千五百座敵軍兵營、警察局和軍事設施。

越南北方軍民，響應胡志明主席抗戰到底的號召，大力支援南方骨肉同胞的鬥爭，並且英勇抗擊美帝國主義的轟炸，取得了打下三千多架美國強盜飛機的赫赫戰果。

目前，美帝國主義為了挽回它在越南的失敗，在蘇聯修正主義集團的密切配合下，策劃了停炸誘和的大騙局、大陰謀。企圖誘迫越南人民接受它的分割越南、永久霸佔與控制越南南方的罪惡計劃。正像世界革命人民的偉大領袖毛主席所指出的：

「美國侵略者在越南的日子不長了。但是，一切反動勢力在它們行將滅亡的時候總是要進行垂死的掙扎的。它們必然要採取軍事冒險和政治欺騙的種種手段，來挽救自己的滅亡。而革命人民在取得最後勝利之前，也必然會遇到各式各樣的困難。但是，這些困難，都是可以克服的。任何困難都擋不住革命人民的前進！堅持下去，就是勝利！」

一年來，老撾人民運用人民戰爭的戰略戰術，英勇地打擊美帝侵略者及其在老撾的走狗，取得很大的勝利。僅在六八年早季，老撾愛國軍民就殲滅了一萬六千多名敵人。六八年一月中旬，老撾愛國部隊解放了重要城鎮南博，殲敵數以千計，十一月間，又收復了南博以南的廣大地區。目前，老撾全國的三分之二土地已獲得解放。從一九六四年五月十七日到一九六八年十二月十三日為止，老撾軍民一共擊落了美國侵略者的飛機九百架，粉碎了美帝吹噓的「空中優勢」。

泰國共產黨領導下的人民武裝，在過去一年的戰鬥中，有了迅猛的發展。人民武裝英勇地粉碎了美國的走狗他儂集團六萬軍警對解放區的「圍剿」，把武裝鬥爭的烈火迅速地擴展到全國七十一個府中的卅個府的廣大地區。三年來，人民武裝進行了一千多次戰鬥，殲滅了二千五百多名敵人，使美國——他儂集團驚惶不安，使泰國人民受到極大的鼓舞。泰國人民武裝在過去一年中，還幾度襲擊美國侵略者設在泰國的空軍基地，擊毀了很多敵機和敵人。

緬甸共產黨領導下的人民武裝，經過了整整廿年的革命戰爭的鍛鍊和考驗，已經變得更加强大了。目前，緬甸人民武裝已建立了七個鞏固的根據地，根據地和游擊區佔全緬面積的百分之六十七。緬甸共產黨領導人民在根據地、游擊區和敵佔區進行鑿奸活動，破壞殖民反動政權的鐵路、公路和水上運輸綫

。有的根據地已伸展到緬甸首都仰光附近，直接威脅着敵人的心臟。

馬來亞共產黨領導下的馬來亞民族解放軍，堅持了長期的游擊戰爭，粉碎了英帝——拉曼集團的大規模的「圍剿」和「掃蕩」，不斷取得新的勝利，擴大了政治影響，鞏固和擴大了根據地，並且加強了自己的武裝力量。六八年六月十七日，馬來亞民族解放軍在敵人的重要據點高烏附近，僅僅用了十一分鐘，就全殲了英帝——拉曼集團的「警察野戰部隊」（所謂「王牌軍」）一個排卅五人，繳獲槍枝廿五支，子彈千餘發，毀壞敵人軍車三輛。「六·一七」高烏大捷，大大地鼓舞馬來亞（包括新加坡）各族人民的革命信心和決心。此後，民族解放軍再接再勵，經常主動出擊打擊敵人，並且大力進行教育與發動農民的工作。

印尼共產黨和印尼革命人民，在過去的一年中進行武裝鬥爭，取得了更大的發展。在西加里曼丹、爪哇島和蘇門答臘島的農村和山區，到處都燃起了革命武裝鬥爭的火炬。活躍在爪哇島上的人民革命武裝一年來曾多次襲擊納蘇第安——蘇哈多法西斯政權的反動軍隊，多次破壞在印尼反動派控制下的鐵路交通和長途軍用電話綫。反動政權設在爪哇島上所有的衙門會被迫關門，反動縣長捲起鋪蓋倉惶逃竄。

北加里曼丹人民革命武裝，粉碎了「馬來西亞」傀儡和印尼法西斯軍人政權的聯合「圍剿」，建立了革命武裝鬥爭根據地。北加里曼丹的革命組織：北加里曼丹民族解放同盟在城市、農村和邊區都發展了自己的組織。

菲律賓革命武裝鬥爭，印度大吉嶺地區的農民武裝鬥爭，以及巴勒斯坦等國家和地區的人民革命武裝鬥爭，在過去的一年中也都有了發展，取得了勝利。

在非洲，剛果（金）、幾內亞（比紹）、莫三鼻給、安哥拉、金巴布維等地的愛國武裝堅持長期武裝鬥爭，不斷地給予帝國主義、殖民主義沉重的打擊，擴大了武裝鬥爭地區，壯大了自己的力量。

在拉丁美洲，儘管現代修正主義者在那里拼命販賣「和平過渡」和「議會道路」，但是，拉丁美洲人民根據自己的切身經驗，認識到「和平過渡」和「議會道路」是根本行不通的，認識到唯有按照偉大導師毛主席「槍桿子裏面出政權」的教導，堅決走武裝鬥爭、武裝奪取政權的道路，才能翻身得解放。

偉大的導師毛主席指出：「國家不分大小，只要充分動員人民，堅決依靠人民，進行人民戰爭，任何強大的敵人都是可以打敗的。」我們堅信，沿着毛主席所指引的道路邁進，各國革命就一定取得最後的勝利。

四革命群眾運動的風暴，猛

烈襲擊腐朽的資本主義制度

一九六八年的國際形勢，有一個很突出的特點，那就是在資本主義世界各國爆發的聲勢浩大的革命群眾運動。西歐、北美和大洋洲許多國家的青年學生與工人，空前的覺醒，他們紛紛起來造反，反對腐朽沒落的資本主義制度，他們還把矛頭指向美帝，指向本國的壟斷資本統治集團。

一九六八年四月，美國爆發了規模空前的黑人抗暴鬥爭，席捲了美國一百幾十個城市。四月以來，美國黑人又繼續在克里福來、芝加哥、底特律、邁阿密、洛杉磯等幾十個城市展開了英勇的鬥爭，黑人群眾拋棄了抱頭挨打、跪地乞求的「非暴力主義」，堅決以革命的暴力反抗反革命的暴力，打死打傷了大批法西斯軍警。

偉大的無產階級革命家毛主席在一九六八年四月十六日發表了「支持美國黑人抗暴鬥爭的聲明」，這是給予鬥爭中的美國黑人的最有力的支持和最熱烈的鼓舞。毛主席在聲明中指出，美國黑人的抗暴鬥爭，「顯示了在兩千萬美國黑人中，蘊藏着極其強大的革命力量」。

具有巴黎公社光榮革命傳統的法國工人、學生，在六八年五、六月間，掀起了革命群眾運動的大風暴。成百萬的大學生、中學生起來大造反，他們堅決反對腐朽的資產階級教育制度和社會制度。與學生鬥爭相呼應，有三千多萬工人進行了長期的罷工鬥爭，並且採取行動佔領工廠企業，嚴懲作惡多端的資本家和資方代理人。法國有一半的工廠企業曾被罷工工友佔領。這一偉大的鬥爭風暴，沉重地打擊了法國壟斷資產階級的反抗統治。

與此同時，英國、西德、意大利、西班牙、葡萄牙、瑞典、土耳其、日本、印度、澳大利亞、智利、玻利維亞、墨西哥、巴西、阿根廷、厄瓜多爾、烏拉圭等幾十個國家，以及鐵托叛徒集團統治下的南斯拉夫，也都相繼爆發了罷工罷課的學生運動和工人運動。罷工罷課的工人學生走上街頭遊行示威，佔領學校和工廠企業，同前來鎮壓的反動警察進行了英勇的搏鬥。鬥爭的工人學生把矛頭指向本國的反動統治，指向美帝國主義。許多國家的造反派還猛烈地襲擊美國大使館，憤怒地砸爛和放火焚燬美國的侵略機關，有的還把美國大兵扔到大海里去。

各國人民革命群眾運動的偉大風暴，震撼了整個資本主義世界，猛烈地衝擊着腐朽沒落的資本主義制度，加速了資本主義世界的滅亡。

五馬列主義組織的湧

現與力量的不斷加強

偉大的領袖毛主席精闢地、英明地指出：

「各國的人民，佔人口總數的百分之九十以上的人民大眾，總是要革命的，總是會擁護馬克思列寧主義的。他們不會擁護修正主義，有些人暫時擁護，將來終究會拋棄它，他們總會逐步地覺醒起來，總會反對帝國主義和各國的反動派，總會反對修正主義。」

在過去一年當中，各國的馬克思列寧主義力量不斷地發展壯大。許多國家成立了用馬克思列寧主義、毛澤東思想武裝起來的革命組織。

英雄的阿爾巴尼亞人民，在以偉大的馬克思列寧主義者恩維爾·霍查為首的阿爾巴尼亞勞動黨的領導下，堅定地站在反對修正主義的最前綫，高舉馬克思列寧主義的紅旗，發揚大無畏的無產階級革命精神，一再粉碎了美帝及其走狗、鐵托叛徒集團和蘇修叛徒集團的顛覆破壞活動。九月間，阿爾巴尼亞人民共和國莊嚴宣布退出淪為蘇修侵略工具的「華沙條約」，給了蘇修叛徒集團又一次有力的打擊，給了東歐各國人民反對蘇修叛徒集團的鬥爭以巨大的鼓舞。阿爾巴尼亞勞動黨和阿爾巴尼亞人民，採取了一系列的革命化措施，進一步鞏固了無產階級專政。阿爾巴尼亞是歐洲的一盞光芒四射的社會主義明燈，它像征着歐洲的未來，代表了歐洲人民的希望。

在現代修正主義集團當權的國家，六八年間，先後出現了馬克思列寧主義政黨和左派組織。在蘇聯，一個反對克魯曉夫集團的革命組織「斯大林小組」曾散發傳單，熱烈讚揚毛主席親自發動和領導的中國無產階級文化大革命，揭露和譴責蘇修叛徒集團復辟資本主義的滔天罪行，號召蘇聯人民起來推翻蘇修叛徒集團的黑暗反動統治。一九六五年建立的波蘭馬列主義政黨——波蘭共產黨也曾散發長篇文章，揭露以哥穆爾卡為頭子的波蘭修正主義集團背叛馬克思列寧主義，實行資本主義復辟的罪行，誓言要發動和領導波蘭人民推翻修正主義統治，重建無產階級專政。

各國馬列主義政黨及組織也不斷地鞏固和發展。錫蘭共產黨、日本共產黨（左派）全國協議會、澳大利亞共產黨（馬克思列寧主義）、新西蘭共產黨、奧地利馬克思列寧主義黨、意大利共產黨（馬克思主義）、英國共產黨（馬克思列寧主義）、法國馬克思列寧主義共產黨、瑞典馬列主義者共產主義聯盟、巴西共產黨、智利共產黨、玻利維亞共產黨、祕魯共產黨、哥倫比亞共產黨（馬克思列寧主義）、烏拉圭左派革命運動等等，都致力發展自己的力量，團結和領導人民群眾，進行艱苦卓絕的革命鬥爭。

六帝修反一天天爛下去

正像毛主席所指出的：「敵人一天天爛下去，我們一天天好起來。」

各國人民的敵人帝國主義、修正主義和反動派，正是一天天爛下去，而各國人民的革命事業却是一天天好起來。

在全世界人民革命鬥爭的偉大風暴襲擊下，腐朽沒落的美帝國主義，已經陷入了無法解脫的、空前嚴重的政治危機和經濟危機之中。在越南戰場，美國侵略者遭到了巨大的傷亡，損兵折將達數十萬人，每年消耗的戰費達三百多億美元。這場戰爭，使美帝泥足深陷，並且加深了美帝的政治危機和經濟危機。聲勢浩大的黑人抗暴鬥爭，正在興起的工人運動，學生運動新風暴，以及美國人民反對侵略越南戰爭的鬥爭新風暴，正更猛烈地襲擊美帝國統治集團，加速美帝國主義的滅亡。

帝國主義陣營四分五裂，前景一片陰暗，六八年年初第四季度，資本主義世界爆發了四十年來最嚴重的金融危機，資本主義的四種主要貨幣——美元、英鎊、法郎和馬克都受到了猛烈的衝擊，特別是美元、英鎊和法郎的地位搖搖欲墜。帝國主義國家之間，為了轉嫁經濟危機或拉別人下水，而引起了激烈的衝突，它們之間的矛盾越來越尖銳。

在過去一年中，以勃列日涅夫、科西金為頭子的蘇修叛徒集團，在國內加快了復辟資本主義的步伐，對外則變本加厲地推行投降叛賣路線，同美帝國主義及各國反動派加緊反革命勾結，出賣世界人民的革命事業，出賣無產階級運動的利益。

蘇修叛徒集團徹底背叛了無產階級國際主義，對外還推行用大國沙文主義和民族利己主義。對它的隨從國家進行弱肉強食的強權政治。蘇修叛徒集團已經變質成為社會帝國主義，並且成為與美帝一樣的世界最大的新殖民主義勢力。

一九六八年八月十二日，蘇修叛徒集團及其追隨者，在美帝國主義的默契下，悍然出動大量軍隊，武裝佔領了捷克斯洛伐克，企圖用刺刀製造傀儡迫使以杜布契克為首的捷修叛徒集團接受了喪權辱國的「城下之盟」。這是蘇修叛徒集團社會帝國主義猙獰面目的空前大暴露，是蘇修叛徒集團推行強權政治最露骨最典型的表現，是蘇修叛徒集團同美帝妥協重新瓜分世界的結果。蘇修叛徒集團在全世界面前扯下了自己掛的「社會主義」、「無產階級國際主義」、「兄弟黨的平等關係」的假面具，在全世界赤裸裸地暴露了它的社會帝國主義和（轉入第廿版）

堅*持*羣*衆*辦*報*的*原*則

——一年來“陣綫報”工作的回顧

編輯部

世界革命人民的偉大領袖毛主席在一九四八年「對晉綏日報編輯人員的談話」一文中說過：「同志們是辦報的。你們的工作，就是教育群眾，讓群眾知道自己的利益，自己的任務，和黨的方針政策。」報紙的作用和力量，就是為了宣傳正確的思想、正確的路綫，使革命政黨的政策綱領、方針任務，最迅速最廣泛地同群眾見面。辦好報紙，就是為人民革命事業先造成輿論，就是做意識形態方面的宣傳工作。這是教育群眾的工作中不可忽視的一項任務。

我黨機關報「陣綫報」，堅定不渝地遵循這一方針，努力宣傳戰無不勝的毛澤東思想，宣傳群眾，教育群眾，受到了群眾的普遍歡迎。不僅居住於馬來亞的革命群眾把它視為不可缺少的精神食糧，而且不少遠離祖國的馬來亞朋友們，也紛紛寫信向我黨訂閱「陣綫報」。可見「陣綫報」在宣傳戰無不勝的毛澤東思想，反映世界各國人民的革命鬥爭，報導馬來亞人民的生活和鬥爭方面，已經取得了一定的成績。當然，這樣的一點成績，絕不會令我們滿意，我們將遵照毛主席「戒驕、戒躁」的教導，繼續為辦好我們的報紙而努力！

回顧一年來的「陣綫報」工作，雖然沒有比往年有很大的進展，但它基本上是在不斷改進的。過去，許多讀者群眾曾批評我們的報紙刊載反映馬來亞人民群眾的生活和聲音的文章太少了。這一點我們也是感覺到的。我們也充分了解要克服這樣一個偏差，單靠編輯部的幾個人員是沒有辦法解決的，只有依靠廣大讀者群眾的支持和協助。基於此，我們決定從去年四月間增闢了「大眾呼聲」欄，希望通過讀者們的熱烈投稿，把各階層人民群眾的生活狀況和正義聲音，通過我們的報紙傳播開來。「大眾呼聲」增設至今仍然存在不少缺點（這在下文將談及），但它受到讀者群眾的熱烈歡迎是應當肯定的，尤其在增設的初期，投稿的情況相當踴躍，這對我們是一個極大的鼓舞。通過「大眾呼聲」這一欄，反映了不少人民群眾的生活情況，儘管是比較個別的、零散的情況，却幫助了讀者們對馬來亞各階層人民的生活面貌有了進一步的認識激發了他們對反動派的法西斯和吸血鬼的本質深一層的仇恨。

繼增設「大眾呼聲」之後，在去年五月間，我們又決定擴大「陣綫報」文藝版——「旗」的版位，同時增設兩版革命故事版。這些都是應讀者們的要求而增加的。自「旗」版擴大版位以來，讀者和文藝工作者的投稿比之前多得多。尤

其新的寫作者的勤奮寫作、熱烈投稿的精神，更是令人感動的。從這些來稿中，我們發覺有一些雖然沒有多大寫作經驗的新作者，也寫下了有思想、有意義的好作品。這一點說明了「旗」版的擴大，對培養新的寫作者，有很大的幫助，對發展革命文藝，提供了有利的條件。

故事版的增設，也引起了讀者們很大的興趣，特別是最近刊載了毛主席的光輝事跡，更加得到讀者們的喜愛。自文化大革命以來，毛澤東思想空前廣泛傳播，空前深入人心，許多群眾懷著對偉大領袖毛主席的無限崇拜、無限敬仰的心情，多麼渴望能看到有關毛主席生平事跡的文章，現在他們可以看到了！這是多麼令他們歡欣鼓舞的事。因此，「陣綫報」故事版之得到讀者們的歡迎，這是不言而喻的。

回顧一年來的工作，「陣綫報」也存在不少缺點和不足的地方。許多同志們在集會上或個別場所里都會給我們提了不少的意見和批評。這些意見都是很好的。這充分表現了同志們對「陣綫報」的關心和重視。我們誠懇地接受這些意見，並將努力克服缺點和不足，把我們的報紙辦得更好。

使我們感到慚愧的是，「陣綫報」在報導馬來亞人民的生活（特別是深受壓迫與剝削的下層勞動人民的生活方面）仍然非常缺乏，在報導馬來亞人民的革命鬥爭方面也有很大的局限。這是過去曾力圖克服然而至今尚未能解決的困難。在去年里雖然我們通過增設的「大眾呼聲」欄彌補了部分的不足。然而據讀者的反應，「大眾呼聲」里的文章也往往比較偏重議論，少反映具體事實，或者反映得不够具體生動，說服力不強。其次，「大眾呼聲」所反映的生活面也有局限，不僅大多數集中於星島這一個地方，馬來亞大陸的很少，而且大部分是針對小販、霸王車司機的生活問題，至於其他階層人民的生活問題就比較少了。

黨報是宣傳黨的政策，但是我們的報紙在宣傳黨的工作方面顯然比較忽略了。例如黨的幼兒班工作及群眾福利工作，在我們的報紙上宣傳得就很少。其實，這兩項工作和群眾的關係是相當密切的，應經常在報紙上報導，尤其幼兒班工作，由於行動黨反動派不僅通過它的「聯絡所」、「人民協會」開辦

幼兒班來同我們對抗，而且經常進行反動的宣傳，企圖打擊和破壞我們的幼兒班。因此，對反動政權的這些破壞活動進行必要的揭露宣傳黨的幼兒班為人民服務的宗旨，就顯得更加重要了。

在文藝宣傳方面，「陣綫報」的畫頁和「旗」版肩負了很大的責任。它是目前革命文藝的主要園地。「旗」版的擴大，雖然為發展革命文藝提供了十分有利的機會。只可惜我們「旗」版上的作品不够多樣化，詩佔了絕大部分的版位，其次是雜文。比較能夠具體地反映人民群眾的生活面貌的文藝樣式，如小說、戲劇以及報告文學等幾乎是絕無僅有。詩歌也大多偏重在政治詩，口號式和概念化的毛病還是經常可以發現。從這裡也可以看出我們的文藝工作者們，對於人民群眾的生活的體會還不够深入和重視。我們希望我們的文藝工作者和作者們，能把這種缺點克服過來，多多從生活中發掘題材，多多創造反映人民群眾的生活和鬥爭的作品。

值得提起的是，「旗」版上的文藝批評在去年一年里出現了好幾篇，但大多是針對文藝演出的，針對文學創作的就很少，影評簡直沒有。有些讀者群眾曾向我們提出意見，希望「旗」版能刊些影評文章，特別是針對香港來的一些比較進步的影片，應當適當給予評價，幫助讀者對它批判地接受。我們希望文藝工作者們也能重視這一點。

其次談到畫頁方面，我們所刊登的照片，大部分是中國的，其他國家的很少。至於馬來亞人民的生活和鬥爭的畫頁幾乎沒有。漫畫方面，有些作品有抽象、概念化的缺點，不易為群眾所接受。宣傳畫方面，有出現過幾幅，深受讀者歡迎。有一些讀者建議刊登連環畫，這點我們將考慮。

這里我們要強調的是，上述缺點的產生並不是單方面的因素，要克服這些缺點，絕不是單靠幾位編輯部人員就够了，而是必須依靠群眾力量才能解決的。正如毛主席教導的：「我們的報紙也要靠大家來辦，靠全體人民群眾來辦，而不能只靠少數人關起門來辦。」這就是群眾辦報的原則，我們將堅持這個原則，把我們的報紙辦得更出色。有些同志批評我們的報紙不够通俗易懂、不够大眾化，這說明我們依靠群眾辦報的工作做得不很好，我們的編者和寫稿者不够深入群眾，不善於吸取群眾的語言。我們的報

（轉入第五版）



(1)
1969

高舉毛澤東思想紅旗 在文藝戰綫上冲鋒陷陣

——一九六八年文藝工作總結

(編輯部)

一九六八年過去了。一年來，革命的文藝工作者高舉毛澤東思想偉大紅旗，在文藝藝術領域內進行了堅持不懈的對敵鬥爭，取得了一定的成績。這是毛主席文藝路線的勝利。這裡，我們針對一年來（主要是星市的）文藝界的狀況作一般的檢討，希望能引出問題，讓大家研究，俾使發揚優點，改正缺點，更好地發揮文藝的「團結人民，教育人民，打擊敵人，消滅敵人」的戰鬥作用。

一年來的事實充分証明，革命文藝的光芒是反動派所無法禁阻的。革命文藝的光芒，溫暖人民的心田，給人民予力量，同時，照亮了反動派的丑惡面目，使它無所遁形。一年來，革命的文藝有了新的進展。在文學方面，主要陣地仍然是「陣綫報」的副刊「旗」。不過，「旗」的版位，自五月五日開始，加以擴大，有時出到三版。「人民論壇」也增撥版位，刊登一些文藝作品，多數是雜文。其他左翼團體出版的特輯書刊，也零散地刊載一些作品。在繪畫方面，「陣綫報」兩星期出版一次的畫頁，內容豐富，很受歡迎；「人民論壇」也按期刊登一些諷刺漫畫，宣傳畫。赤道藝術研究會於十月廿五日至廿七日，假中華總商會舉行了「第六屆美術展覽會」，那是一個突出的成績。在表演藝術方面，二月三日至四日左翼團體聯合舉行的「迎接春節革命文藝大會串」，六月廿九日社陣主辦的「紀念『六·一三』文藝晚會」，都是精彩的演出。「春節文藝大會串」演出後，部分受歡迎的節目還在多處地方舉行巡迴演出，供更多的群眾觀賞。康樂音樂研究會和醒華校友會八月間都舉行了慶祝會慶文藝晚會，十月下旬，赤道藝術研究會也舉行了慶祝會慶文藝晚會，都上演了一些新創的革命文藝節目。此外，一些左翼團體逢到節日舉行的小型晚會，年底的懇親會，也都推出一些本地創作的節目。總的看來，一九六八年的文藝界是活躍的，是有不少收獲的。

一、作品都能突出政治

回顧一年來的文藝動態，我們首先覺察出一個特點，那就是文藝工作者都能突出政治，因此作品的政治方向很明確。這是文藝工作者自覺地以文藝服務當前我國民族民主解放運動政治任務的表現，是一個應該肯定的優點。

今天，人類歷史已進入毛澤東思想的偉大新時代，這是帝國主義（資本主義）走向全面崩潰，世界人民在毛澤東思想指導下進行革命，

取得節節勝利、社會主義走向全世界勝利的偉大時代。我國人民，同世界各國人民一樣，懷着無比激動、無比敬仰、無限崇拜、無限熱愛的心情，熱烈地歌頌毛澤東思想，熱情地表達我國人民對當代革命人民最偉大的導師毛澤東主席的崇敬和愛戴。「馬來亞革命人民，無限敬仰紅太陽；馬來亞革命人民，無限崇拜毛澤東思想。」（對口詞：在毛澤東思想指引下，爭取馬來亞民族解放——向陽光。下同）「是光焰無際的毛澤東思想，給了我們無窮的力量」，使我們勇敢地戰勝革命道路的曲折、挫折和艱苦，「是戰無不勝的毛澤東思想，給我們指明了前進的方向！」使我們堅決拋棄對「議會」的幻想，掌握了「槍桿子裏面出政權」的真理。馬來亞人民決心「讓毛澤東思想的光輝照遍馬來亞！」我們的文藝工作者，努力地表達了我國人民的這種崇高的感情和意願。好些作品體現了我國革命人民決心學習和掌握毛澤東思想，以便更好地開展我國民族解放鬥爭，同時也暴露了拉曼李光耀傀儡政權對革命之實的毛澤東思想的極端恐懼、百般查禁毛主席著作，但終無法阻禁毛澤東思想廣泛傳播的紙老虎虛弱本質。正是：

「反動派嚴密封鎖革命的思想連一枚像章也怕得要命，只因為像章有一個——反動派見了就要發抖的巨人！」（一枚毛主席像章——向日葵）

自從社陣陣林葛「議會」，暴露「議會」的虛偽，使廣大群眾進一步認識了議會制度的本質。二月間，行動黨傀儡政權舉行了一次偽國會大選，儘管「行動黨還在報章上刊出大篇新聞廣告，介紹表演『選舉鬧劇』的演出的『專才擅長』」，同時也在電台、街招上大肆鼓吹，希望誘人把腳伸進「選舉鬧劇」之劇院門，好讓他深自慶喜。不料，群眾的反映却異常冷淡，對這齣「選舉鬧劇」漠不關心，對各種宣傳，視若無睹，聽而不聞（戲台老板的憂樂——冬草），這樣，上演「選舉鬧劇」的老板行動黨傀儡集團不得不心憂如焚了。顯然，民衆已經看穿「議會選舉」的騙局，「當然，更重要的是，民衆正在醞釀如何演出一齣驚天動地的真實的翻身史劇！」（同上）就在人民的冷漠視之情況下，偽國會大選「平靜

」（行動報語）過去了，儘管行動黨傀儡集團自我安慰地高嘆輝煌的勝利，但誰都知道，這不過是「靠着美英帝國槍炮和美元的撐腰，打幾個自我設計的稻草人，當然可以『壓服、壓碎』，甚至『未戰而先勝』的，然而事實並不能令他們樂觀，連李光耀傀儡也只好招認，他們並『不那麼天真』，『相信行動黨當選了五十八個議席，就反映着外邊人民的一致意見。』（引自馬群的「帝國主義奴才的憂憤」）

漫畫如此壓倒性勝利？」也深刻地諷刺了行動黨傀儡政權的這種虛假的「勝利」。

偽國會的虛偽性早已暴露在天化日之下，可是，還有好些群眾、一些幹部，頭腦中的議會迷思想還未徹底根除，加上右傾機會主義思想不斷地向他們宣傳、侵襲，他們迄今仍然未能真正的完全的正確地接受正確的非議會的群眾鬥爭路線，他們對只有進行非議會的群眾鬥爭才能真正解放祖國人民的正確理論、方針、政策，還未能舉起雙手贊成，或者毅然決然地貫徹實行，因此，繼續暴露反動派耍弄的「議會民主」的虛偽性和反動性是完全可以要的，應該大力進行的。我們的文藝工作者充分認識這點，他們提起筆桿子，有力地撕破「議會民主」的假面具。如踢之的「『人才』登台」，深刻地批駁了反動政權的改良主義思想，欺騙人民的選舉「專家人才」進「國會」改善生活的謬論。好些漫畫都無情地暴露了偽國會的獨裁、不民主、反人民的本質。帝國主義和行動黨傀儡政權一貫通過偽國會，製造種種壓迫和剝削人民的法令，許多作品都能從這方面給予揭發和抨擊。

拉曼李光耀反動集團是美英帝國主義的傀儡，他們不斷通過國家政權機關，向人民進行壓榨，進行迫害，進行欺騙。他們對人民極端兇狠殘暴，他們對帝國主義却極端奴顏卑膝。他們為了維護主子的利益和維持傀儡政權的壽命，不斷地幹着反人民、反革命的罪惡勾當，他們的雙手沾滿了人民的鮮血。毛主席教導說：「一切危害人民群眾的黑暗勢力必須暴露之，一切人民群眾的革命鬥爭必須歌頌之，這就是革命文藝家的基本任務」。我們的文藝工作者，確實遵照毛主席的指示，及時地暴露了反動派迫害人民的種種罪行，深刻地揭穿了反動派反人民的本質和種種陰謀詭計，無情地把反動派反革命的丑惡面目

和無恥伎倆暴露在天化日之下。「人民論壇」的連環漫畫：「行動黨的多」，在這方面會做了較有系統的描繪。

在揭穿「馬來西亞」和「新加坡」的偽獨立，暴露拉曼李光耀傀儡集團的走狗相方面，漫畫有突出的成績。S·K的「所謂馬來西亞的獨立」，戳穿了拉曼政權的傀儡本質。小谷的「李光耀在美國「渡假」」，揭破了李光耀傀儡到美國聽候新主子尼克遜的訓令，討取美援的奴才相。小谷的「有廿五萬元，就有公民權」，把李光耀傀儡政權為外國壟斷資本家服務的奴才媚外相生動地描繪了出來。小谷的「迫害香港中國船員」則刻劃出李光耀傀儡集團充當美帝國主義反華打手、害怕戰無不勝的毛澤東思想的虛弱本質，並指出他們必須要被毛澤東思想的偉大輪船所撞碎，葬身海里。此外，不少漫畫都表現反帝主題，描繪出拉曼李光耀傀儡集團為美英帝國主義反華、反共、反革命的侵略政策和戰爭政策效勞的丑惡嘴臉，撕破他們所謂「中立外交」政策的虛偽幕紗。

在暴露反動政權利用種種欺騙、敲詐，甚至勒索等卑劣強蠻手段拿了人民血汗錢來充當所謂「國防基金」、擴軍備戰，為延長帝國主義及傀儡政權的統治方面，我們的文藝作品發揮了顯著的作用。好多作品揭露了李光耀傀儡政權借「愛國」之招牌，向人民榨錢的內幕，從扣教師、公務員之薪金，到對小學生下手，從「叫喊人民自願」而實為強迫獻捐的什麼義賣、義剪、義駛、義路等，到搞愛國賭博之類、搞脫衣午、色情愛國的籌款。總之，李光耀傀儡政權見不得天日的骯髒東西，統統挖出來示眾，這真是好得很的事。顯然，反動派搞出這許多花樣，一來是從人民身上榨錢，二來是要宣傳反動的國家意識以及用賭博、色情文化麻醉人民的思想，正如牛郎在「多多賭博，以示愛國」一詩所指出：「人人忙着賭博，日夜想發財，那還顧得造反革命！如此這般，行動黨的天下自然太平！」

千方百計地榨取民脂民膏，是李光耀傀儡政權反人民的罪行之一。「當他們的僱軍部需要車時，就可以向人民要，一天內就可以「充公」七八十輛霸王車。《國庫》空虛了可以向人民要，一天內就可以開一千百張的支票——「三萬」。這都是行動黨向人民要錢的「高明」手段。」（行動黨的「人民銀行」——種子）。行動黨向人民敲骨榨血汗錢的名目是很多的，諸如「違反交通條例」、「阻碍交通」、「有損市容」、「愛國」、「慶祝××紀念」等等，現在，連拉圾桶、廁所都成為搜刮人民錢財的項目，杜林的「苛捐雜稅出奇才」（漫畫）

對此加以尖銳的諷刺。李光耀傀儡政權對人民敲骨榨髓的壓榨，達到了無以復加的地步，新加坡，真是個「萬稅」了！牛郎的「萬稅，新加坡」說的好：「這也是稅，那也是稅，只有晒太陽和呼吸空氣不必抽稅！」「稅太多了，民怨沸騰，變個把戲，把稅叫做「費」。變了名堂，仍是抽稅。於是，又多了這些稅：衛生清潔費，學生匯工費，診病醫藥費。費就是稅，稅就是費；萬稅還不够，又多了萬費。不、不、不！」

十二月，新加坡偽國會又通過了加稅的財政預算案，以應付所謂三億四千萬的「國防開支」。儘管反動派如何進行欺騙，人們看得清清楚楚，這是維護帝國主義經濟、政治、軍事利益的措施，是壓榨人民的措施。抗暴的諷刺詩「三億四千萬」有力地揭露了這個陰謀：

「美帝侵越戰敗
美帝經濟破產
命令走狗
擴軍備戰
三億四千萬

「反共反中國反馬來亞人民
擴軍備戰
訓練帝國主義傀儡兵
鎮壓民族解放
三億四千萬

三億四千萬
養的是帝國主義的傀儡兵
三億四千萬
支撐的是反動傀儡政權

三億四千萬
是奴役人民的枷鎖
三億四千萬
是走向出賣人民的血腥罪狀」

這首詩，以三億四千萬重複迭唱，配合以緊湊的節奏，很能表達人民的憤慨情感，同時也加強了主題意義的表達力量。小谷的「所謂不會沒有痛苦的預算案是什麼東西」（漫畫），也嚴正地揭示李光耀傀儡政權壓榨人民的罪行和為帝效勞的本質。

李光耀傀儡政權為維護外國壟斷財團的利益，通過立法，對外資在本地榨取超額利潤製造條件，八月十五日開始實施的「僱傭法令」便是一個媚外反人民的法令。小谷的「反對僱傭法令」連環畫，對此作了深刻的抨擊。李光耀傀儡集團不僅無恥到極點，而且強蠻到極點，他竟然要人民勒緊腰帶，努力生產，來養肥外國資本家：

「勒緊褲帶，勒緊，再勒緊！
新加坡的工人生活太好了
他們一年要生病幾次
真是豈有此理！
今後不許生病！
生了病也得抱病幹活
這樣才能賺錢多

什麼有新病假
什麼超時津貼
統統見鬼去吧！

我們「新加坡共和國」的工人，應該給全世界工人立個榜樣，餓着肚子也很快活，一天只吃一餐就行了（是吃麵粉，可不是吃米呵）！

從來不要求改善待遇，這樣，來投資的外國大老板，就會高高興興地賺錢囉！

這真是道破了行動黨集團的反動哲學，原來他們張掛的騙人招牌——「民主社會主義」是：

「要先維護資本家的利益，然後才考慮別的什麼！
誰嚇跑了外國資本！
誰就是反社會反國家！
儘管他們怎麼努力，怎樣轉嫁

困難於人民，經濟危機還是日趨惡化（對此，漫畫「兩個無法扭轉的數字」有着生動的描繪）；隨着財經危機的日趨嚴重，他們更瘋狂地向人民壓榨，並拋出「痛苦經濟」的黑話，即意思是說：「忍着痛吧」，這叫着「勇猛剛強」，「勇猛」甘為帝國主義、李光耀政權犧牲，「剛強」甘受被壓迫、被剝削的痛苦，而且還得裝成快快樂樂，表示歡迎帝國主義的壓榨呢！這正是李光耀的奴才哲學，這正是美英帝國主義傳統的法寶。」（「痛苦經濟」與「痛苦愛國」——長天）然而，人民並不聽信這一套，人民不會甘受壓迫與奴役。

行動黨傀儡政權的欺騙人民的伎倆是相當高明的，它的花招也「很多」，我們應該認真對付。我們的文藝工作者政治嗅覺要靈敏，行動要快，要及時的打掉反動的一切糖衣炮彈。除了「撤軍」問題、「國防基金」等之外，九月下旬開始搞的「清潔運動」，又是李光耀傀儡政權粉飾偽獨立，轉移人民的不滿，灌輸改良思想和反動國家意識，以及刮錢的新花招。對此，革命文藝會群起而攻之。所謂「清潔運動」的內幕本來就是極骯髒的；「清潔運動」，美其名的為「促進健康社會」，可是這個帝國主義及其走狗統治的社會存在着必然的病態——人民的貧困，反動派的罪行，除非打倒帝國主義及其走狗，否則無法改變過來。「既使把城市清潔得一塵不染，蒼蠅絕跡，也還是無法使病態社會的內容實質統一起來。這正如那些大旅店、夜總會、酒吧、妓院，儘管建設的多麼堂皇，設備多麼完善，窗明門淨，地滑杯光，清潔是清潔了，可是，人們都知道那是藏污納垢的骯髒地方。」（「清潔運動促成健康社會有感」——朝風）因此，「李光耀傀儡政權具註定促成不成健康社會的。清潔城市，有嘛，最多像妓寮淫窟的整潔富麗的外殼一樣，為着眩人眼目

，遮飾內部的無恥。」（同上）李光耀傀儡政權搞「清潔運動」確是爲了掩飾它的反人民罪行！李光耀傀儡集團是害人虫，「大虫鼓吹『清潔運動』，倘者連它的老巢也一掃精光，二除乾淨，今後，它還有容身之地嗎？」（「清潔」有感——士）確實剖視的相當深入。

李光耀傀儡集團的虛偽裝作、大吹謊言的本領是很到家的，而且常有「新創」，這點，我們的文藝工作者充分注意到，而且不倦地同它鬥爭，揭破它的假面具。如胡謔什麼利用公民權問題，減少超時工作，提早退休等方法增加「就業」，解決失業問題，如吹噓什麼英國爲「撤軍」而提供的巨額「經援」，原來是本金加利息的貸款，而且規定這筆貸款須用來買英國貨，比「我請你出錢」這笑話更荒唐，此外，如大嚷什麼教育平等，競爭自由等等，都是李光耀傀儡政權的騙人把戲，必須徹底拆它的台。

在帝國主義者及拉曼李光耀傀儡政權的法西斯統治下，一切反動行徑都「合法化」了。「合法」地向人民敲榨血汗錢，「合法」地「搶劫」人民的財物（如充公霸王車），「合法」地「拍賣」人民的財物（如拍賣霸王車），「合法」地迫死善良百姓（如因房租、失業、公民權等問題被逼自殺者）。今天，反動派就是利用當政執法的地位，把各種反人民罪行「合法化」，放手大幹，孰可忍，孰不可忍？看來，只有「反」了。照反動執政者的「法」行，人民只有死路一條。爲了活命，爲了下一代——真正地爲了下一代的幸福，人們只有反其「法」而行，即按照人民心目中的「法」行事，大家認爲應該怎樣幹就怎樣幹，對反動派來個無法無天。歷史證明，這樣無法無天的幹，能够造出一個人民的天下、人民的政權來。」（「合法的」搶劫、「合法的」拍賣——關草）我們的文藝工作者應該大力表揚人民的造反精神，歌頌人民反對舊法律、舊秩序的革命鬥爭！

事實証明，反動派對人民的種種迫害，只能激起人民更激烈的反抗。我們的文藝工作者熱情地讚揚了人民的團結精神和英勇鬥爭。如陳崗的「工人怒火萬丈高」，反映錦發工廠工人展開英勇鬥爭，反對反動資方利用「僱傭法令」壓迫工人，詩寫道：

「工人能敲開石山，
能叫石頭粉碎，
難道不能把吃人的老板砸爛
工人的鐵拳要顯威風！
「工人鐵拳堅如鋼，
團結力量大無邊，
不叫老板低頭，
不把拉李走狗政權打倒，
誓不甘休！」

詩中表達了工人們豪邁勇敢的氣魄

和堅持鬥爭的決心。「黑牢沉冤」（福建彈唱，集體創作）寫小販的痛苦與反抗，有血有淚，有仇有恨，秋凌的「小販兄弟團結緊」（快板）也寫得不錯，只是結尾不免有理論化的毛病。長詩「泉成園戰歌」（集體創作，見泉成黃梨園罷工二周年紀念特刊），控訴了廿多年來梨工流血流汗，雨打日晒。給財主帶來了汽車、洋房、工廠，而自己却連一個盛雨水的桶也沒有，只得「喝汚泥水」的悲慘生活，同時也敘述了梨工反迫害的正義鬥爭，歌頌了梨工們同鎮壓罷工的殘暴隊搏鬥的英勇行動和大鬧虛偽反動法庭的勇敢氣概，表示梨工們對拉曼政權和反動資方的深仇大恨和鬥爭到底的決心：「要牢記這深仇血恨，血債要用血來還，革命的洪流，終要淹沒他們的狗命。」這首詩的內容很好，只是有概念化的缺點。

值得提起的是，有好多作品反映了革命幹部同反動派展開的針鋒相對的鬥爭，描繪了革命幹部——人民優秀的兒女的大無畏的英雄氣概，長了人民的志氣，滅了敵人的威風。衆所周知，自從左翼批判了右傾機會主義，展開了思想教育運動，大力宣傳毛澤東思想，學習毛澤東思想，通過批評與自我批評改造世界觀，左翼幹部的思想品質有了顯著的變化，新的作風，新的精神，動人的英雄事跡，爲人民服務的好人好事，出現了不少，這些，無疑應該大力地加以表揚，號召大家學習，促進思想改造運動更廣泛、更深入地開展。幹革命是一輩子的，改造思想也是一輩子的。文藝作品在推動人的思想革命化方面是負有一定任務的。我們看到，有些作品確實出色地負起了這個任務。例如快板：「毛澤東思想照亮了樟宜監牢」，詩劇：「蔡南保——不屈的戰士」，話劇：「廣大通頌」都稱得上感人的作品。這些作品，嚴厲地譴責了反動派的暴行，戳穿它們的紙老虎相，同時熱情地歌頌了反殖志士頑強不屈，堅守革命節操，忠於人民，忠於祖國，忠於信仰，忠於解放事業的光輝形象。雖然，這些作品都有一些缺點，如「廣大通頌」，戲劇情節不够集中，語言不够精煉；「蔡南保——不屈的戰士」有意突出撥鑼水事件（不是突出遊行的政治意義），給人一種印象：以爲蔡南保同志被抓被害，很大程度是由於那些遊行發生撥鑼水事件，事實上，遊行的意義不在於撥鑼水，蔡南保同志的遇害犧牲，關鍵是在於反動政權反人民、仇恨革命的法西斯本質使然。沒有撥鑼水事件，反動派照樣迫害革命志士，多少反殖志士在黑牢、在群眾鬥爭中被迫害不是很明顯的嗎？而這，才是現實的本質，才是典型，我們的文藝工作者應抓緊問題的本質，應該發掘典型，提高作

品的思想性。

過去，曾有一些反映實際鬥爭和幹部、群眾思想變化（革命化）的小說、散文、特寫，一九六八年只看到一些詩歌和戲劇，報告文學僅見一篇：「一場鬥爭」（烈火），這顯然很不够，我們希望大家努力彌補這個不足。

當前革命人民的偉大導師毛澤東主席教導說：「革命的中心任務和最高形式是武裝奪取政權，是戰爭解決問題。」我們的文藝工作者牢記毛主席的「槍桿子里面出政權」的偉大教導，因而對我國人民的武裝鬥爭事業萬般關注。我們的文藝工作者正是通過對我國人民武裝鬥爭的勝利開展的熱烈宣揚和謳歌，來催促人們拋棄對「議會」的幻想，正是嚴肅而又滿懷激情地指出，武裝鬥爭才是最根本、最有效地打擊敵人、消滅敵人，取得解放的唯一正確道路。「六·一七」的槍聲，使反動派驚慌失措，胆戰心寒，感覺到滅亡的威脅，而人民，却興奮無比，雀躍萬分，得到巨大的鼓舞，心中充滿了信心和希望。「飢寒交迫的馬來亞人民」，因而「久久地仰望著北方的天空。」（「振奮人心的六·一七」——雨點，下同）馬來亞人民指着美英帝、拉李集團的狗腿子，給予最嚴厲的警告：你們這些罪惡昭彰的傢伙，看我們人民收拾掉你們。」馬來亞人民看清了道路，看到了前景啊！

「廿年了，

武裝革命的火種一直沒有熄滅過，

如今吹來了毛澤東思想的強勁

東風

它必將更熾烈地燃燒起來，
直把美英帝拉李集團的魔宮化

爲灰燼，
馬來亞人民要在革命的烈火中

得到了新生！」

從反動派對人民武裝鬥爭感到恐慌、怕得要死而又無能應付，挨了揍又要口出大話，裝出兇狠相來壯壯僞官兵的胆，唬嚇人民的種種丑態中，人民更看清了反動派真正害怕的是什麼？他們真正的致命傷是什麼？反動派是紙老虎，它們最害怕人民手里的槍，因爲人民手里的槍會打碎他們的腦袋，射穿它們的心臟，把它們全部、徹底、乾淨的消滅掉。「六·一七」的槍聲，人民武裝鬥爭的勝利進展，看來確使反動派的恐共症「病情惡化」了，使它們覺得四面楚歌，快完蛋了，因而瘋狂地作垂死掙扎，天天叫嚷「共產黨顛覆」的危機，進行大逮捕，還「派殘暴隊荷槍實彈並帶着鋒利的刀斧，四處追趕示威群眾，又在小販市場大肆砍一番，以敬效尤」（「恐共症和小販的担架」——陳劍），甚至，看到泉成園搜到工友們用來演戲的木槍，也驚呼怪叫：那里有革命武裝！拉李傀儡

集團的這種失魂落魄的丑態，「就像一個神經病者以手指作槍，嘴里呼喚然，欲置人民於死地那樣令人覺得可笑，無恥而目惡心！」（「這回是木槍革命」——陳劍）我們的文藝工作者無情的描繪了反動派種種丑惡嘴臉，並加以凌厲的諷刺，卑視之、藐視之。如碰丁的「若他們走出森林」等熱諷冷嘲中的作品，諷刺意味都很強。

一九六八年是資本主義世界政治、經濟危機大爆發和日益惡化的一年，特別是巴黎五月風暴掀起後，整個歐美資本主義世界的學生、工人運動風起雲湧，發生了四十年代來最深刻的金鎊貨幣危機，震撼着反動壟斷資產階級的統治地位，促進了資本主義世界廣大人民新的政治覺醒。在七月，蘇修出兵佔領捷克斯洛伐克，也宣告了蘇聯現代修正主義的總破產。亞、非、拉各地人民的武裝鬥爭，都有長足的進展和輝煌的勝利，特別是中國無產階級文化大革命，已經取得了決定性的勝利，擊垮了叛徒、工賊、內奸劉少奇為首的資產階級反動路線；所有這些大好的國際形勢，促進了我們的革命鬥爭，鼓舞了我們人民的鬥志。我們的文藝工作者，懷着深厚的國際主義精神，表達了我們人民支持世界各地人民的正義鬥爭，表達了我們人民是把世界人民的反帝反獨裁政權的鬥爭當作自己的鬥爭、當作是對我國人民解放鬥爭的有力支援的正確思想感情。寫的較動的作者有向陽花、星群、小兵、馬群、綠葉等，作品似乎全是詩，這或許是詩較適合於抒發激越的感情和飛騰的思想吧。漫畫作品也有不少畫得好的，如小谷的「進行垂死掙扎的「美帝」」、「美國能逃過經濟危機的厄運嗎？」都深刻銳利。

總之，時代的脈搏在我們的文藝作品中有了反映。

二、羣眾性文藝活動

動有新發展

一九六八年的文藝界還有一個特點，那就是配合着政治形勢的需要，配合着開展非議會的羣眾鬥爭的需要，羣眾性的文藝活動有了新的發展。這明顯地表現在大力宣傳革命的指導思想——毛澤東思想，大胆創演反映祖國人民反帝鬥爭事跡和革命英雄氣概的作品熱潮掀起了。這是毛主席文藝路線的勝利。這是經過文藝筆談、座談會之後，文藝工作者更好地掌握了毛澤東主席文藝思想，決心把文藝帶到羣眾中去，為人民服務的必然結果。這是文藝工作者思想上的一個躍進。

前文談過一九六八年有幾個精彩的文藝演出。如「春節革命文藝大會串演出」，便是高舉毛澤東思想偉大紅旗，粉碎帝國主義和反動

派文化「圍剿」的一次大會串。在這次演出中，有多個歌唱、音樂、午蹈，歌頌毛主席和偉大的毛澤東思想，歌午劇「椰林怒火」，反映越南人民抗美救國的鬥爭；表演詩「非洲的覺醒」，反映非洲人民的覺醒，歌頌「槍桿子里面出政權」的偉大真理，以及詩歌造型「高唱國際歌挺進」等節目，內容都富有戰鬥性，表演得也很精彩，博得羣眾熱烈的讚賞，發揮了藝術的戰鬥和教育作用。反映馬來亞人民反帝鬥爭的作品，如「廣大通頌」（話劇，閩語）、「造反有理」（相聲，潮語）、「主奴會見記」（相聲，閩語）等，都受到羣眾的歡迎。「造反有理」敘述一個老漢在一個青年的教育下，覺悟到「革命無罪，造反有理」的真理。「主奴會見記」則反映李光耀叩見主子約翰遜的丑態，都有深刻的現實意義。歌午劇「下定決心」和詩歌造型「平凡的戰士」，前者反映馬來亞人民拋棄「議會道路」，大力開展羣眾鬥爭的事實，後者表現半中的鬥爭，二個節目政治水平都高，只是藝術加工尚嫌不足。音樂工作者也在這次演出中貢獻了口琴演奏「九·一八組曲」表現了一九五六年九月十八日的反迫害鬥爭，旋律激昂；「戰鬥吧，馬來亞」則表現了馬來亞人民決心走中國革命的勝利道路，「一定要把拉曼李光耀反動王朝連根拔掉！」總的說來，這次演出是成功的。

「六·一三文藝晚會」是繼「春節文藝大會串」之後又一出色的演出。關於這次演出，正如演出委員會所說：「六·一三演出，是一個很好的演出，它從編、導以至演出，都是六·一三同志。」這些同志，在監獄里，「一邊同反動政權展開英勇的鬥爭，一邊積極進行文藝創作活動。他們在反動政權的監視下，突破重重困難。用集體力量和智慧，進行創作，要在文藝戰綫上盡棉力。」「六·一三」同志的創作過程，本身就是一個極其複雜的鬥爭過程。「六·一三」文藝演出的創作過程，給文藝工作者一個很好的啓示，它顯示了文藝工作者在羣眾中，經受鍛鍊，吸取經驗，必能獲得創作題材，必將培養起豐富的創造力。毛主席教導說：「革命的文藝家藝術家，必須到羣眾中去，必須長期地無條件地全心全意地到工農兵羣眾中去，到火熱的鬥爭中去，到唯一的最廣大最豐富的源泉中去，觀察、體驗、研究一切人、一切階級、一切羣眾、一切生動的生活方式和鬥爭形式，一切文學和藝術的原始材料，然後才能進入創作過程。」「六·一三」同志的創作實踐，証明了這一點。此外，「六·一三」同志的集體創作經驗，也是值得重視的。

這次演出的主要節目，如詩劇

：「蔡南保——不屈的戰士」，福建彈唱：「黑牢沉冤」，快版：「毛澤東思想照亮了樟宜監獄」，話劇：「楊福水升堂」，以及割膠午等，受到羣眾的熱烈歡迎。這次文藝晚會，真是一個政治氣氛濃濃的文藝晚會；羣眾對「六·一三」同志的鬥爭精神熱烈讚揚，對「六·一三」演出同樣地拍手叫好。這次演出，確實做到演出委員會在腳述演出意義時所說的：「宣傳毛澤東思想，教育人民，打擊敵人」、「紀念六·一三鬥爭，發揚革命造反精神」、「鼓勵、促進本地創作」，可以肯定，「六·一三」演出節目距離完美的藝術水平雖有一段路，但它必然會帶來很好的影響。」

在八月間，醒華校友會為慶祝會慶而舉辦一個文藝晚會，主要節目有詩歌造型「抗日之歌」等。「抗日之歌」描寫馬來亞人民和抗日軍，在馬來亞無產階級政黨的領導下，發動人民戰爭，打敗日本帝國主義侵略的英雄事跡，這部作品富有戰鬥性的教育意義，氣概昂揚，伴和着具有馬來亞民族風格的音樂，特別親切動人。康樂音樂研究會為慶祝會慶文藝晚會則推出「歌唱馬來亞」音樂組曲等本地創作。

在十一月底，赤道藝術研究會也舉行了慶祝會慶文藝晚會。並向外推票，羣眾很踴躍。主要節目有諷刺詩：「廁所」（暴露反動政權的腐朽、內爭、反人民本質，以及「國會民主」的虛偽性），歌午表演：「毛澤東思想放光芒」（宣揚毛主席在文藝戰綫上的英明指示，這個節目把歌唱、午蹈、演奏等藝術形式結合起來，加上演員穿上綠軍裝，效果很好，深獲羣眾喜愛。）此外，還有男聲小組演唱：「坐牢算什麼」、「獄中之歌」，民樂演奏：「大海航行靠舵手」、「港灣工人講家史」，午劇：「弓午」（「上海小刀會」中一段），以及歌唱：「黑人姑娘」、「紅梅贊」等。

除了上述文藝演出外，在社陣等左翼團體舉行的懇親會上，也推出不少富有戰鬥意義的文藝節目，如詩歌造型「小販團結起來」和「抗日之歌」，話劇「造反有理」等。「抗日之歌」在好多支部都有排演，很受羣眾歡迎。懇親會是一種小型的、但深入羣眾，和羣眾關係密切的一種演出方式。因此，羣眾文藝工作者重視這種演出方式，利用這種方式大演革命文藝節目，在宣傳、教育羣眾方面是起着不可忽視的作用的。正因為這樣，反動派對懇親會多方加以阻撓和破壞，或者強令禁止演出（如社陣芽籠支部、樟宜支部、如切實乞納支部的懇親會都受無理阻撓），或者派出大批殘暴隊，在演出場地周圍「布防」，製造白色恐怖，威脅羣眾。毛主席說：「凡是敵人反對的

，我們就要擁護」，我們的文藝工作者將克服種種困難和阻撓，堅持和大力開展羣衆會演出，把革命文藝帶到羣衆中去，讓它在羣衆中放射光芒。

應該提起：上述的羣衆性演出，除了作品的內容，具有反映羣衆的革命鬥爭，宣傳羣衆改造天地的偉大力量的特色外，參加創作的文藝工作者，多是道道地地的羣衆運動的參與者，革命運動的實踐者，都有實際鬥爭的經驗，同時，這些作品的創作過程，也是羣衆化的，大多採取集體創作方式，編、導、演，一起參加了作品的完成工作，各部門的文藝工作者，如文學、音樂、舞蹈、戲劇等工作都攜手合作，進行集體創作，都是令人鼓舞、具有深重意義、值得發揚的好現象。由於作品的創作，是爲着供應羣衆性的文藝晚會上演，爲着讓更多的羣衆觀賞，爲着適應更多羣衆需要，爲更多的羣衆服務，因此，大家朝着內容富有革命性，形式活潑的創作方向努力，所創造出來的作品，也自然而然的受到羣衆的普遍歡迎和喜愛。

在美術方面，一九六八年有一次很突出的美術展覽會，那就是赤道藝術研究會的「第六屆展覽會」。正如「發展革命現實主義美術」（作者：洛）一文所指出這次展出的作品，「無疑是本地近年來美術展覽會中思想水平較高的作品，在現代派反動美術大泛濫，形式主義腐朽沒落藝術十分猖獗的此刻，這樣的美術展覽會，對於藝術歪風、對於反動、頹廢、沒落的美術，無疑是沉重的打擊，對於革命現實主義藝術健壯成長，無疑是起着巨大的作用。」

這次美展的成績，表現在幾個特色中，即：一反映人民生活和羣衆鬥爭的作品多，如木刻：「控訴」（洪湧作）、「革命無罪，造反有理」（青崗作），油畫：「劫後」（關義林作）、「三萬」（強盛作）、「親人來信」（沈容年作）、「央共大兵」（鄭文彬作）、「來了」（許錫勇作）、「榮農」（許錫勇作），以及許多漫畫、宣傳畫等，內容豐富。二作品的種類多樣化了，除油畫、水彩、木刻等類之外，還有好多木刻與招貼畫（宣傳畫）與漫畫。三在美術風格上，作品（特別是油畫）多表現出一種粗獷、豪放、明快、活潑、大胆創作的作風。「這是新興的無產階級的藝術必具的藝術風格，這種風格是同積極、健康、向上、奮發、敢於鬥爭的革命精神相聯系的」（同上）。當然，這種「革命現實主義的粗獷豪放，是融合了革命浪漫主義的結果，是爲了更好地、更完美地反映人民生活與人民鬥爭的歷程，爲了更好地歌頌光明、揭露黑暗，暴露帝國主義和反動派」（同上）。

）。這種新的藝術風格，應該大力發揚。

這次美展，通過繪畫藝術，反映人民的鬥爭，思想感情，宣傳毛澤東思想，獲得了不小的成績，難怪反動派對此次畫展極爲恐慌，當畫展推到駁業工友聯合會繼續展出時，反動派馬上前來干涉，禁止展出。然而，革命文藝是禁止不住的，它必然要和人民加緊聯系。果然，好多精彩的作品，移到各個團體、支部進行巡迴展覽了，反動派阻止革命文藝同人民接近的陰謀終歸失敗了！這真是好得很的事！

必須指出，這次畫展的作品，也有些缺點，如反映民間痛苦的作品多，反映革命鬥爭的作品少；一些反映人民生活的作品，也不够深入，如描寫農民、漁民生活之作，都不能表現出農村、漁村的尖銳的階級矛盾和壓迫，這是對生活題材發掘不深，抓不緊生活主要矛盾的關係；一些漫畫作品不够深刻、潑辣；甚至有些作品的人物形象刻劃得不很鮮明，如打石工人等。這些缺點，都有待有關的美術工作者努力克服，我們期望下次的美展將有更生動的好作品貢獻出來。

三、幾點批評和建議

在這里，我們要坦白地對文藝工作的一些缺點提出批評，並提出我們的一些建議。

首先，我們發覺反映工農及其他勞動人民的反迫害鬥爭的作品不多見，這是趕不上形勢的需要的。我們知道，今天，美英帝國主義及其傀儡拉李集團同我國人民的矛盾日益尖銳，他們正在用盡一切手段加強對人民的剝削和迫害，而人民的反抗壓迫和剝削的鬥爭也此伏彼起，不斷有新的發展，特別是經過左翼揭露「議會」的虛偽，拋棄「議會道路」，星島人民進行羣衆鬥爭，以及毛澤東思想的廣泛傳播的影響，好多羣衆，特別是產業工人、農業工人，在正確的領導下，進行了英勇的反迫害鬥爭，一些勞動人民甚至自發的起來反抗反動派的壓迫，如霸王車司機、小販，部分菜農等。我國人民的政治思想有了新的覺醒，這是一個重要的時代特點，我們的文藝工作者怎能不努力反映這種新的現實面貌呢？怎能不熱情地歌頌人民的鬥爭呢？我們希望文藝工作者深入了解羣衆的那些激動人心的革命鬥爭。人民羣衆在反動派的殘酷剝削下，生活是够苦的了，我們的文藝要有力地唱出人民的心聲，鼓午人民的鬥志。反映祖國人民的優秀兒子，革命鬥爭的先鋒隊——左翼幹部的精神面貌和鬥爭事跡的作品，也很缺乏，應該給予補足。這點前文已有論及。

其次我們的文藝工作者似乎忽略了樣版作品的創作。事實上，樣

版作品的教育作用是巨大的。稱得上樣版的作品，它的思想性是深刻的，它的藝術形式是完美的；由於作品藝術性的卓越，作品的思想內容得到了很好的表現，因而對讀者、觀衆的影響力很大。樣版作品有着旺盛的生命力，它耐看、耐讀，受到廣大羣衆的歡迎。我們的文藝工作者已經在致力創作一些很有典型意義的作品，如塑造牢中反殖志士的堅強不屈的英雄形象，如祖國人民解放鬥爭歷史的壯烈鬥爭事跡，如當前人民苦難深重的生活和激烈的反抗鬥爭，帝修反的丑惡嘴臉……等等。很多有代表意義的題材，如果文藝工作者能够注意提煉，能够虛心聽取意見，交流經驗，能够付出辛勤的勞動，反覆修改斧正，通過集體的力量，使之趨於完善，樣版作品是完全可以創作出來的。由於忽略了樣版作品的創作，很多有典型意義的作品，創演了一次就置於一旁，沒有再拿來修改，再加以提高的意圖，這是很可惜的，應該說這是一個損失。同志們，朋友們，文藝工作是一項嚴肅而又艱苦的工作，讓我們共同努力，使文藝鮮花盛開在祖國的土地上！

還有，我們的文藝工作者似乎不够重視藝術技巧的提高。從發表的作品看，很多作品的提煉功夫做得不够。一些作者在創作的時候，只想把思想表達出來，忽視了認真思考怎樣表達才能生動，才能深入人心，給人以強烈的感受，忽視了藝術性高，就能更好地爲政治任務服務，忽視了毛主席關於「革命的政治內容和盡可能完美的藝術形式的統一」的教導，忽視了表現不好必然大大影響作品的客觀效果。概念化，缺乏具體形象，矛盾發掘的不深，典型抓不緊，是一般通病。在作品比較多見的作者中，如馬群、紅崗的雜文，小兵、牛郎的某些詩，毛丹紅、辜慶、Amin Ali、壯林等的某些漫畫等。有些詩歌，缺乏節奏性，有的雜文，簡直是一篇短評；有的漫畫，則形象性格特征掌握不準，這些是較嚴重的缺點，必須克服。

一些新的寫作者，我們希望他們下些苦工，如果在批判地吸取過去我國和外國（特別是中國）文學作品的傳統上有困難，那不妨動奮地學習中國現代優秀的革命樣版作品，學習他們的一切優點。無論小說、戲劇、詩歌、音樂、舞蹈、美術、民間曲藝，新的表演藝術（如對口詞等），中國的文化工作者都對我們提供了許許多多的好樣，只要認真學，就能進步的。有一定創作歷史的文藝工作者，我們也希望他們能堅持戰鬥，再接再勵，更求提高，爲祖國文藝運動的發展，貢獻更多的力量。

在藝術形式方面，一年來，在「旗」刊及其他左翼刊物上，詩量

最多，雜文和漫畫次之，小說、散文、話劇幾乎絕無僅有。受群眾歡迎的快版、相聲也很不够，新的藝術形式如對口詞、宣傳畫，很為群眾喜愛，應該大量創作。音樂方面，音樂工作者似乎都集中在創演大型作品，配合演出，這是好現象，這些創作，大體上是在過去現成的音樂、歌曲基礎上，加工譜曲，創成反映一個歷史時期的樂章，這顯然是一項艱巨的勞動，但是，反映當前鬥爭的新歌曲的創作，也是不應忽略的。有辦法的話，音樂工作者應該為當前鬥爭時期寫下生動的音樂！至於舞蹈方面，充滿革命朝氣的語錄午蹈大受群眾歡迎。那種嶄新的隊形、午步、午姿，那種新形式所體現的豪邁，雄赳赳的氣概，以及革命真理，是那樣的緊扣人心，引起共鳴。現在，這些語錄午蹈已普遍到連幼兒們都在演午了。這是毛澤東主席文藝路線的勝利。有關反映我國人民生活和鬥爭，反映我國人民革命傳統的午蹈，還是鮮有見到，午蹈工作者應加倍努力才行。

四、關於文藝統戰的問題

除開反動的、為帝國主義反動政權服務的報刊雜誌上發表的作品之外，其他一些報刊雜誌的作品，也有出現寫得較好的作品，如朱揚、林英的小說，一些短小的雜文。但是總的看來，左翼報刊雜誌之外的作品，大體都顯得軟弱無力，它們既沒有深到地揭露社會的本質——反動派對人民的法西斯統治、壓迫和剝削，更沒有反映人民的反抗，反映人民正在走着的解放鬥爭道路。造成這些作品思想性貧乏的重要原因，除了反動派壓迫外，顯然便是這些作者脫離了人民劇烈的生活與鬥爭。沒有用毛澤東思想武裝頭腦，沒有突出政治。由於這些嚴重的弱點，一些新的寫作者，找不到出路，就在作品中表現感到對生活現實苦悶的心情，有些，甚至誤入歧途，陷入現代派的泥坑。我們殷切地希望：所有反對美英帝國主義及拉曼、李光耀傀儡政權，同情人民，願意站在人民一邊的新老作者者勇敢地接近人民群眾，關懷祖國的政治、努力學習毛澤東思想，走正確的現實主義藝術道路，描繪時代真實面貌，表達人民的真實意願，進行有益於人民，有益於社會進步的工作。我們希望左翼的工作者能够熱忱地團結這些左翼隊伍之外的基本上好的，追求真理的文藝寫作者，耐心地影響他們，教育他們，幫助他們進步。至於像南洋商報的文藝版，經常刊登頹廢的現代派作品（如牧奴奴、賀寧蘭、英培安等人的作品），以及含沙射影咒罵革命的寓言，「義務」為反動政權反動政策當宣傳的漫畫，應當加以批判。十二月間，陣綫報發表的

批判南洋商報的文章中，曾提到這些，但還欠具體和全面。星洲日報的「青年園地」，也經常登載一些低級趣味，顯得無聊的言情作品，應該批判它們對青年思想的惡劣影響。

這裡，我們要批評一種錯誤的觀點，那就是抹煞一切，否定一切的關門主義錯誤言論。有的文藝工作者，因為看到反動派利用虛假的反黃幌子，偽裝的進步招牌，遮飾他們真正散播色情文化，宣傳反動、腐朽思想意識的罪惡勾當，便簡單地反對一切提出反黃、提出進步言論的人，或者具有反黃、具有進步傾向的作品。我們知道，帝國主義反動派一路來都在鼓吹推銷黃色文化、反動奴化思想來麻醉人民，毒害人民。近年來，他們甚至公然以「愛國」為標榜，大量推出什麼「歌舞愛國演出」、「脫衣午愛國表演」，一切西方腐朽、色情的電影，書刊，雜誌、音樂等文化毒品充滿市場。因此，對於黃色文化、反動、奴化思想必須堅決給予打擊。凡是不滿帝國主義，反動派這種罪惡行徑，憤而暴露和譴責之的作者作品，我們是應當支持和肯定的；當然，反動派走狗們偽裝的反黃、進步花招（這是他們一貫採用的狡猾、欺騙伎倆），我們必須堅決徹底揭露。這是兩件事，不可混為一談的。我們難道能因為拉曼李光耀反動派運用「社會主義」、「民主」、「自由」、「現實主義」來行騙而反對贊成社會主義、民主、自由、現實主義的言行嗎？當然不能。提出這種不要「反黃」、不要「進步」的錯誤觀點的人，顯然不理解左翼的反帝愛國統一戰綫的政策，不理解文藝戰綫上的統一戰綫問題。偉大的文學家、思想家和革命家魯迅教導我們說：「左翼作家並不是從天上掉下來的神兵，或國外殺進來的仇敵，他不但要那同走幾步的『同路人』，還要招致那站在路旁看看的看客也一同前進。我們希望這些人糾正那種錯誤的觀點，我們除了自己要大踏步前進，進行革命，還要影響更多，動員更多的人一道前進，一起幹革命。我們不要忘記毛主席的關於依靠群眾，動員群眾走群眾路線的教導。」

五、走狗文人的醜態

自從文藝界掀起千鈞棒，橫掃文壇上的牛鬼蛇神，痛打走狗文人後，文藝領域內的反動氣焰不那麼囂張了。這些文壇小丑們，到底是怯弱的乏走狗，當他們的丑惡嘴臉被暴露在群眾面前，再看到人民的戰鬥吼聲震天動地，而其主子則收像畢露，什麼偽「馬來西亞」、什麼偽「新加坡共和國」都岌岌可危並且臭名遠揚，他們似乎沒有勇氣來歌頌它的繁榮和光明了。他們怕

觸犯了人民大眾之怒，狗命難保，當然，他們一個個也因向革命人民亂吠了幾聲，對主子們獻媚吹捧了幾句，或者向反動派投書告密，得了獎賞，花天酒地，醉生夢死去了。反動派日子不長久，能不及時享樂嗎？何況，他們的本性就是為名求利。也自然的，他們的名利私心無法滿足，因而演出爭名奪利，勾心斗角的丑劇來，有陳凡、謝克、李汝淋、與鍾祺、陳群的互挖臭腳，聲色俱厲的「筆戰」，有征雁的丟職，還有創議中的「作家協會」，也似乎胎死腹中。這個計擬的主催人物李炯才被降級，放到埃及去彈古筝，有當主席野心的李「主筆」也因沒有「利可圖」（用李的話），而不甘平白「被利用」，還是回頭專心寫他的「小罵大幫忙」的社論。他們原擬出一本「慶祝偽「國慶」的特輯，大撈一筆油水，出版費訂為三萬，每千字稿費訂為三十元，奈因為「文化部」，不甘肥肉被割拒絕付款，這個藉歌功頌德來撈錢的計劃只好告吹了。此外，這些小丑們糾合的另一個組織新社也分崩派，互相傾軋，年青的一批奴才，如周榮、杜紅等想出書出名，因不願自己掏腰包，又找不到「獻金」，滿腔「怨言」，後來疏通偽「教育部」，答應「出資」，可是，出書的稿又偏偏給「不合作」的老奴才來審閱，結果一一駁回，這個出書計劃便又勾銷。關於「新詩月報」，「新野」因擺在書攤沒有人過問，一年出不上兩期；只有「新生代」副刊，因附在民報上，不必出錢而能出名，這群文藝走狗便蜂湧群集，大寫什麼「我與文學」、「我的文學第一課」、「讀我的寫作」，生平相片都登場，藉此過過「作家」之癮，看起來倒還有幾分熱鬧，却不知這報章上那些大吹專醫暗病的廣告文字有什麼兩樣呢？這批走狗文人真是無恥到了極點。他們以為要這麼一套，就可以壟斷了文壇了，文壇就是他們的天下，實在可笑！可憐！

當然，在主子的命令下，他們仍然要刮妖風，為反動政權效勞，我們的文藝工作者應隨時給予打擊，把他們批臭。

同志們，朋友們，回顧一九六八年的文藝工作我們是取得一定成績的，我們要戒驕戒躁，我們要再接再厲，在新的一年里，爭取更大的收穫。毛主席教導說：「沒有文化的軍隊是愚蠢的軍隊，而愚蠢的軍隊是不能戰勝敵人的。我們的文藝工作者要深切領會文藝工作在整個文化工作中的作用，要徹底明白文藝工作在整個革命工作中的作用。我們要高舉毛澤東思想偉大紅旗，在文藝戰綫上沖鋒陷陣，為人民的解放事業立下更大的功勳。」

新年進步

新年新歲新風尚

新人新事新思想

本報同人敬賀

紀念蔡南保烈士

光榮犧牲一周年啓事

為追憶蔡南保烈士光榮事跡，學習烈士的革命精神以及聲討拉曼李光耀傀儡政權迫害蔡南保烈士致死的滔天罪行，黨中央同志及支部同志將於本月五日（星期日）中午集體到蔡南保烈士墓前獻花。裕廊支部將聯合西區支部，在一月七日晚在支部舉行紀念會，屆時中央及支部同志將於會上發表演講及中央宣教委員會已決定為蔡南保烈士光榮犧牲一周年紀念出版特輯。

（接第四版）

的指導下，馬來亞人民在一九六九年以及往後的日子裡，必然會更加緊密地團結在一起，戰鬥在一起，積極展開爭取實現一個真正獨立、統一、民主的馬來亞（包括新加坡）的鬥爭，我們堅信一九六九年將是馬來亞人民取得更輝煌勝利的一年。

馬來亞人民的偉大團結萬歲！

偉大的毛澤東思想萬歲！

馬來亞（包括新加坡）萬歲！

（接第十二版）

法西斯主義的真面目，這是蘇聯現代修正主義的總破產的標誌。

蘇修集團的法西斯侵略行徑，激起了捷克斯洛伐克人民的反抗，也引起蘇聯人民的反對。全世界革命人民和一切主持正義的人民，都強烈譴責蘇修集團的侵略行徑。蘇修集團的侵捷行徑，使整個現代修正主義集團陷入一片混亂，吵嚷嚷，鬧哄哄，七嘴八舌，意見大分歧。一些追隨蘇修的修正主義也發出從未有過的怨言。現代修正主義集團之間矛盾重重，進一步分化瓦解。而蘇修則陷入空前的孤立境地。

偉大的革命領袖毛主席說：「美帝國主義和其他一切害人蟲已經準備好了自己的掘墳人，他們被埋葬的日子不會太長了。」過去一年的世界革命形勢，証明了毛主席的英明論斷。我們堅信，只要全世界人民在馬克思列寧主義、毛澤東思想的指引下更緊密的團結起來，只要各國革命者認真做到將馬列主義、毛澤東思想的普遍真理同本國革命的具體實踐結合，那麼，全世界人民一定能把帝國主義、修正主義和各國反動派徹底埋葬！戰無不勝的馬克思列寧主義、毛澤東思想萬歲！

嚴厲譴責李光耀傀儡 政權槍傷石業工友！

◊•黨一月三日聲明•◊

全裕公司反動資方割削成性，自標得大關、二關石廠採石工程後，就利用行動黨製造的「工業關係修正法令」和「僱傭法令」的有利條文，不顧工友死活，登報聘新工，圖解僱一百五十名工友及瓦解石業工友聯合會。大、二關工友為反迫害、求生存，毅然於一月一日展開罷工鬥爭。

全裕公司反動資方以及行動黨傀儡政權對於大關、二關石廠工友的英勇鬥爭，怕得要死，恨得要命。一月三日晨六時左右，行動黨傀儡政權出動十一輛鎮壓暴動車和警車，約三百名殘暴隊，警察和特務竄進兀蘭十一英里二關石廠，以暴力橫蠻地妄圖驅散正在進行罷工糾察的工友。工友們不但沒有被暴力所嚇倒，相反地他們敢於藐視反動派，敢於鬥爭。工友們迅速地集中起來並向該處附近分發正義的傳單。

九時許，工友們派了十多名女工到糾察站燒水，準備進行早點。殘暴隊繼續破壞女工的工作，它們把火爐撲滅，把開水加上冷水，接着兇狠地拔出手槍，強令工友離開糾察站，否則就要開槍。滿懷憎恨的工友們仍然堅持燒水工作，決不離開糾察站。這時，警官和殘暴隊即胡亂毆擊女工，殘暴隊的暴行激起了全場工友強烈憤慨激怒的工友為捍衛工友的權益和保護工友的生命安全，英勇沖破了殘暴隊的封鎖線向警方交涉和抗議。這時，反動警官指揮殘暴隊以警棍瘋狂地毆打工友。工友們絕不能忍受兄弟姐妹受迫害，於是，工友紛紛起來進行自衛反擊，以牙還牙，與警方展開了英勇的搏鬥，使得警官殘暴隊狼狽不堪，警官及殘暴隊即野蠻開槍射殺工友。一名工友分別在左臉頰、肩部和背部連中三槍，另有十多名工友受傷，憤怒的工友

們繼續與警方展開英勇的鬥爭。工友與警方堅持了四十五分鐘之久，後來大批殘暴隊野蠻逮捕了六名工友。

過後，被槍傷工友——卓香水，因傷勢嚴重被工友昇入淡申醫院求醫，但是院方醫生遲遲不給該工友醫治。同時，有十多名政治部走狗把他包圍並向他逼口供。這是李光耀走狗政權對工友的法西斯迫害。

我們要嚴厲譴責李光耀傀儡政權殘暴地槍殺石業工友。從工友被槍傷的臉部及其他部位看來，可見李光耀傀儡政權的警官、殘暴隊是蓄意企圖謀殺工友的。這次槍殺事件是李光耀走狗政權槍殺援越抗美的群眾及其他數宗槍殺事件的又一滔天罪行。更令人憤怒的是被槍傷的工友在醫院內仍繼續受迫害。這說明李光耀是十足的法西斯主義者。

這次槍殺事件是李光耀走狗政權造成的，它必須負起全部嚴重後果，所有負責槍殺的警官和殘暴隊必須給予嚴厲懲罰。必須保證類似事件不得重演，必須立即停止對石業工友的法西斯迫害。

李光耀傀儡政權妄圖以暴力來恐嚇工友，放棄罷工鬥爭是不會得逞的。從英勇頑強的石業工友進行的自衛鬥爭和目前為抗議警方槍殺工友以及支援大關、二關工友的鬥爭，全島十五個石廠單位，八百多名工友決定宣佈停工糾察，就充分表明工友是敢於鬥爭，敢於勝利的。

我們呼喚，馬來亞人民團結起來支援石業工友的反迫害罷工鬥爭。

歲！世界革命人民的偉大領袖和導師毛主席萬歲！萬萬歲！！

（接第八版）

面教育世界革命人民，促進各國革命人民反對以美國為首的帝國主義，以蘇修叛徒集團為中心的現代修正主義和各國反動派的偉大鬥爭。中國這次新的氫彈實驗成功，又一次打擊了美帝、蘇修的核威脅，核詭詐政策，對於英勇的越南人民把抗美救國的戰爭進行到底，對於世界各國人民的革命鬥爭，是一個大的鼓舞和支持。

中國政府再一次重申，中國進行必要而有限制的核實驗，發展核武器，完全是為了防禦，為了打破核壟斷，其最終目的是為了消滅核武器。我們再一次鄭重宣布，在任

何時候，任何情況下，中國絕不會首先使用核武器。我們說的話，從來是算數的。中國人民和中國政府為一如既往，繼續同全世界革命人民和維護獨立、愛好和平的國家一道，共同努力，為全面禁止和徹底消毀核武器的崇高目標而奮鬥。

（接第六版）

界上沒有直路，準備走曲折的路，不要貪便宜。不能設想，那一天早上，一切反動派會統統自己跪在地上。總之，前途是光明的，道路是曲折的。我們面前困難還多，不可忽視。我們和全體人民團結起來，共同努力，一定能夠排除萬難，達到勝利的目的。」希望我們的同志，能夠好好地體會、掌握和運用毛主席這一英明教導。