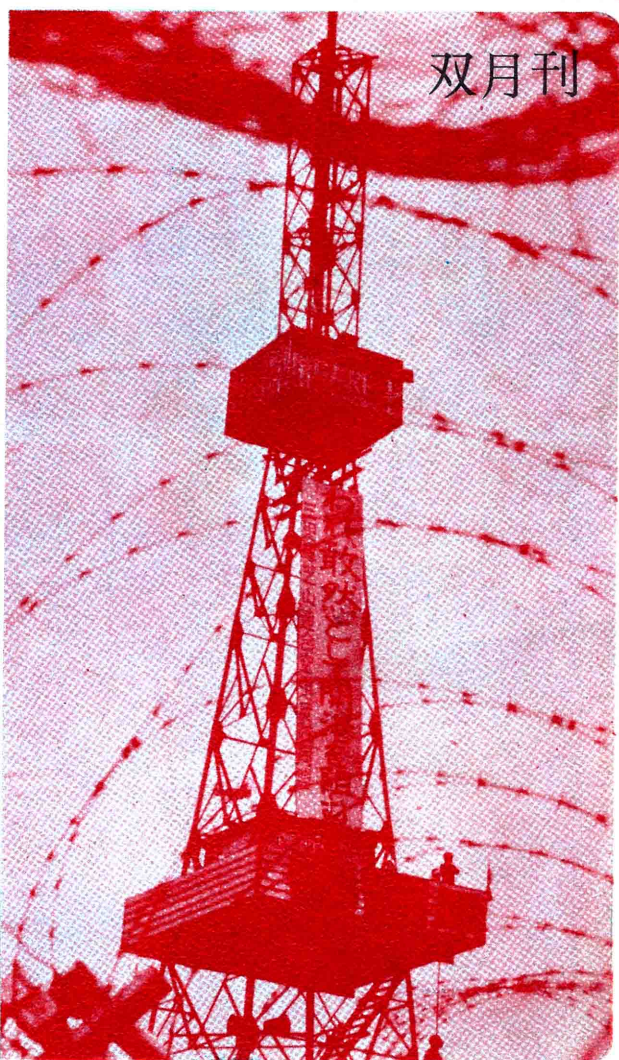


五十年代两次反黄运动
搏尽青春为‘他’制衣裳
成田机场事件
印尼学运纵横谈

绿洲

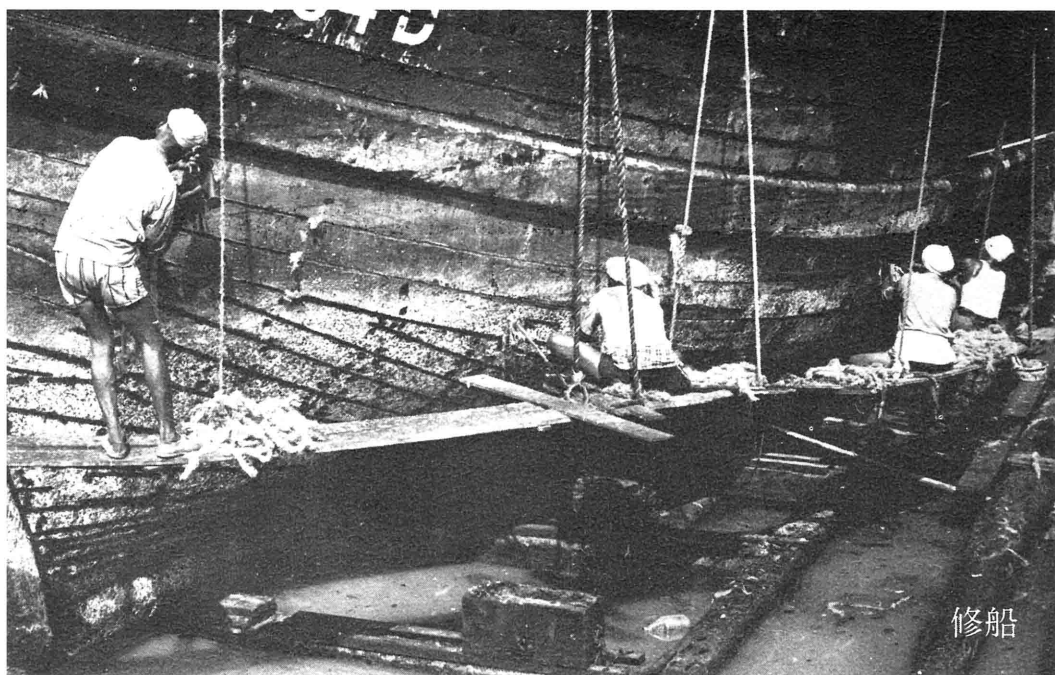
第二期



新加坡大学中文学会出版

1978 年7 月

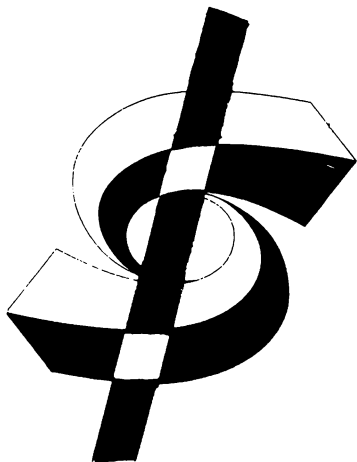
生活綫上



自由评论	“巴士公司不赚钱”	2
	美资电子厂裁员	3
	三月前的一场小风波	4
	大选将至话国阵	7
	不是笑话的笑话	8
学生动态	英勇不屈的十八名被告	12
	印尼學運縱橫談	14
	工院迎新風波	19
回顾过去	五十年代两次反黄运动	22
	集佛士诈取新加坡	29
生活之页	搏盡青春為‘他’製衣裳	32
	折磨、歧视	36
	受尽折磨美国矿工	38
	煤矿工人的妻子们	39
	冬日里的煤火	40
天下事	美国煤矿工潮的始末	41
	成田机场事件	44
	星馬點滴	9
	暴力·暴力·意大利	49
经济知识	亚细安的五项工业计划（续）	54
	學點兒經濟常識	60
谈青少年问题	与社会工作者一席谈	64
	青少年犯罪問題初探	67
	沒有歡笑的地方	72
	年輕的一代	73
青年修养	谈谈读报的几个问题	80
写作漫谈	文章中的“过渡”问题	83
生活杂感	我所認識的阿俊	75
	四年幻滅	77
	工餘閒語	78
	畫家的自剖	79
文艺评论	斑斓的采翼	84
	诗乎，含蓄也？	86
	文艺随笔	86
	浅评“我要吃饭”	87
文艺小品	群星晚会外一章	90
	民间歌谣及打油诗	100
	再世	92
	小小剧场	98
	他说得对	95
	于今夜里写的	97
	我的童年	93
	巴士车上	96
寓言故事		52

〈編者按〉：

這一期，我們收到了不少評論性的短文，所以，我們決定從這期起增開一個新的欄位——“自由評論”，供讀者針對自己的所見所聞以及周遭所發生的事物，發表各自的看法。來稿的字數以不超過一千五百字為佳，希望大家踴躍投稿。



“巴士公司 不賺錢”

小市民

希特勒说：“谎言说了一百次，就可变成真话！”在一个所谓民主公平的社会里，如果希特勒的言行也被奉为金科玉律，作为宣传的准绳，那真是个莫大的讽刺。

新加坡巴士公司宣布于七月一日起，全星巴士票价将作“调整”。为了让这“调整”更具说服力，巴士当局不惜几日来大力制造舆论，访问啦，登全版广告啦，发表加价文告啦，无所不用其极。要的是人们接受这加价的事实，也同时接受他们的加价“理由”，将“谎言”当“真言”。

这次加价，理由繁多。总的一句，可归入“谎言式的理由”类，其中计有：

(一)巴士公司要购买新车，以便改善服务，所以加价。这理由似是而非。因为老板开公司赚大

钱，百姓却要出钱帮买车，而自己还要掏腰包买车票，这是什么强盗式的逻辑。这就象你肚饿，我帮你吃饭一样的荒谬透顶。

(二)另一理由是巴士公司发觉“车资结构一直是由短途的乘客来填补长途搭客”。如果这车资结构是正确的话，而巴士公司也是“忠心”为搭客服务的话，那么，这起价便是千百万个不合理。因为搭二、三、四角钱的搭客最多，这次起价，虽二角钱的票价不变，但三、四角钱的票价却加了一至二角。这不正说明了巴士公司深懂得购买这些票价的搭客最多，要多赚钱，只有向这些人开刀。就象俚语中所说：“偷吃也要会抹咀”。我们聪明的巴士公司的大人们，也忽然摇身变外婆，假好意不起二角钱（大概就是所谓短程搭客吧！）的票价，而在三、四角票价大刮其龙，其用心真是好苦啊！

(三)巴士公司又说，“在旧的车资结构里受到过度补贴的学生车费也将随着这次的调整而合理化”。好个假公济私的公正人！其实，教育这东西，说得文艺腔点，是百年树人的伟大事业，对一个国家未来前途的影响是非常巨大的。如果巴士公司真心为民服务，那么对教育事业就更应义不容辞地贡献一份力量。很可惜，巴士公司并没有那么做，而是硬要对学童多榨一角钱，其改善服务的神话，好美？也好臭！

(四)公司又说他们预测汽油会再起价，所以车票加价了。说得刻薄点，这种行为是趁火打劫的宵小行为。如果因为预测石油会起价，车资便起价，那公司为什么不预测石油会起价，工友的生活费将提高而相应地加薪呢？目前的工友加薪与其票价增加后的利润率相比，是相差得远了！

其实，如果公司目前是不赚钱的机构，那当一切开销增加时，车票价格也随之增加，这便无可厚非。但我们的所谓公共公司，每年盈利额是以千万计，而它仍无限制地大刮其龙，原因是全星加坡只有一家而已。不搭此家，另无他家了！看来垄断行业真是对民不利的坏事。

公共服务公司不断地改善服务是它应尽的责任。它决不能挖空心思，先多召集了一些“公众小老板”（其实他们总投资额只不过约20%而已），而后狡猾地自以为抗议声必会小时，便明目张胆地大喊加价。消费人协会常说要提控奸商，不知对这种行为，会有何种表示？是“缄默的抗议呢？”或是“闭咀装哑吧！”

巴士公司的服务改善了多少？他们经济情况不好吗？聪明的读者大可张眼明察。

美資電子廠裁員

宏丹

据海峡时报六月十七日报导，“裕廊某间美资电子厂在五月二十五日因关闭了厂内的一个生产部门，裁退了五百多名工友”。本来在资本主义世界经济危机日益恶化的今天，发生这样或那样的关厂裁员事件，已不是新鲜的事情了。因为过去的许多事实（一九七四年前后在这里就发生过电子厂、三夹板厂裁退大量员工）已明显地告诉我们，外国跨国公司在东南亚投资设厂，目的不外贪婪于当地的廉价劳动力，当他们取得了足够的利润后，认为已「无利可图」了，便进行大量或部分裁员，以缩小他们在当地的生产范围，作为他们局部撤退的前奏曲。

在上述电子厂的整个裁退员工的过程中，发生了资方、「工会」、和被裁工友的一场争执，所争执的问题关系到被裁工友应得的裁员赔偿。

据报章报导，在被裁退的工友中，有一部份人对裁员所得到的赔偿深表不满。因为赔偿金竟然是一张张的超级市场（由「工会」经营）购物券和裕廊食堂（也是由「工会」经营）的餐券。更令工友愤怒的是劳工幸运彩票也成为「赔偿金」之一！工友们真正得到的现金赔偿，只有平时工作两天至六十四天的底薪；但这点微不足道的钱，还要看工友在该厂的工龄而定。这种作法使人看了不禁瞠目结舌。别的不提，就以工友所得的购物券来说，这些固本虽然可以用来购买物品（这有一定的期限，逾期无效），然而在缴纳水电费，看医生等用途上，它们岂不成为一张张废纸吗？这种向工友大量抛出「超级市场」和「餐

室」所发行的「固本」的作法，其意图是显而易见的。至于幸运彩票也参杂在购物券中抛出，更是荒谬绝顶。怪不得许多被裁工友纷纷提出抗议，要求立即发给现金赔偿，一些工友还毅然联名写信给劳工部，要求立即解决赔偿问题。

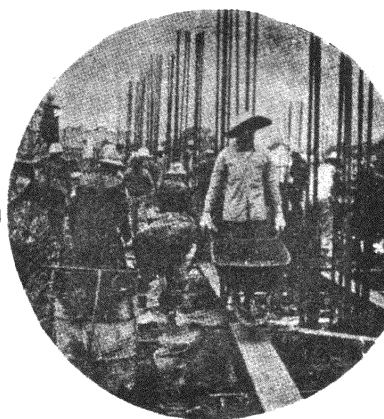
查一九六八年政府颁布的「雇佣法令」中，曾经明文规定裁员赔偿不可以用「固本」，甚至「幸运彩票」来代替现金补偿。「工会」领袖们是受过高深教育的读书人，难道他们不晓得「裁员赔偿」的内容吗？早些时候，「工会」领袖曾向报界承认说有关电子厂的资方曾付给「工会」一笔裁员款项，但记者询及有关款项的数值时，他却吱唔拒绝公开让工友知道，这到底是为了什么？最近，有位先生提说有关工友有意制造事端，同时又呼吁该厂的非「工会」会员工友：如果他们要享有「有组织性劳工」的各种福利，他们必须在六月十九日以前缴交会费入会。这样一方面不给电子厂工友以现金裁员赔偿，还说有关的购物券和幸运彩票是属于工友得到赔偿金后「工会」所提供的额外福利金，另一方面则想用所谓「福利」（暗示它包括裁员赔偿金）来诱使工友加入「工会」，这种行径，那能瞒得过人呢？

该厂这次的裁员已经不是第一次了，从一九七〇年以来，工友们已亲眼看见资方两次无理解雇工人，过去的事实教育了工友，使他们进一步认识到那些人是骑在他们头上的鼠辈，他们将不再受骗了！



三个月前的一场小风波

——你知道吗？



■ 依凡 ■

甲：你知道发生在三个月前的一场小风波吗？

乙：不知道。

甲：事情是这样的，一月间雪兰莪大学毕业生协会(Selangor Graduates Society)发表一份题为‘在新加坡的大马工人的苦境’(Plight of the Malaysian workers in Singapore)的报告书，报导大马工友在星工作的生活情况。这份报告书的‘前言’说目前大约有超过10万名大马工人在星工作，占星加坡劳动力的14%，然而他们却是做最粗重、最肮脏和最危险的工作，同时也提到大马工友在星所受到的种种不合理待遇和迫害，比如：在他们刚到星工作的头三年里不准更换工作，否则工作准证将被取消；他们不能担任工会里的任何职位，有些大马工友因参与罢工或过问劳资纠纷时，即被遣送回老家；大马工友必须得到‘结婚准证’(Marriage Permit)才能和星加坡公民结婚，但只有在这对夫妇都同意当他们的第二个孩子出世后，他们都愿意接受‘绝育’的情况下才能拿到marriage permit，报告书说这项法令是违反联合国的人权宣言的。

乙：那是一月时的事，现在是七月，三个月前是指四月，四月时到底发生了什么事呢？

甲：四月初，我国各大报章纷纷严厉指责这份报告书为‘一派胡言’、‘没有根据’、‘歪曲事实’，反对报告书所说的大马工人是从事最粗重、最肮脏和最危险的工作。新闻刊登后，有大马工友亲自打电话到报馆去，支持报章的说法，报章上还出现一些大马工友的现身说法，证明他们在星工作很好，并没有被虐待。社论、读者之声等也同声反驳这份报告书。

乙：哦，原来是这场小风波。报告书说大马工友受到不平的待遇，而在星的一些联邦工友又否认，公说公有理、婆说婆有理，究竟谁是谁非？

甲：要从纷乱、前后自相矛盾的各种现象中看清事物的本质是不容易的。让我们先从最根本的问题着手，你知道为什么会有这么多大马工友来我国工作吗？

乙：近几年来胶价一直下跌，不少在乡村的割胶工人都到城市谋生，但在那儿工作不容易找，工厂工资也比星加坡的低，比如一名在裕廊一纺织厂工作的大马工友说：六年前，他从吉隆坡到新加坡来，当年，他在吉隆坡一纺织厂工作每天工资\$2.2，到星加坡来同样在纺织厂工作每天工资\$5.0。

另一方面是由于我国大力鼓励外资来这里投资设厂，建筑业、造船业也蓬勃发展，须要大批劳动力，所以大马工友大量涌入我国。

甲：对了，根据统计，在1976年，我国制造业的生产总值占全国生产总值的21%，工业领域（主要是指制造业和建筑业）有40%（11万人）的劳动力是大马人，建筑工人当中有70%（3万人）是大马工友，从这些数字看来，大马工友对我国的发展出了不少血汗。一些劳动强度大而又危险的工作象建筑和修船等行业，很难找到星加坡工人，林金山部长曾说过：“如果单靠星加坡人供给劳动力，星加坡建筑业会瓦解。”

1973年共发生11,241宗工业意外事件，造成72人死亡，制造业的170,792工人共发生5084宗工业意外（即平均每33人会发生一宗工业意外），25,606名建筑工人共发生过1612宗工业意外（即平均每16人会

有一宗工业意外)，照这些数字来计算，一个人工作5年，如果他是制造业工人，他发生意外的机会是 $\frac{1}{6}$ ；如果他是建筑工人，他发生意外的机会则为 $\frac{1}{3}$ ，这还只是1973年的“行情”，虽然当局没有公布大马工友死伤的数字，但依照目前大马工友在劳动力中所占有的比重来看，他们遇上危险的机会很高。

乙：既然这儿的工作条件不好，而大马工友又是自愿来星工作的，为什么他们不回老家呢？相反的，我们看到越来越多大马工人不远千里而来？他们不是傻子，何必千里迢迢来这儿吃苦呢？

甲：生活的担子使大马工友在毫无选择的情况下，来星工作。

有人提出这样的论调：你们说建筑、修船的工作危险，容易发生伤亡事故。但是干这两行的人并不因此而减少，既然还有人要做，那就不见得是很危险的工作，不然有谁愿拿生命来开玩笑？可见是你们夸大事实、歪曲真相。这种狡辩逻辑是要不得的。

同样的，我们并不能因为10万大马工友还留在这里工作，就说工作的危险性不存在，说他们在这里得到很好的照顾。

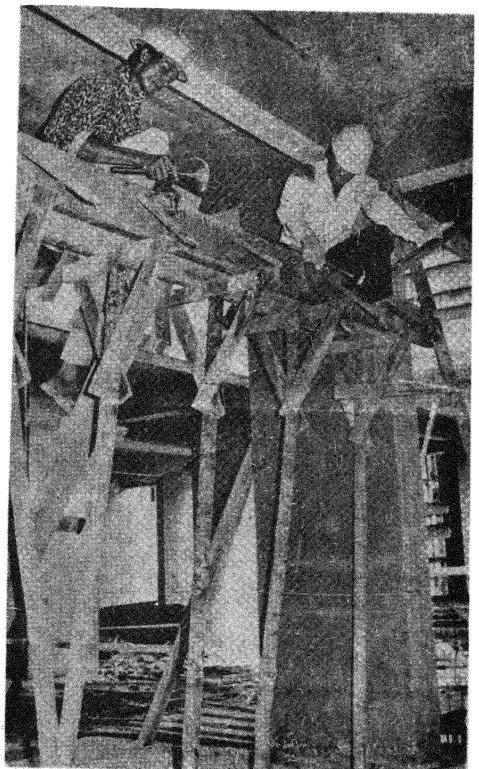
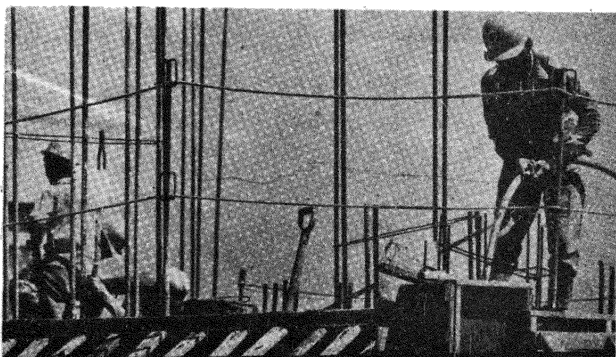
乙：我国政府极力推行“工业安全法令”，保护工人的安全，同时我国在工伤赔偿方面的数额，是远远超过了大马法律规定的数额，大马工友和我国工友都在同样的法律下受到同样的保护，别忘了意外的发生也是不分国籍的，所以不是只有来自大马的工友的工作才是最危险的。

甲：76年建筑业的意外事件是32宗，77年也同样是32宗；76年严重性工业意外事件是141宗，77年则为135宗，76年轻微工

业意外事件是4053宗，77年则为4387宗，可见工伤意外事件并没有随着“工业安全法令”的实施而显著地减少。

是的，不论是受伤，或死亡；是本地人，或外地人，都是工人，工人流血出汗，却得不到应有的待遇，比起本地工友，这些身在异乡的大马工友要面对更多不平的对待。例如他们在来星的头三年内不能转换工作，否则工作准证就会被吊销，厂方就利用这点强制大马工友加班，很多大马工友不能享有和星工友同等数额的常年加薪，有的做了几个月，甚至是一、两年了，拿的工钱和刚来时没两样，大马工友不能随便出声，因为一旦他们有什么“轻举妄动”，会马上被送回老家，永远不能再踏进长堤一步。1974年，很多在美国游艇厂(American Marine)工作的大马工友因参与〈裁员事件〉而被驱逐出境。一位在纺织厂工作的大马工友说：“我们的生活除了工作，就是吃饭、睡觉，再工作。有时一个礼拜里要轮班6天，想到去看戏钱就飞走，我只有留在宿舍里。”

建筑和修造船业多数是包工制的，包工工人拿的是日薪，工作短暂不稳定，承包商没有替他们缴应缴的公积金。一名记者这样描述他们的生活：“多数的包工工人是年青未婚



的，他们不是住在工地附近的简陋栏栅里，就是6，7人共租一间小房间，一星期工作7天，每天10-12小时，即使这样苦干，他们仍很少回家，有些则一、两年回一次，而正是这些人，为我们建筑豪华的大旅馆，冷气的办公室和高级的购物中心。”

乙：三年内不准更换工作是为了更好控制工人的流动率，避免工人跳槽，破坏生产力，是无可厚非的。

一名在纺织厂的大马工友在报上说他的工厂安全设备完善，而且有冷气设备，工作环境良好，他一边工作，一边接受在职的训练，而且还加入新兴工业工友联合会，在他们的分会执委中有4，5位是大马籍工友，谁说大马工友不能在工会中担任职位呢？

另一位造船厂的烧焊工友虽是包工制的工友，不过他很满意目前的工作条件和待遇。

这些是大马工友亲口说的，白纸黑字印在报纸上，和你刚才说的相差太远了。

甲：不容否认的，小部份的大马工友找到相当理想的工作，他们受训成为技术工人，有的被派往外国受训。很可惜不是所有的10万名大马工友个个都得到如此良机，个别少数人是不足以代表10万人的情况的。

实际上，还有一点报纸根本没有反驳的，就是前面提的关于大马工友在星结婚和“绝育”所面对的问题，没有得到结婚准证(Marriage Permit)的夫妻的婚姻是不被承认的，工作准证会被吊消，他们不能长期居留本地，不能享有医药、住屋、教育等方面应有的照顾。一名大马工友至少要在星工作5年后才可得到“准许”和本地公民结婚。

曾有一对夫妇被准许结婚后生了两个孩子，虽妻子愿意接受绝育，但丈夫却认为没有接受绝育的必要，结果他的妻子被遣送回联邦，而且不准许她来探望丈夫和两个孩子。有一对情侣也因受此限制，不能结婚，最后两人跳楼自杀。

乙：听你说来倒也有几分可怜，可是你要想想，我国地小人多，又没有天然资源，所以一定要控制人口的增加，目前推行的家庭计划，要求每个家庭只养两个孩子，大家都可以接受，为什么那些外国人就不能绝育呢？

甲：请注意，并不是所有的外国人在本地结婚后须要绝育，只有每月收入少过\$750的，拿工作准证的人须要如此而已，那些月薪高过

\$750，持有雇佣通行证(Employment Pass)的大马人并不受此限制，他们可随意和星加坡人结婚。

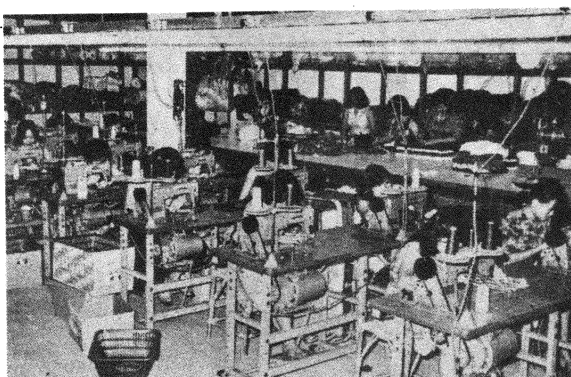
乙：我国要减少人口，不要随便让外地人成为公民，才在75年立法规定所有持有工作准证和雇佣通行证的妇女在医院生产时必须缴付头等病房的费用，以防止太多外地人的孩子成为公民。

甲：一个产妇若住院4天大约需要\$760，对有钱人来说是小意思，但对一个普通女工是个大负担，难道他们只能在这里工作，不能在这里结婚生孩子？联邦工友流血出力，对我国的迅速发展贡献一份力量，就算没有功劳，也有苦劳，他们尽了身为工人应尽的义务，却不能分得应享的权利。

乙：你是身在福中不知福，老实说他们之所以会遇上这种种的限制，主要是因为他们是外来的，不能享有太多的利益，以免夺走本地工人的利益，74年裁员时，不是先裁外人，保护本地工友……。

甲：你简直是胡说八道，颠倒是非，外来的工友就不是人吗？就应该受歧视吗？让联邦工友享有和本地工友同样的利益，是否会危害本地工友的利益呢？别臭美了，人人都知道本地工友生活不好过，刚才那种论调说穿了不外是想分化本地工友和联邦工友，转移视线，使工友们看不到真正的问题……。

乙：算了，算了，我们就此结束这场争论吧，免得闹出另一场风波。

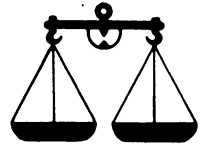


製衣廠



大 选 将 至

话 国 阵



***** 無通 *****

以天平来作为标志的国阵，随着大选的来临，已不是在水平线上了。本来这一架天平是重一边的，巫统治领着一边，其他八九个政党在另一边，分享一些甜头。

如果天平的两个盛盘是大无比的话，坐在上头的人可能不会有太大的争执；然而，盛盘毕竟大得有限，尤其是大选将至之时，更显得其小无比了！地盘不大，人又太多，因此有些人总免不了要被挤下来。在平日，国阵之内，勾心斗角已属常事；大选将到，这些常事更频繁了。那许多假面具，那些彼此称兄道弟的虚言，现在全丢掉和忘光了，而所上演的却是一齣又一齣权力斗争的活剧。

国阵之内，除了印度国大党和人民进步党党小人稀，只配当跑龙套外，其他各党之间互相骂战已属常事，现在反而是听到马华和民政称兄道弟才算新闻。不但成员党之间，就是党内本身，也大都是乱糟糟。老大哥巫统的内哄一齣演过又一齣；马华内部出现反李三春的反贪污组；民政方面，据英文星报（The Star）的报导，也出现邱继国与吴清德争权的事。简言之，如今的国阵，内部一团糟。

巫统的内乱——巫统之内集团之争，已不算什么新闻了。当敦拉萨还在世时，哈仑就曾和他作对，他刚死时，哈仑更得意忘形，结果，新上台的胡先翁忍无可忍，把他正式控上法庭定罪。

哈仑事件，引出不少反应。东姑派乘机作乱；Syed Jaafar Albar 利用巫青对哈仑的盲目崇拜，掠取了巫青的主席职位，这当儿，内乱的焦点集中在巫统内的“共产代理人”上——东姑在英文星报正式撰文攻击政府内的一些人是“共党代理人”，Syed Jaafar Albar

甚至指名道姓，巫青更来势汹汹，把哈仑的被控说成是受“共产党人”所害。

一连串的共产代理人攻势，暂时使胡先翁处于下风，直到Samed Ismail和两个Abdulah被捕，胡先翁才算洗去支持“共党代理人”之罪。

清算了“共党代理人”，胡先翁似乎走了运，形势发展反而逐渐对他有利了。哈仑定罪，马六甲十一人帮事件，吡叻东姑派人物加沙哩爪夷被清算，直到哈仑被捕——这一连串的胜利，使到东姑也不得不风转舵，静下来，赞起胡先翁和马哈迪来了。

但是，正如巫统领袖本身所承认一样，反对势力只是暂时静下来，他们正在伺机而动。果然，在大选将至而巫统常年大会将至之际，各支部的反对集团都涌现出来了。

带头向胡先翁挑战的是苏来曼巴勒斯汀，他本是巫统的宣传主任。在四月多时，他发出一项声明，表明将打破传统，要在常年大会上向胡先翁挑战，竞选主席职。苏来曼的言论，即刻受到胡先翁支持者的反击並撤职。但是，苏来曼並不示弱，他以打破传统，要求民主的理由，声称「竞选主席职纯粹是要为党服务」（为甲洞巫统区会代表会议主持开幕时的致词）。接着在八打灵再也的巫青会上，他又「重申不会退出角逐巫统主席职」，並说「他的宣言将包括他对各项问题如共产主义，国家主义，马来人团结及其他巫统党员面对的『炙手』问题。」

不知是巧合或是有意，内政部长加沙里发出指责，抨击「某些巫统领袖，以宴会及野餐为饵，以争取选票」；……又说「巫统内部出现了争权，某些领袖在争夺权力过程中，采取多种方式，

，以期高踞地位」……並指出「投机的巫统领袖，使用两种方式，第一种，使用金钱设宴会……；第二种是散播谣言，中伤对手」。

于此同时，新街场巫统分会打起打破传统第一炮：第一位提名苏来曼竞选全国主席的职位，他得 52 票而胡先翁只得 15 票；该分会又提名哈仑为署理主席，哈仑以 49 票对 17 票击败马哈迪；另外，拉惹龙吉（哈仑事件的担保人之一）被提名竞选副主席……。——这显示出，在雪兰莪，哈仑的势力还是不可以忽视的。

针对新街场这项提案，祖国呼声报（Watar 由东姑同僚佐哈里所办，巫、英文报）提出评论，说：「…………… 苏来曼之参加竞选是为了要求巫统内有变革……………」接着，把矛头指向对方，说：「有些人感到不安，可能是担忧本身地位可能受影响……………；但是这是根据民主行事。」对于有人批评苏来曼惹事生非，该评论说：「（这）说法不应该，因为可能使目前的形势混乱……………竞选主席也是民主制下的健康现象……………党章没禁止任何人角逐主席，所谓「惹事生非」一词看来更令人莫名其妙。」

按祖国呼声报（由前教育部长佐哈里所办），这份报章的编辑，似乎和敦拉萨时期办「独立之声」和「人民之声」（哈仑派的喉舌，后都被禁）的人马有密切关系。从这篇评论，可看出一些眉目，哈仑派並不会因此服输，而元老派似乎还在支持哈仑派。（佐哈里为元老派人物）。

巫统常年大会是权力斗争的场所，谁当上领袖之流，谁就掌握政权，所以反对派以这一种方法进行攻击是肯定的。根据星洲日报五月四日报导，巫统大会的提名竞选者包括：

- (一)主席——胡先翁，苏来曼巴勒斯汀；
- (二)署理主席——马哈迪，哈仑；
- (三)巫青团长——苏海米（现任巫青代主席，哈仑之侄儿），哈仑，Muhammed Rahmat（胡先翁派，参于上届巫青大会团长的竞选，败给 Syed Jaafar Albar），沙哈顿，聂阿森，赛那哈，汉都亚，纳吉，翁胡申，苏来曼巴勒斯汀。
- (四)巫青副团长——Mokhtar Hashim, Rias Jadin, Onn Ismail（持劫哈仑事件的主要人物）。

这份名单，是巫统有史以来最长的一份，可见这回的内哄是何等剧烈。当然，这只是开始阶段，随着幕后的谈判和交易，最后可能出现许多人退出竞选。苏来曼或许退而竞选其他职位，但他的一连串攻击，不会是事出无因，后面肯定有

人在支持，这幕后之人，恐怕与元老派不甘失去权力有关。

除了公开的分裂，反对派由于不能利用公众媒介进行宣传，只好利用匿名信，——马哈迪针对这事件发表过说话，说：这类事件不加禁止，将会毁灭整个党，——从这么严重的口气，不然想出这些匿名信的内容。当哈仑刚被控上法庭之时，吉隆坡也出现攻击其他巫统领袖贪污的证据——想来这些匿名信是针对当权领袖，暴露他们的丑闻。

巫统的内争，是一直持续着的，只是在平时没那么明显，大选和常年大会将至，争权者就只有各出法宝以保高位。大选和常年大会，谁先谁后，实际上是显示出内争二派是如何在使局势有利于自己罢了。



不是笑话 的笑话

华校生讲华语：罚款！

话说自从我们英明的总理先生在一系列的两种语文座谈会中，指出不懂英语便很难在新加坡这个‘特殊社会’生存后，上至大专学府，下至小学幼稚园，各种提高英文水准的方法便纷纷出笼，正所谓：八仙过海，各显神通！

××中学是间样样第一的华校，校长为了在这‘特殊’社会中保持事事带头的荣誉，于是便迫不及待的提出了以‘英语日’为主的一系列校政改革，以期使××中学永远能独占鳌头，不落人后。

话说‘英语日’推行的目的在于为学生提供一讲英语的环境。学校规定在一个星期的三天‘英语日’里，所有学生都必须以英语交谈，不论是上课或休息，只要在学校范围内，学生就不能以华语或方言交谈，讲一句华语罚款一块；讲方言罚款两块。而为了确保学生不会偷偷讲华语，学校特别成立了‘学生监督团’，以求深入学生群中进行监督，并规定每名团员必须捉到两名学生，因为开始时一定有很多人犯规。

预祝这位善解‘人’意，善于使怪招争宠的校长早日升官发财。



公市卖菜没遮盖 怡保小贩请愿来

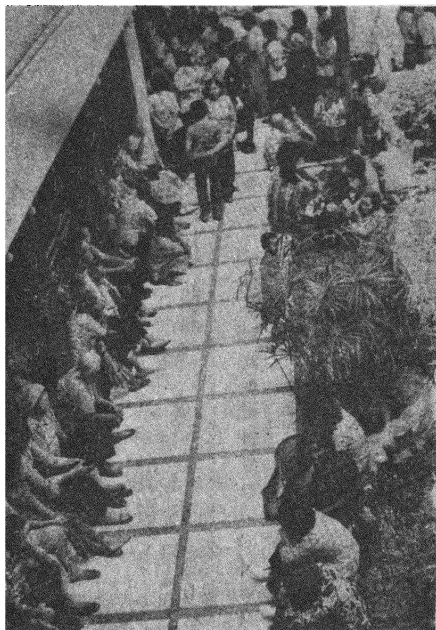
莹莹

5月8日，吡叻怡保的一百多名中央公市蔬菜小贩，齐集在当地市议会前，要求当局给予适当的档位摆卖。

这些小贩，大部份是妇女，她们因为被安排在巴刹外面没有遮盖地方摆卖而向怡保市议会提出抗议。

菜贩代表沈柏松向市议会主席拿督刘维翰呈一项备忘录，要求改善上述情况，并促请市议会发执照给他（她）们。

刘维翰表示同情，答应调查并提供适当的摆卖档位。



約有一百名怡保中央公市的女性蔬菜小販，到市議會與主席拿督劉維翰對話。

偷龙转凤是弊病 • 雪州地主怨纷纷

5月17日，雪兰莪士拉央及双溪多地区被政府征用土地的部份地主（约60名）议决推选出一个13人代表团，以便向有关当局交涉征用土地的事情；并在会议上通过一系列提案。

在这些受到征用的土地中，有约90%属于华人所有，政府拟将该一千四百多英亩的地段用来作为兴建鹅唛县署中心，并分阶段将它发展为一个新市镇，其中包括住宅区及工业区。

受委律师苏锡通说，马来西亚新经济政策已成为土著致富的护照。他怀疑州政府在征用该地段时，是否会有偷龙转凤的弊病存在。

在通过的提案中，地主坚决反对该地段被利用为商业性的营利计划，不管它是直接私人商业机构，官商合营或半官方机构等，因为这将形成官民争利的不健康现象。

提案也促请政府将上述地段归还有关园主发展。并促请政府另觅地点如峇都急、双溪多、甲洞、万挠等大片废矿地及森林保留地，无须征用民间的一点土地而影响其生计。

提案也吁请其他受影响者从速与代表团联络，以便团结一致，共商对策。

提案也吁请社会人士予以支持。

另一方面，在4月由马来西亚华人工商联合会召开的全马华人经济会议（1200多名代表出席）报告指出，政府在经济上帮助土著是应该的，但却不能在牺牲他族经济权益的基础上进行，它呼吁政府应在团结各种族的基础上来执行新经济政策，要求更正新经济政策过于强调土著利益的偏差。

这项报告也要求政府检讨它的公共企业政策。呼吁政府少设立这类公共企业，并关闭一些经营不得法的。报告说：华人除了在取得新执照及准证上碰到困难外，在现有的工商业里，也受到被授以许多特权的联邦、州及其他法定机构所经办的各类企业的竞争，它指这些企业有垄断各有关企业的趋势，它并引国家石油公司（Petrinas）、国家企业公司（Pernas），城市发展局（UDA），州经济发展机构（SEDCS）为例。

卷袂退党因何由 • 人权教育一大堆

民主行动党万里望区国会议员兼八打灵再也区州议员范俊登于5月18日致函该党秘书长林吉祥，宣布退党并辞去该党国际事务秘书、中委等职。

在这长达18页的函件中，范俊登解释了他退出民行党的理由。

他说，他相信为大马包括新加坡实现一个更公平、合理的社会乃是一项可贵的任务。

他抗议民主行动党继续拒绝公开及毫无保留地谴责新加坡人民行动党在新加坡推行有系统及连续不断的无理压制行动，因而决定辞去民行党中委及国际事务秘书等职，并宣布退党。

他指责民行党对于新加坡人民行动党压制民权运动，逮捕政党党要及新闻从业员、学生、职工领袖等事不闻不问。

范俊登又责问林吉祥，总部是基于什么原因否决许多支部提出要求吉隆坡召开党员代表大会上讨论人权及新加坡人民行动党被社会主义国际开除的事件。

他责问林吉祥为什么于一九七七年十二月十七日在东京召开的社会主义国际会议上呼吁让新加坡人民行动党重返社会主义国际。他对此事表示遗憾。

范俊登说，新加坡人民行动党已有计划在1981年之前将南大改为以英文为主要教学媒介的大学；由今年7月开始进入南大一年级文科、理科、会计与工商管理的学生将以英文为考试媒介。

他责问，李光耀改变民办的南大，民主行动党是否有运用其影响力，劝导李光耀？若没有，又为什么？

范俊登说：虽则他已退出政坛，但他将继续对发生在大马和新加坡的压制和不公正事件以口头和书面方式抒发他的反对意见。

他即将出版一本有关新、马人权问题的书，题为“正面的民主”(FACADE DEMOCRACY)。

目前，他是“伦敦国际特赦委员会”委员。

登加机场小闻

小痒

5月初，美国正式承认设有精密电子仪器的反潜艇猎户P—3型侦察机正在利用新加坡的登加军用机场作为补给站，其他利用这设施的美国战斗机尚有C—130大力士及星式C—141运输机。

登加空军基地之作为美国猎户P—3机之补给站是继美国在泰国的空军基地被关闭后开始的。猎户P—3反潜艇侦察机是美国监视印度洋的主要侦察机。这项监视行动本来是由英国驻登加机场的猎户型海上侦察所执行的，但自从4年前英国从远东撤军后，猎户P—3反潜艇侦察机便

填补了这项空缺。

目前，负责监视印度洋的P—3机基地是在菲律宾苏比湾的美空军基地。P—3机的续航里程达4800哩，但它的补给站却是远在4000哩外的英属查戈斯群岛（在印度洋中心，距新加坡2500哩），所以，新加坡正好成为了P—3机侦察印度洋的中途补给站。

目前，一般相信在登加基地除了贮有P—3机的主要电子零件外，尚贮有供紧急修理与例常维修零件，且驻有美国技术人员。

这些机隻每月抵星8—12架次。



华沙尼的一场劳资纠纷

5月8日下午，新加坡华沙尼（F&N）汽水厂 的 900 多名工人采取“照章工作”的怠工行动，抗议资方无理开除其分厂七喜（7-Up）汽水厂的数名推销员、司机及囉哩跟车员。

5月9日早上，约100多名在里峇峇里装罐厂工作的工友在向厂方报到后，便集体“告病”，以表示进一步的抗议。

上述被开除的推销员、司机及囉哩跟车员，是在厂方重新指派及安排其所雇佣的900工人的职位时被开除的。这一重组，也直接威胁了其他工人的收入。

5月10日，资方终于答应保证900多名工人的收入不受这改组的影响。

这场纠纷是由新加坡工业职工联合会华沙尼汽水厂分会发动的。

圣淘沙高尔夫 球童的愤懑

圣淘沙岛150多名受雇背球棒的高尔夫球童于5月27日展开罢工，抗议高尔夫球俱乐部当局剥夺他们免费乘搭渡轮，免费享用饮品等权利。

这150名球童，向来享有上述优待，但最近，随着圣淘沙阿波罗酒店的即将开幕，高尔夫球俱乐部便与该酒店议定，取消球童的上述优待，代之以一元的津贴，球童觉得这是不合理的，于是便展开罢工。

5月29日，球童们去见高尔夫球俱乐部当局，要求：一恢复从新加坡野丁码头（Jardine Steps）到圣淘沙免费乘搭渡轮的优待；二提供免费饮料，且不得用不卫生的、用过的罐子装盛；三让球童有玩高尔夫球的机会。

向资方表达了上述要求后，球童于5月29日暂时复工，并限定资方在两个星期内给他们答复。

来自日本的呼声

日本上下议院的50名议员在二月二日向报界发表了联合声明，要求新加坡政府无条件释放自15年前被捕至今的林福寿、傅树楷、沙哈里及其他在“冷藏行动”中被捕的政治犯。他们且将联合声明呈递新驻日本大使，转交李光耀总理。

日本东南亚人权委员会在进行了一次签名运动后，也于同时期拍电报给李总理，要求释放“冷藏行动”中被捕者及其他所有政治犯。

其他拍类似抗议电报给李总理的尚有日本亚非作家协会、天主教和平与正义委员会、基督教亚洲会议（Christian Conference On Asia）等。

据悉，日本这一系列的抗议照会，只是一项纪念“冷藏行动”的国际性运动的一部份而已，其他掀起类似抗议行动的国家尚有英国、美国、澳洲等地。



18名被告進入法庭前之情況

《学生动态》

英勇不屈的 18名被告

—— 振光

鲜血淋漓的泰国十月风暴已经过去两年了，在那次事件中与另外三千多人一道被捕的18名学生领袖及进步人士，仍然置身囹圄，继续受到军事法庭的审讯。

记得在去年9月的时候，当泰国当局宣布要公开审讯这18名被告时，顿时引起了国际性注意。开审那天，军事法庭挤满了约两千多名学生群众。今天，虽然泰国当局一再对这18名被告的支持者施以刁难、恐吓等手段，每当军庭开审时，军庭内外总还挤满数以千计的学生群众。

这18名被告所面对的控状是企图推翻政府，参与共党活动，煽动工运，暴乱，谋杀，与试图谋杀等等，控词长达两万页。另一罪状是指学生在76年10月4日于法政大学举行群众大会时，曾上演一幕模拟上吊的表演，那表演者相貌酷似王储瓦吉拉刹功，因而被指犯了侮辱君主的大罪。叛国、共党活动或是侮辱君主罪名，如果成立，这些学生及进步人士将被枪毙处决。

在被控侮辱王朝的六人中，包括了“泰国全国学生中心”(NSCT)秘书长苏谭姆(见绿洲创刊号泰国诗选“囚室的呼唤”)。苏谭姆现年25岁，是法律系学生。他在法庭上向记者出示前首相他宁所写的一本有关民主的书，他说：

“他写的是一套，做的却是另一套。”

“我们否认所有的控状，这个军事法庭无权审讯我们，我们应该在刑事法庭接受审判。”

在法庭审讯中，苏谭姆以闪电般的锐利辞锋争取发言，他说：

“我们是无辜的，真正的凶手却逍遥法外，



十八名被告之一——
泰國全國學生中心秘書長蘇譚姆

黑的说成是白的，白的说成是黑的，爱国志士被指为判国，但是真理毕竟是真理，是非总会有分明的一天。

“我们的手和脚都被捆绑、眼睛被蒙蔽了，你能说这是正义吗？”

身穿军服的承审法官立刻命令终止他的发言。

其他 17名被告也否认有罪，同时坚持他们不应接受军庭的审讯，因为他们都是在宣布军法统治之前被逮捕的。在他们的辩词中，都提到 18 名被告家属写给他宁首相的一封信，信中的内容主要是抗议以军事法令下的军事法庭来审判他们，在军事法令下，他们没有权力上诉，每次在被告们提到这点时，承审法官立刻命令停止发言。

一名被告学生奥利沙（Orissa）在军庭开庭时，留在下巴里一年的子弹尚未取出。他控诉说他下巴麻痹，情况在继续恶化中。

学生们力争他们是在 1974 年的宪法保护下（直到 76 年军人政变为止），允许有权力组织和进行示威。针对他们的煽动罢工的罪名，一名律师的意见是：

“对于组织 HARA 纺织厂和 DISIT THANI 旅馆罢工（这两次罢工对泰国职工运动有很大的影响）的指控不能成立，既使学生们有参与，但是在当时的劳工法令下这却是合法的。”

“同样的，对于被指为参与共党活动的一项证据：举办中华人民共和国展览；在当时，库立政府访问中国后，中泰有建立外交关系，而且他们的展览也是在获得警方准证的情况下进行的。”

至于模拟王储上吊的指控必须追溯回他依的回国。他依在 76 年 9 月回国“削发为僧”，引起了学生，工农群众等的严重抗议，示威和枪杀事件频频发生。有两名公务员在张贴反对他依回国的标语时被杀害，尸体被吊挂在公共场所。后

来政府承认凶手是警方人员。在 10 月 4 日法政大学的集会中，学生们提出两项要点：

（一）反对他依的回国；

（二）要求政府处理杀害两人的凶手。

在会上，学生也穿插一项表演，模拟两人被吊毙的情况。其中一表演者样貌酷似泰王储。第二天报章都有报导这项表演，与学生敌对的报章更加以渲染挑衅。对于这件事的反应，坦克无线电部队（学生的死对头，曾轰炸及枪击法政大学及学生）更是首先发难，在 10 月 5 日至 10 月 6 日的清晨，他们的广播电台不断的广播，要人们把聚集在法政大学的学生杀死。“红牛党”（由军人领导与训练的职业学校的学生）以及“乡野童军”（Village Scouts，由内政部官负责组织）及军警聚集在法政大学外。从 10 月 6 日凌晨 3 点开始，“红牛党”和军警开始向法政大学进攻，他们还动用重型武器如机关枪等向学生扫射，至少有 46 名学生被杀害，数百名学生受伤。血溅大学当天，军人推翻杜尼巴莫，夺取政权。10 月 6 日清晨，苏谭姆和数名学生会领袖前往会见首相澄清有关侮辱王朝事件时被捕。

今天，这场审讯每周都在军庭继续进行。为了阻止学生群众等参与及表示对被捕者的支持，泰国当局将审讯地点移到距原地 30 公里以外的一所军营内进行，除此之外，出席审讯的学生群众也遭受到恐吓及刁难。在进入军庭时，出席者本身及其居民证都被拍下照片。在席位的分配方面，当局将 300 个席位中的 200 个派给“乡野童军”等亲信，每人且得津贴 1.50 美元及免费餐膳和交通费。但由于分配席位的官员贪污，有些“乡野童军”领不到津贴，所以出席者通常仅达 70 人而已。

除此之外，为被告辩护的律师也经常接到恐吓电话或受到当面的恐吓，有时甚至有棺材送上门来。泰国律师协会因此警告当局若这种局面不见改善，他们将拒绝出席为被告辩护。

这场审讯进行的非常缓慢，每个月仅有一名控方证人完成供证，而控方的证人共有 196 人之多，依此类推，整个审讯将需时 16 年。

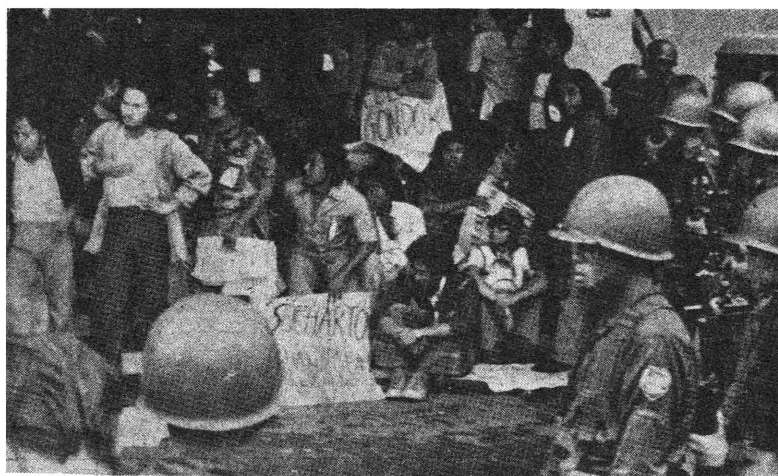
从 73 年到 76 年的两次十月风暴，泰国学生运动经历了两次惨痛的教训，虽然这牺牲是重大的，但却给泰国人民指出了一条新的道路：要拯国家命运，决不能通过和那些嗜血如命的军人政客妥协。在朝向另一条布满荆棘的改革道路上，他们已开始蹒跚学步了。

印尼学运纵横谈

· 水皮 ·



下。
印尼軍隊開入印尼大學校園內，將里頭的反政府標語撕



時，一批武裝軍隊到場監視的情景。
圖為三千多名印尼學生在萬隆集會示威

1977/78年印尼學運簡介

副总统和制定今后五年政策方针)，学生也反对苏哈多在毫无对手的情况下再任总统。

2月初为止, 军方宣布逮捕了240人, 包括17

然而，这场斗争终于在军部的镇压下平息下来，前后坚持了4到5个月；苏哈多最后也果然蝉联印尼第三任总统。被捕的学生先后共有六百多名，其中一部份人已随后获释。到底这次的学生运动和以往的学生运动有什么不同呢？它是否是上次学运的延续？让我们回顾一下上一次的学生运动吧！

1973 / 74 年的學生運動

。到了74年1月，学生运动便渐渐进入高潮。

注三)。当时，苏哈多同意扑灭贪污，但在外资

〈註二〉 作民族主義 國際主義、民主主義 民生主義
，信教自由解。

6 提高人民購買力，摒除所有各種奢侈與貪污風氣。

问题上，却坚持外资能协助开发国家天然资源（学生是反对过份依赖外资和援助）。15日，成千上万的学生和青年群众举行大规模的反日示威，推倒及烧毁日制汽车，演变成66年以来最严重的暴动，其中有9人丧生，49人受伤。翌日，暴动仍然继续着，学生们的矛头逐步指向贪官，卖国官吏及中上层娱乐消遣的去处如浴室、夜总会等。这一次的示威暴动，共有775多人被捕，包括学生领袖和教授，遭封禁的报刊达11家之多。

在当时的暴动中，大部份被毁的夜总会、浴室、餐馆和商店都属于华人。这是否表明广大群众（或学生）都主张排华呢？其实不然，以往的几次反华暴动都证明了挑起种族情绪是被当政者利用来转移矛头，使人们忽视了真正的敌人。在73年/74年的这场斗争里，坚持的时间仅仅一个月，军方也只在15/16日那场暴动出动军警镇压，而这场暴动过后，学生便也逐渐消声匿迹了。

纵观这两次学生运动，我们不难发觉学生们所要求和争取的，大抵上是与广大人民的要求相吻合。苏哈多政府的政治和经济政策也都成为人们评击的对象之一。究竟自苏哈多上台治政以来，印尼国内经济搞得怎样？人民的生活又是如何呢？了解印尼的政治和经济背景，相信我们是不难掌握整个学生运动的发展趋势和根由的。

印尼的政治與經濟背景

1965年政变前的国际和国内背景

自第二次世界大战后，美国积极的扩张她的全球势力，东南亚便是她的侵略目标之一。为了她在本区的经济利益，美国先后扶持了腐迂的蒋介石集团，发动韩战，唆使法国和英国殖民主义者扑灭在印支和马来半岛的民族解放运动。

当时，美国对印尼这个富饶的国家已垂涎欲滴，但无奈印尼总统苏卡诺是个反帝、反殖的领袖。1957年苏卡诺更提出了“领导式民主”和“领导式经济”的纲领，即在政治上实行「民族主义、宗教、共产主义」三大思潮合作的政策；经济上没收外国资产、实行国营化和发展自立的民族经济。在此同时，印尼共产党（合法）的势

力也越来越大，更促使美国加紧策划政变以推翻苏卡诺民族政权（注四）。1958年，当地一些将领联合了右翼回教党（MASJUMI）及印尼社会主义党，在美国支援下，发动一场叛变，但为苏卡诺所救平。

1965年的流血政變和大屠殺

1965年9月中，以苏哈多和纳苏申将军（Gen. Nasution）为首的陆军将领委员会策划于10月5日发动政变，推翻苏卡诺。当时该会议被人秘密录了音，9月30日，苏卡诺曾派人发动反政变，杀了6名反叛将领，但这次反政变计划却失败了。翌年3月11日，苏哈多便罢黜苏卡诺，自立为总统。

在政变中，苏哈多一方面以共产党策划政变为藉口，大肆屠杀和逮捕当地的进步人士；一方面为了替美帝和西方帝国掠夺印尼丰富的天然资源铺路，展开了一场震撼全球的血腥大屠杀。反动的“将领委员会”在美帝的主使下，在国内地主、买办势力的支持下，派出“陆军伞兵突击队”（RPKAD），又唆使回教青年（注五）对进步爱

<注四> 西方新聞從業員對於美國在65年政變前及過後與當地軍政頭目的來往及勾結作了調查後，都作了肯定的答案。如Peter Dale Scott, James Reston 及Max Frankel 等。參閱“Ten Years Military Terror In Indonesia” Spokesman Book 及“Indonesia: the bloodbath that was” World View Publishers.

<注五> 這批回教青年是右翼回教政黨NU的附屬青年組織Ansor 的成員。NU是一個代表富裕地主，中農、中、小商人利益的政黨。60年，印共支持農民要求土地改革，這一舉觸怒了代表富裕地主的NU。Ansor 在大學生行動陣線（KAMI）里也扮演了一個主要的角色。KAMI是推翻蘇卡諾的學生示威行動中的重要組成部份。

外資的天堂

農村經濟政策的失敗

然而，这场血的洗礼不过是恐怖专政统治的开始而已。苏哈多一方面压制国内反对党，另一方面又扶持亲政府的“戈尔卡”集团(Golkar)，强制公务员，工人、农人和其他社会组织的成员加入该集团。在1969年，苏哈多集团通过了选举法（注六），以便更好的控制国会。封锁新闻自由，我们可以从两次学运中知道，一些报刊因照实报导学生示威的实况而被冠以“煽动暴动”的罪名封禁。

自苏哈多军人政权上台后，印尼经济开始趋向吸引外资；一些在苏卡诺时期被国营化的外国公司也被归还原主，在原料出口部门的一些限制也被解除。在“新秩序”里的两个经济措施，不外使印尼的资源赤裸裸的让外国掠夺和控制。外资数额自65年以来猛增，以67到74年，总额达37.7亿美元，其中日资最多（10.38亿元）。这些外资投入了全为出口而生产的原产品，主要目的是掠夺矿产、石油和森林资源，不但符合印尼国民经济的发展，反而使整个经济结构畸形发展了。外债在1946年到66年为止，共有25亿美元，但自苏哈多上台到77年为止，外债却增加到144亿美元，使印尼陷入负债更深的困境。通货膨胀更惊人，以1966年为底的消费物价指数到77年时已涨到20倍。可想而知，印尼广大劳动人民的生活是更加穷困了。

在农业上，印尼在1968年推行强制性的绿色革命（注七），依苏哈多的估计到74年第一个五年计划结束时，印尼稻米的生产将可自足。可是在70年，由于行政上的紊乱和效率低落，贪污风气的猖獗及债务庞大，使绿色革命失败，导致许多农民负债累累。而土地改革使一般佃农要以收获的60%到70%付租、税务及债务，农民依旧一贫如洗，最终被迫成为农业劳工。根据统计在1972年至73年间，每个月有11000个破产农民涌入椰加达。另外，印尼广大人民的生活水平都在贫穷线下：在73到74年，依照每个国民的平均吃米量显示，约有50%的人口仍生活在贫穷线下。

蘇哈多乖離“五項原則” 及“四五年憲法”

苏哈多上台后，便提出了所谓“新秩序”作为建国的基础，他在阐释“新秩序”时说“新秩序”是以1945年印尼独立时苏卡诺提出的建国五项原则（即天道、民族主义、人道主义、民主、和平的社会）及1945年提出的宪法。从上述各种情况及谈到的学生运动看来，苏哈多根本上是违背了“五项原则”及“45年宪法”。这是印尼社会上有正义感的人所时常提出的对苏哈多的抨击，苏哈多不但违背了“五项原则”及“45年宪法”，而且还对“五项原则”作了曲离原意的解释，例如“五项原则”中的“和平的社会”，苏哈多就把它解释成不能有国会外的斗争等。

〈註六〉 1.在國會460個議席中，100席位要由政府指定。

2.直接或間接與65年“共產”政變有關者不准參與選舉（共有20萬人）。

〈註七〉指通過在農產品品種上的改良及機械化生產方法來增加農業生產量的技術上的革新。

贪污舞弊——印尼 官僚的一种生活方式

据印尼一家大学教授申尼透露，有些高级官员把他们所得的逾三千三百万美元的贿金贮存于几间亚洲银行内；一些官员则对输入的白米抽取每吨5角（美金）的贿金，而却有一亿三千五百万人民面对严重的粮食短缺。苏哈多夫人涉及重大贪污事件的传说也是时有所闻。据说她每参与一种行业，由于寻求利润而有“10%夫人”的别号。但后来由于通货膨胀，他现在已是“50%夫人”了。今年1月，椰加达的印尼时报报导，警察总长胡真将军曾向上级总检察长报告苏哈多夫人牵涉数百万美元走私案，随后也向苏哈多报告，但并未受理会。

印尼自去年六月展开全国反贪污运动，四个月后，当局采取行动对付17个政府部门的495名官员，其中134个被控于法庭。反贪污首脑苏多莫曾警告，调查行动将伸展到最高层去；但当学生在去年要求他本人公布其个人财产详情时，却遭到他坚决的拒绝。以往许多次反贪污运动都被人们指责只“点到为止”，这一次是否会捉到大老虎呢？答案相信是否定的，只要整个领导层还是依旧，不经改革，又怎么会有一个真正廉洁的政府呢？

總結

印尼国土富饶，资源丰富，又有巨大的石油财富，若能走上自力更生的道路，人民生活必然会改善。但由于政府的无能，经济策略的腐败，大小官僚贪污舞弊，导致广大群众挨饥受饿，生活在水深火热中；「贫者愈贫，富者愈富」。这种种的不平，加上军人统治集团的高压手段，印尼民主的死亡，有正义感的青年学生和广大群众又怎能坐视不理，不愤起反抗呢？

在这两次的斗争中，我们可以看出学生是越来越英勇，势力是越来越庞大，而且学生所争取的都在一定程度上代表了广大群众的意愿。然而，两次的斗争都以败告终，都被军警武力压制下来。但是，无可否认的，两次斗争的宝贵经验对青年学生们是起着一定的冲击和影响的，它唤醒了更多人们，也使人们看清当局的真正面目。我们相信，青年大学生、中学生必然不会止于这两次的斗争，他们一定会继续斗争，直到广大人民的愿望得到实现，也就是建立起一个真正保障人民利益的政权。只有通过广大群众，主要是工农群众的斗争结合起来，才能保证斗争的胜利。印尼学生也不该忘记泰国学生经过73年10月和76年10月两次浴血后所得出的宝贵经验。

值得警惕的是，有许多势力尤其是军人势力是想利用学生运动来达到他们的政治野心；他们甚至唆使学生去反对苏哈多以期达到私利。此外，掀起反华情绪以期转移人们矛头的卑鄙手段，也是苏哈多集团的惯用伎俩。这种种手段，都构成了印尼学生运动中复杂性的一面。但是，在长期的斗争里，印尼人民最终是会认清谁才是他们的真正敌人的；他们也必然会从这种种事件中得出一条通往胜利的康庄大道！

稿約

「绿洲」宗旨在于认识周围，促进文艺。欢迎下列创作稿件或翻译作品：

（一）小说，诗歌，散文，杂文，剧本等文艺作品。

（二）时事，社会研究，经济知识。

（三）有关思想，修养，哲学等文章。

（四）书本，人物，歌曲，电影评介。

（五）漫画，木刻，摄影，歌曲创作等作品。

投稿请用稿纸誊写清楚，稿件如不愿意被删改或欲退稿者，请加以注明。作品请勿一稿两投。作者请写明真实姓名，地址，发表时笔名听便，截稿日期为八月十日。

投稿请寄P. O. BOX, 2222, SINGAPORE 2, 信封上请注明「绿洲」编委收。

工院迎新风波

工院生

1974年，工院学生会在整个学生运动浪潮的冲击下，开始走向“关心社会，服务社会”的方向，但是，当它一迈向这个方向时，就遭受到多方面的阻碍，其中有来自当局的逮捕事件，有来自校方的“拒代收学生会会费”，强闯入学生楼逮人扣物事件等等，人为的重重障碍使学生会活动不能顺利进行。

不給新生名單

为了方便今年5月的迎新活动，早在去年12月时，学生会就写信给校方，索取78/79年度新生名单。但是，校方却不理不睬，寄出的信如石沉大海，音讯杳然。于是，负责同学尝试争取和院长直接面谈这件事，可是院长一会儿说他很忙，无法抽空会见学生，一会儿又传说他渡假去了。新上任的代理院长又推说他无权处理，而且，当代表们向他询问有关新生登记入学和迎新活动场所的分配情况时，他表示一无所知，又说将会去查查而敷衍过去。

谁知，只过了两天，却听说新同学已经开始缴交学费了，这真是一项令人震惊的消息！同时，学生会也收到教育部的回信，告知他们已将全体入学新生的名单寄给学院当局，学生会可直接向校方索取。很明显的，什么“去查查”，什么“一无所知”，全是骗人的谎言！

不给新生名单，明显的是在阻挠迎新活动的展开，迎新活动不能展开，学生会自然就会失去和新生的联系，失去了联系，新同学就不会支持一个他们所不了解的学生会。没有了同学的支持，学生会就难做事了，没有了学生会，工院的广

大同学就会变成一盘散沙。

校方不给名单，同学们自己去找，大家组织起自愿队，到银行去等候缴学费的新生，告诉他们学生会的迎新活动，也告诉他们作为一个工院学生，参加学生会的意义。

院方不給課室進行迎新活動

眼看注册日快到了，学生会向校方申请两间和注册地点同在一座建筑物内的课室作为服务站，以便新生了解校园内各学会活动的情况，并将学生会所举办的迎新活动介绍给新同学。那建筑物共有12间课室，校方只用了三间作为注册处，其他九间校方却将它们锁住而不让学生会用，只答应让学生会用离注册地点有好一段路程的课室作为服务站，给学生会的引导（新生）工作带来了许多麻烦。

5月8日下午四点多，包括学生会负责同学及迎新工作同学在内的百多位同学，前往院长办事处，要求他解释对学生会所采取的行动，并要求他对于所提出的问题给以完满的答覆。四十多位迎新工委要求在学生会执委和院长谈判时旁听，但院长只答应和执委谈。会谈时，院长还是一再拖延，对于他自己所采取的行动，也不给以完满的解释，只说：“这是学院当局处理问题的方法，我不需要告诉你们为什么。”

谈判没有任何结果，大家只好离开会场。过后，同学们决定在办事处外面进行静坐抗议。

大约十点左右，警察和镇暴队开进校园，虽然同学们尝试向他们解释这是个合情合理的和平静坐，而且身为工院的学生就有留在校园内的权

利，但是警察还是要学生解散。在警察和镇暴队的重重威胁下，同学们被迫离开校园。

后来，在同学们了解下，才知道是院长拨电把警察和镇暴队叫进校园来的。他被学生围困在办公室里，“突围”不得，转身入内时就拨电话了，不多久警察就开到了。

5月22日校園風波

在迎新活动期间，虽说戏弄新同学是违反校规的，但是这歪风至今还存在。学院当局在处理这种事情上是采取冷眼旁观的态度。而学生会，这几年来，坚决反对“拖尸”，因而激怒了一批爱捣蛋的同学。

迎新週——“文娛觀摩會”

5月22日是学生会主办的迎新周的第一天，当天早上的节目是“小型文娛观摩会”，在阿逸拉惹校园的餐厅演出，许多新同学都出席了这个音乐会，但也有大约30名旧生在观众席后面干扰，他们故意制造各种无聊燥声，企图分散观众观看演出的情绪，造成一些新生因此而离去。虽然如此，这场小型文娛观摩会终于在十二点多顺利结束，接下来新生移入‘B’座的课室，进行各种余兴节目。

在迎新周期间，整个‘B’座的课室已经由学生会定下，而一些旧生也跟随着新生走进‘B’座，他们硬硬要进入其中一间课室，但迎新会的工作人员为了避免麻烦只好移入另一间空的课室。这群旧生失去戏弄捣蛋的机会，就用各种方法强行进入其他课室，他们乱踢乱敲门，硬硬要推门进去课室，而课室内的一位女负责同学X和两位新同学也尝试阻止他们进来。当门外的推力减少时，门砰的一声，关上了，这时一位旧生Y对X同学喊道：“你给我注意”，之后他们便相继离开。

野蠻的行為

X同学在用完午餐要离去时，刚才那个恐吓她的旧生Y拦住她，要X同学对她所做的事情道

歉。X同学对这突如其来的行动感到惊奇，所以她回问Y为什么她须要道歉，Y却说：“不要假死！”这时一群旧生开始围绕他们两人，几位负责迎新工作的同学也到场，但都被这群旧生阻绕着。Y並沒有向X同学解释为什么她须要向他们道歉，却坚持要X同学道歉，X同学当然拒绝了。Y就和其他捣蛋者用各种下流的粗话骂X同学，还恐吓说他随时可在校园内或校园外殴打她。

在这样情况下，X同学只好说：“对不起”。但那群旧生並不满意她这样地道歉，他们说：“你要讲、我对不起”。X同学就说：“我对不起！”，说了两次，他们还是不满意这个指定的答案。

这时X同学不知所措地靠在桌子旁，Y突然拖住X同学的双手，把X同学整个人从桌子旁拉出来，其他迎新工作同学见到这突如其来的动作，连忙介入并且谴责道：“你不能向一名女性做出这种行为。”

接着，数名旧生在后面推来推去，场面顿时乱了起来，旧生Y一拳打向X同学的头部，但这一拳却击中了一名护着X同学的迎新工作同学的眼睛，而X同学在躲避的时候，被飞来的汽水瓶击中头部，后脑肿了起来，但並沒有头破血流。另一些旧生就拿椅子抛向几位负责迎新工作的同学，旧生Y和其他家伙就冲向其他负责迎新工作的同学。其中一名负责迎新工作的同学被三、四个旧生围攻，被推倒在地上，一名旧生还举起脚踢他的嘴部和胸部。X同学在较后被救出这场混战中。那批家伙在事后全逃得无影无踪。

整个事件的经过少过5分钟的时间，过后一切恢复平静，一辆警车被电召来调查这件事。

五位负责迎新工作的同学（包括X同学）在这场混乱中受伤，被送往医院治疗，多数都是头部被殴受伤，其中一名伤势较严重，被踢断一根门牙，旁牙则松掉，另外一半的牙根须要拔掉，身体其他部份也因遭殴打而受伤。

要指明的是这一次的事件滋事者只是几名旧生罢了，而工院内多数的旧同学和新同学还是相处得很好，这次的事件看来是有计划性的，而在事情发生后，院方却采取不理不睬的态度来对待这项严重的事情。

可是过后，根据报章报导，校方成立了一个调查委员会，来调查事件的经过真相，但这调查委员会的成立根本没有通知学生会。

紀律委員會

根据学生会的章程第15节第2小条，学生会有权成立纪律委员会，以调查和判决任何学生败坏的纪律行为。其组织包括了学生会主席或理事，院长或院长指定的代表，学生会名誉顾问，学生会理事所选的两名会员。

而院方私自成立的调查委员会，在根本上是触犯了法律所承认的学生会章程，在学生会不了解和没有征得同意之前，这是相当没有理由的。

院方的所谓调查团，却连被殴打受伤的同学也没有进行询问，也没有向学生会了解事情的经过，请问这样的调查算是调查吗？还是要让时间来掩盖这个事件呢？这样一种表现不是更进一步的显示院方的没有诚意的态度吗？

學生領袖被驅趕

殴打事件后，迎新活动仍继续进行，搞“拖尸”的那群同学又再出现。为了保护同学的安全，学生会同学唯有招警察来维持秩序。警察到了，学院注册主任马上迎上前去，但是，不但没有帮忙解释事情的经过，反而催促警员命令三名学生领袖离开校园，理由是他们已经不是工院学生了，並要胁说，要是他们不离开，就要叫警察把他们赶出去。

同学们眼见事情不妙，马上向在场的一名警官解释学院当局这样做是触犯学生会章程，三位同学虽然刚离开工院，但根据章程直到九月期间，他们还是这一届学生会的执委和理事，没有理由要他们离开校园。然而，那警官却不顾同学们的反对，坚持三名学生领袖必须离开校园。

本来被请来维持秩序的警察，却倒头来驱赶学生领袖，同学们怎么不气愤呢？在悲愤交集下，相当多位同学甚至哭了出来。连新同学也哭了。在场的同学向新同学解释和分析了整个事件，这铁一般的事实，是让新同学和同学们看得更清楚了！

学生会的迎新活动就在有意的干扰风波中结束，这一连串的事情，无论在新旧同学中，都留下一个不可磨灭的印象，那悲愤的感情是深埋在他们心中了。

報章的歪曲報導

据6月11日星洲日报报导：“……「格斗」事件发生后，曾引起百名学生「静坐抗议」，劳动警方出动三队红车「平息」。……女生她头部给汽水瓶击中，血流如注，……另悉：在此宗事件发生后，约一百名工艺学生曾在院长办公室外「静坐抗议」，……百余名后备警察劝说下，长达五个钟头的「静坐抗议」才告平息……”报章新闻的确是报导了该事件，但却给读者一个错误的印象。上述的什么：「静坐抗议」，「出动红车」，「百余名警察劝说」等。在殴打事件后，根本是没有这回事，报章的歪曲和夸大这次事件，是另人感到遗憾的。（真正的「和平静坐抗议」是在5月8日，原因见前文。）为什么报章在报导这项新闻时，连学生会同学也不去访问和调查呢？这样煞有其事的编造这样一段新闻，责任感那里去了呢？还是另有其他原因呢？希望读者在看后能进行分析！

堅信真理

从学生会同学在银行、在注册时、在迎新活动的接触新同学，帮忙新同学，让他们了解学院生活，这些活动肯定是没有错的，但为什么却遭受到各式各样的阻挠呢？虽然现在学生会受到了各方面的打击，但她在关心同学福利，关心社会，服务社会的方向是对的，是会得到支持的。

回顧過去

五十年代兩次反黃運動

• 萬千 •

在二十四年前（1953年底），新加坡青年學生突破英國殖民統治者設置的重重障礙，從緊急法令的羅網中破殺出來，掀起了聲勢浩大的反對黃色文化的浪潮，在星馬文化運動史上留下了光輝的業績，產生了深遠的影響，值得我們重溫和學習。

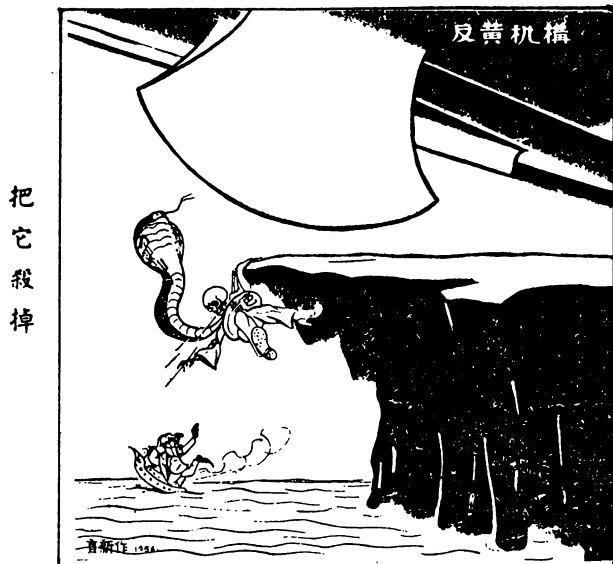
從1953年杪開始的反黃運動，一直持續到1956年10月，才轉入低潮。

1959年6月，提出了反殖、爭取星馬統一和平等對待四大源流教育及反對黃色文化等綱領的人民行動黨上台執政，在廣大人民的推动下，也放手搞了一次反黃。一時之間，工、農、學、商各界，都大張旗鼓，反對黃色文化。這是五十年代星洲第二次的反黃運動高潮。

兩次的大規模反黃運動，都積累了一些經驗，尤其是第一次反黃運動，經驗十分豐富和寶貴，值得全面深入研究和總結。第二次的反黃，也有不少發人深思的經驗教訓。

此外，令人不免感到憤慨的是，當年一度被嚴禁與嚴加取締的黃色文化，如今又得到縱容，受到鼓勵，大肆泛濫，以致今天黃潮洶湧，色狼橫行，廣大婦女（連女童也不例外）的人身安全受到極大威脅，而有人卻對此熟視無睹，聽任黃色文化販子大販其毒。任何一個良知未泯的人都會對黃潮泛濫的情況表示不安和不滿的。眼看我們的青年人大吸黃毒，深受其害，面對色狼越來越多，色情罪犯越來越猖狂的局面，我們實在不能再緘默下去！我們應該再次掀起反黃浪潮，就算在目前不能將黃色文化來個斬草除根，至少也應該把黃色文化的販子及其包庇者的威風給打下去，儘可能把青年人從黃潮中拯救出來。

要搞起一次反黃運動，就更需要吸取前人的經驗了。在這裡，只能根據十分有限的資料，向大家介紹五十年代兩次反黃運動的概況，希望對大家有點啟發和參考作用。



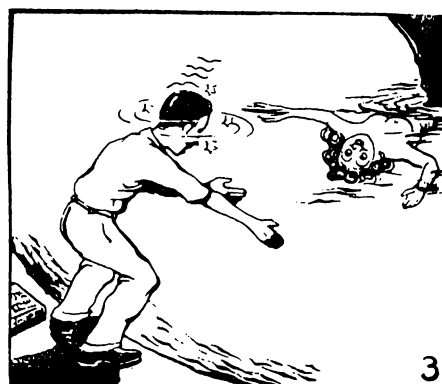
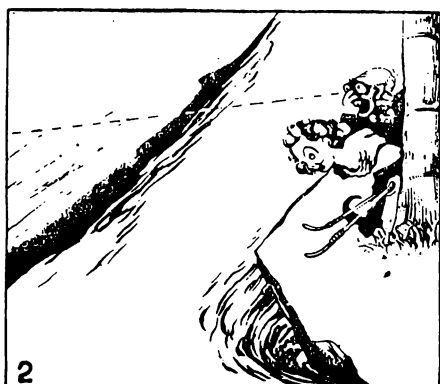
英殖民當局縱容下黃色文化大泛濫

1948年6月，英殖民當局在全馬實施“緊急法令”，取締一切進步愛國團體，大事逮捕反殖愛國人士，還禁止一切五人以上的集會（打麻將四個人就不禁）。在這以後的幾年，政治氣壓低得令人幾乎無法呼吸，健康文化遭到全面壓制，稍為進步，帶有民主色彩的演出都不被批准。英殖民統治者一方面對健康文化百般壓制與取締，另一方面卻對黃色文化開綠燈，給予各種便利，讓它通行無阻，自由泛濫。

對於五十年代初期黃色文化泛濫的情況，一位五十年代的文艺工作者任寧有相當扼要和集中的評述，他寫道：

“在新加坡，黃色文化走的是‘康莊大道’，橫行無阻。好萊塢電影，每天在幾十間電影院裡向成千成萬的市民——袒露大腿，挺胸弄腰；傳授謀殺和械劫的伎倆；播散（散播）‘拳頭主義’的細菌；注射宗教迷信的‘嗎啡’。妖聲怪氣的‘流行歌曲’，在歌頌肉體或風花雪月，煽動人們的卑劣的情操，使人意志萎靡而不自知。黃色的讀物，藍皮書，黃皮書（當時兩種色情刊物——引者），好像一個個的水蛭，充塞市面，不聲不響地吮吸著每一個接觸它們的人的血液。更可怕的是——從牛角尖裡挖出來的發霉的‘美術作品’；傳教士的‘世界末日快要到來’的講道；要學生死抱課本的‘教育’……這些，都是在‘風雅’，‘正派’等好聽的藉口下把人弄到不成其為人的東西；受它毒殺的往往更多，中毒的程度也往往更深。相反，健康文化在這裡得不到充分的发展機會。好的刊物，不能出版。好的書報，不能入口。好的圖畫，不能展覽。好的劇本，不能演出。好的舞蹈，不能跳。好的歌曲，不能唱。好的文化工作者，人權沒有保障……”

種因得果



從任寧的評述，我們可以知道當時黃色文化猖獗的情況。作為黃色文化的主要傳播者，各種色情期刊竞相刊出香艷照片和故事，以及各種宣揚迷信、鬼怪、凶殺行為的故事，情形就跟現在一樣。當時的黃色刊物《藍皮書》《黃皮書》以及《西點》等，就等於現在的《新報》《新報》《姐妹》《摩登》……。

除了黃色書刊“大繁榮”之外，歌台的創立也跟現在的夜總會一樣，一家起了又一家，如“新生歌台”“百老匯歌台”等。這些歌台，最初只是唱些低級趣味的歌曲，演一些有如王沙野峰的邪（諧）劇。後來，竟然搬出脫衣舞出來，越脫越厲害，報章上的脫衣舞廣告，公然把裸體照登出來，還以“七脫”“不能再脫”作為號召，為了招徠看客，還搞了贈送裸體照片和送“香吻”等無耻下流花招。

在社會大刮色情邪風的情況下，一些外地的歌舞團紛紛跑來星馬淘金，所表演的也是以黃色歌舞為多。

黃色文化大泛濫，社會風氣必定很糟，不知有多少年輕人中毒，腦子裡充滿了邪念，存在着向女性施暴的念頭。於是，色情罪案一天比一天多（就跟今天的情形一樣），廣大婦女出門都缺乏安全感。仍然，英殖民當局只是消極地捉幾個色狼，向社會人士做個交代，對於導致年輕人墮落腐化的不良文化，都是網開一面，听任其泛濫成災。

反黃運動的導火線——莊玉珍事件

在色狼橫行的日子裡，發生了一宗駭人听闻的色情罪案，廣大有正義感的民眾再也不能忍受，終於激發了一股強大的反黃浪潮。

那是在1953年10月12日的中午，一位年僅十

六岁的女学生莊玉珍，走过市中心区的珍珠山下，竟被色狼在光天化日下强奸並抢劫，事后又惨遭杀害！死状令人惨不忍睹，惨案发生的地点，离珍珠山警察总部只有五百公尺。

第二天，各大报都以显著版位刊出这宗令人愤慨的罪案。消息传出，社会人士普遍受震惊，大家一致认为这不是孤立的事件，这是跟英殖民当局长期纵容不良文化肆虐分不开的。舆论界、文化界、学生界，都针对莊玉珍事件展开热烈的讨论，並且一致强调：“要解决这个问题固然要促使治安当局早日捕获凶手，绳之以法，但这是治标的办法，更重要的治本办法是要怎样进行杜绝罪案产生的根源。”

应当指出的是，在莊玉珍惨遭奸杀之前，也曾有过黄碧玉、陈翠英以及某混种女学生先后被奸杀的惨案。人们的愤慨是不断地积累的，积累到了忍无可忍的地步，就会爆发的。事情发展到1953年10月，反黄已是星马人民的强烈的共同愿望，反黄运动的兴起，是大势所趋，人心所向。

華文中學生是當時反黃運動的先鋒

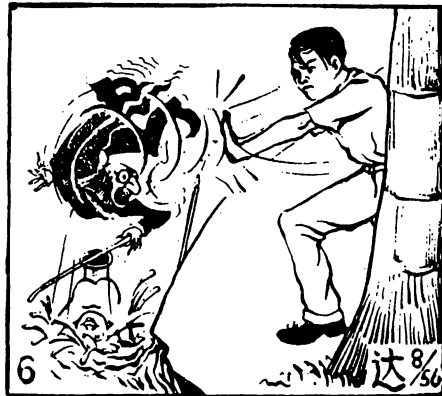
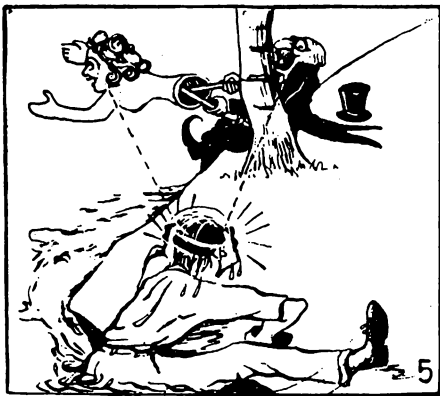
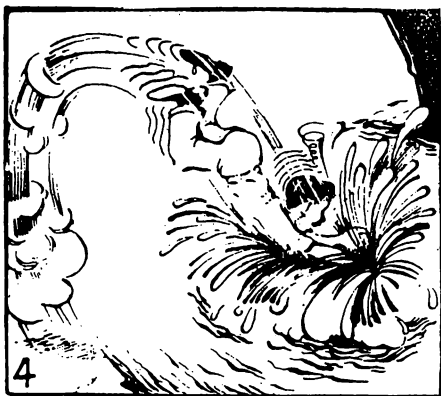
使反黄成为一种群众性的运动，才能取得巨大的效果，产生广泛的影响，才能灭黄色文化及其幕后支持者的威风。在当时，最先点燃起反黄群众运动的烈火的，是中正中学分校初中二年级的学生，他们针对莊玉珍事件，特地在10月24日，召开中二年级八班代表反对黄色文化的座谈会。会中有同学分析这宗罪案发生的前因后果，猛烈抨击黄色文化。会上还讨论了这么几个问题：一、黄色文化是什么？二、黄色文化对青年有什么影响？三、如何抵制黄色文化？与会代表一致表示要坚决抵制黄色文化，並且特为追悼莊玉珍而出版《抵制黄色文化特辑》。

中正分校中二年级同学反黄座谈会为反黄运动

奏出了序曲，接着，在10月29日，召开了中正分校全校学生代表大会，通过了以下决议：（一）肃清本校图书馆和各级图书股的黄色书刊。（二）劝止同学们不要带各种黄色刊物、小报来校。（三）劝止同学们别看一切黄色电影，和在学校里谈起有关色情的言论。……

这次中正分校的学生代表大会，是反黄运动的序幕，也是一项强有力的号召。登高一呼，群山四应，报章上报导了中正分校学生的反黄活动之后，各华文中学学生纷起响应，各华校相继举行“反对黄色文化”座谈会，並且发表声明，热烈响应和支持中正分校同学的正义行动。华侨中学和中正总校的学生，更成立了“抵制黄色文化筹委会”，统一领导全校的反黄活动。两校学生，针对黄色文化的本质，其泛滥的原因及危害等问题，展开了热烈的讨论。他们决心以实际行动，给黄色文化予沉重的打击，並且编了许多反黄歌曲，在同学当中唱起来，並使其广泛流传。南侨女中、中华女中以及其他华文中学的学生也都积极行动起来，推波助澜，把反黄运动推向高潮。马来半岛的华校学生也在长堤彼岸遥相呼应，形成了一股全马性的强大力量。

华文中学生的这一正义行动，得到了舆论界与公众人士的同情、支持与鼓励。这是当时反黄运动能产生巨大影响的重要因素。应当指出的是：就当时的具体情况来说，反黄运动不单纯是一项文化运动，更不是什么“挽回道德”的卫道运动，而是马来亚人民反对殖民统治运动的重要组成部分，是后来的波澜壮阔的反殖群众运动的先声，反黄运动实际是大造反殖民统治的舆论。我们知道，殖民统治总是跟色情、颓废、反动文化密切相连的，这些毒害人民的不良文化，正是殖民主义者、帝国主义者进行侵略、压迫、掠夺与奴役的重要工具。殖民帝国主义者以为，靠着黄色文化以及其他形形色色的不良文化（包括让封建文化复活），就能阻止人民大众觉醒，就能阻止反殖运动的兴起，从而使他们的统治根基牢固。这当然是痴心妄想！



形式多樣，內容豐富的反黃運動

華文中學生率先開展的反黃運動，形式多樣，內容豐富，充分表現了青年學生的蓬勃朝氣和高度的創造力。學生們發揮集體智慧，創造了多種工作方式，主要的方式有：

1. 廣泛編印反黃歌曲；2. 印發具有反黃內容及提倡健康文化的書籤和反黃標語；3. 創造條件舉行各種小型游藝晚會，表演健康歌、舞、劇，上演反黃短劇；4. 集中黃色書刊，當眾燒毀（後來發展成“燒黃大會”）。

這裡，我們引述一位當時反黃運動的參加者記述一次“燒黃大會”的文章，讓大家了解這一類集會的熱烈情況：

“……在一次情況極盛的游藝晚會上，在唱完反黃歌曲及上演了反黃短劇後，舉行大規模的燒毀黃色書刊運動。到會者，在事先通知下，都各帶了黃色書刊與報紙，準備參加‘火葬’。當主持人燃起火苗，火勢借晚風的助長，一剎那，火焰已經升高數尺，熊熊烈烈地映紅了整個廣場，在一聲‘可以啦！’之下，會場一陣騷動，大家竟將所帶去的書刊報紙等，往火中拋送，一時稱快之聲不絕……焚燒一段相當長的時間。據統計，當晚被燒毀的書，以徐訏、孟君、馮玉奇、俊人等人的著作最多；雜誌則有藍皮書、西點、玲瓏、今日世界及各黃色小報。……這是一幕動人的反黃活劇，它曾鼓動了所有在場者反黃的決心。”

與學生的反黃運動緊密配合的還有當時一些定期刊物，如《人間月刊》及《荒地》等（從

1954年到1956年，先後有《荒地》《耕耘》《人間》《生活文叢》《時代報》這几种內容堅實，富有朝氣的刊物，都是青年人辦的，主要的工作人員及撰稿人都是在籍的華校學生。）

反黃運動帶來了健康文化運動的高潮

有破有立，1953年年杪開始的反黃運動，發展到1954年，就帶來了健康文化蓬勃發展的生動活潑的局面，人民的反殖運動的發展也更加迅速，形勢大好！

經過反黃運動的衝擊之後，黃色文化雖然沒有徹底消滅，但是，威風已被打下，影響已大不如前。街頭巷尾已較少聽到黃色歌曲，黃色書刊也不如以往那麼猖獗。

經受了反黃運動的鍛煉的1953年華文中學畢業生，他們為了持久地反黃及提倡健康文化而組織起統一的機構，並在1954年3月間舉行了為南洋大學籌募建校基金的聯合大演出（假快樂世界——現繁華世界——體育館舉行）。這次盛大的演出——共舉行了4天，吸引了五萬多人去觀看。這次的大演出是值得大書特書的，它的意義及影響是多方面，除了維護民族教育，支持南洋大學的創立之外，還有打擊黃色文化，提倡健康文化及傳播健康文化種子的作用。這次大演出實際是日後本地健康文藝大發揚、大發展的先導。在五十年代中期曾經起過重大作用的星洲1953年華文中學畢業班同學藝術研究會就是在这次演出之後成立的。

1954年5月13日，華校中學生為了爭取免役，在皇家山下遭到殖民當局武裝警察的鎮壓

兩種面貌



，造成学生流血的事件，震动了星马社会。接着又有6月2日的“华中集中”（为数二千多的华校中学生在华侨中学集中了二十多天）。这年杪，华文中学生联合会（简称“中学联”）的成立，都是当时社会上的重大事件。与此同时，工人运动也从冬眠状态中复苏，马来亚纱厂女工的英勇顽强罢工斗争，大长工人志气。1955年5月12日的“福利罢工事件”（“福利”巴士工友为争取正当权益而进行的罢工，遭到英殖民警察的暴力镇压，造成工友多人受伤，激起公愤，向英殖民警察进行反击，当局宣布戒严，全星各行业工友进行了声势浩大的同情罢工……），标志着工人运动也发展到高潮。形势发展到这个时候，人民已把火力集中到反对殖民统治方面，而反黄运动是从侧翼配合工农主力军向英国殖民统治进攻。

1955年8月，华校中学生为南大进行第二次规模盛大的义演，其中的节目比第一次大演出更充实、更精彩，尤其是诗歌造型《南大颂》，是当时优美的本地创作。这是向受到英殖民统治者庇护与纵容的黄色文化的又一次猛烈进攻！

1955年5月“泛马学生联合会”在羽毛球馆举办的游艺会，也是对黄色文化的另一次猛烈进攻！这次演出的节目包括了马来亚华、巫、印三大民族的作品（有马来歌舞、印度舞，还有英文歌曲等）。此外，还有好多健康文艺演出陆续呈献。

在健康文化蓬勃发展的推动下，星洲文化界人士进而组成了“各民族反黄总机构”，并且筹组“星洲文化总会”（当局一直拒绝批准其注册）。

1956年是独立运动最高涨的一年，这年3月18日上午，全星文化界在羽毛球馆召开了文化界争取独立大会，下午，在旧加冷机场召开了有史以来规模最大的全星人民争取独立群众大会，参加的人民超过十万！“默卡迪！”（马来语“独立”）的呼声响彻云霄，震撼大地。争取独立的运动能有如此巨大的影响，能动员起这么多群众投入斗争洪流，这与从1953年年终开始的反黄运动分不开的。在反黄运动中，许多人被唤醒了，觉悟起来了，这就为日后独立运动的高涨做好了舆论准备，做好了思想动员。

1956年9月18日，英殖民统治经过了一番准备，开始向人民反殖运动发动疯狂进攻，逮捕了许多反殖爱国人士，又连续封闭了许多进步团体（包括“中学联”，妇女联合会、铜锣音乐研究会、1953年度华文中学生艺术研究会、小学教师联合会、家长联谊会等）。反黄运动也同样遭到压制，被迫转向低潮。

从1956年10月到1959年6月，黄色文化又猖獗起来。然而，进步的力量，健康文化的力量仍然十分强大，许多工团、校友会及当时一些人民行动党的支部，仍坚持健康正派的文化活动。一些文化团体（如赤道艺术研究会、康乐音乐研究会、艺术剧场、中正戏剧会、南侨戏剧会、华中戏剧会、南大戏剧研究会等）也起过积极作用。反黄的任务没有完成，反黄工作仍在继续。人民大众仍有反黄的强烈要求，这对于1959年5月参加第一届自治大选的人民行动党有一定的推动作用。还是在这种情况下，人民行动党许下诺言，要在大选胜利后开展肃清黄色文化的活动。

岂有此理



人民行动党上台之初的反黄运动

1959年5月30日，新加坡举行自治大选，人民行动党提出了反对殖民主义统治，争取完全独立及星马统一，争取人民民主权利，平等对待四大源流教育，反对黄色文化及提倡健康的竞选纲领。在这项纲领之下，人民行动党取得了大胜，成为新加坡自治邦第一任执政党。

人民行动党正式组阁执政的第四天（6月8日），就开始一系列取缔黄色文化的行动。这一天，内政部下令，吊销八种黄色小报的出版执照。这八种黄色报刊是：1.《自由西报周末周刊》2.《自由西报周末年刊》3.《南洋周报》4.《箭报》5.《工商报》6.《新生活报》7.《铁报》8.《繁华报》。

当时的内政部还为此发表了一项文告，说明人民行动党未执政时，已向广大人民宣布，“要彻底消灭一切造成社会道德沦亡，不利于培养健康社会道德与文化的因素。”黄色小报出版准字的吊销，只是对妨害健康文化的成长的色情文化，采取一连串肃清步骤的开始。

6月25日，内政部长王邦文还特地在新加坡电台发表广播讲话，说明这一类黄色刊物，“经常表现错误的人生观。他们表现的世界是充满半裸和淫荡的女子，嗜好打斗的男人。他们造成一种印象，使人以为天地间只有娼妓、鸨母、流氓，用不正当手段赚钱的人才值得大书特书的。”

不久之后，人民行动党出版的《行动周刊》第二期也发表文章指出：“这数十年的社会风纪道德，确实可以说是世风日下，道德沦亡！无耻文人，小报记者，为着衣食、妻子、挥霍，刊登下流、卑鄙、诲淫诲盗的文章，已造成社会上一种卑污龌龊、颓废无聊的风气。”

〔王邦文的那段讲话及《行动周刊》的这一段评论，对目前新加坡的社会风气及黄色文化的猖狂情况，是不是也适合呢？〕

配合着黄色刊物出版准字的吊销，内政部还下令给警察当局，对弹球机和电唱机严加限制与取缔，6月12日下午四时，警方根据1958年公共娱乐法令第十四段第一节条文，吊销前所发出准许经营弹球机和电唱机的执照。众所周知，在公共场所经营的弹球机实际上成为训练少年

儿童进行赌博，染上赌钱恶习的工具。所谓“娱乐场”，其实是变相的赌场。至于电唱机，那是一种放在公共场所的唱机，放一角钱进去，就可以“点播”那一支歌曲。当时的这一类电唱机，经常播放灰黄歌曲，内容与现在的颓废流行歌曲一样，不过现在的则在内容的腐败方面远超1959年。

内政部长王邦文紧接在6月25日的广播讲话的次日，又在电台发表广播讲话，针对取缔娱乐场弹球机及电唱机问题做了说明。他说，有弹球机及电唱机的场所，通常是私会党直接经营，或受私会党保护。学生和失业青年也经常在这些地方逗留，终究会受私会党的影响而与他们为伍，对社会有极大的威胁，因此“不容许其继续存在。”

〔看看今天，当年被严厉取缔的弹球机、娱乐场，不是在“大展鸿图”吗？其对青少年及儿童的毒害，想必严重吧！〕

就在王邦文发表第二次电台广播讲话的当天（6月26日），人民行动党政府又援引《不良刊物法令》第一百二十四章第三项，禁止三十一一种不良刊物在本坡发行及销售。被禁止的，中文本有香港出版的十三种，英文本有英国及美国出版的九种。第二天，警方发言人称，根据有关法令，收藏或拥有被禁书刊，均系违法行为，可能被判入狱不超过一年，罚款不超过一千。他希望拥有黄色书刊的公众人士，将这些书刊全部焚毁。

教育部长杨玉麟也在7月7日通令各校校长，勿让学校图书馆收藏这类被禁书刊。

长期以来，电影院是黄色文化泛滥的主要场所，是黄色毒素的最大传播站。上台不久的人民行动党政府，一度对不良电影进行了取缔。1959年7月4日，内政部长王邦文，次长陈家彦，在视察影片检查局后，即训令该局，“凡歌颂殖民地光荣合理，嘲笑或仇视亚洲民族，鼓励暴行，或其他不负责任行动，挑拨民族感情，或违反男女正常问题，应严为检查，不许上映。”当时，有两部已在公映的影片，一是香港制作的《喷火女郎》，另一是日本制作的《疯狂的男女》，被令停止放映。

反对黄色文化，本来就是人民大众的共同愿望，所以，对于当时执政者所开展的肃黄行动，人民大众是给予大力支持的。当时，发表声明支持肃黄，号召全民动员反黄的团体有：淡申路新民校友会、鱼业职工联合会、齿科技术会、砖业工友联合会、星华教师会、冈州校友会、新加坡

马来艺术团、马来教师联合会、马来文化协会、回教协会、小商公会、漳宜小商联谊社、三十单位校友会（发表联合声明）、酒旅餐茶职工联合会、黄梨工友联各总会、福州咖啡酒餐职工会、人民党、华人海员工会、乡村住民联合会等等。

1959年8月，新加坡电台还召开了一次“消灭黄色文化，建设新文化”的空中座谈会。参加座谈会的，有人民行动党代表李炯才（当时是文化部政务次长）、教育家刘惠霞、新闻工作者陈羊羽（《星洲日报》编辑）、文艺作家杨守默（《南洋商报》编辑）。在这次座谈会中，对于“什么叫做黄色文化”这个问题的解释是相当重要的，与会者同意：

“凡是能导致一个人步上堕落途径，败坏道德，不论其形式上为音乐、图画、戏剧、小说、电影等，倾向于低级趣味者，都是属于黄色文化。”

李炯才（文化部次长）在电台座谈会中还说：“过去殖民地主义者和政客，利用黄色文化为政治工具来麻醉青年，迷乱青年的善良本性，所以黄色文化的定义，除了上述者以外，应加上一个新意义，即：政治的工具。”

〔李先生的这番话是值得大家深思的。〕

同年10月初，全星各界联合搞了一个“反黄运动周”，把反黄运动推向高潮。泛星工友联合会（当时本地最大的职工会之一）主席在一次游艺晚会中，针对反黄运动周发表了讲话。他在谈到黄色文化的涵义时指出：“凡是属于腐败颓废，麻醉迷惑人民思想意识的东西，皆属于黄色文化，换句话说，凡是不利于我国前途的文化，例如色情的，专为殖民者利用来麻醉或迷惑人民争取独立、和平民主统一运动，及引导我们误入歧途的文化，皆属于黄色文化。一般上我们把色情的文化产物：电影、歌舞团、小报一类刊物，及一些怪模怪样的娱乐，皆称为黄色文化，这是正确的一方面。然而我还以为一些专替殖民者来迷惑人民及一些误人子弟的东西，诸如宣传殖民

统治的文化，主题不正确的戏剧、电影、歌舞等等，这类东西也属于黄色文化，因其毒害人民与色情的文化无异。”

关于黄色文化的本质、政治作用及其范围等问题，泛星工联主席的这番话，至今仍有现实意义。色情文化是黄色文化的组成部份，然而，黄色文化不仅限于色情文化一种，像王沙野峰式的邪（谐）剧，武装部队文工团的邪（谐）剧，电视台的一些英语歌舞，难道不是黄色文化吗？还有宣扬鬼怪迷信、鼓吹“乱爱”至上的港台电影及乱打乱杀的打斗片等，以及依达、琼瑶之流的小说，从广义上说，也全是黄色文化。

就1959年下半年开展的反黄运动的具体情况来说，除了文化上的意义（为健康文化推波助澜）外，还具有继续反对殖民统治的意义。这点是必须加以重视和强调的。因为当时新加坡只是不完整的自治，远远谈不上独立，人民所希望的一个统一的（包括星洲在内）、民主的，独立的马来亚并没有出现，殖民统治者仍千方百计阻止人民实现这一伟大的愿望，其所采用的“活宝”之一就是继续放纵黄色文化，助长黄色文化的气焰，腐蚀人民的精神，企图借此转移人民的视线，麻痹人民的意志，妨碍人民觉悟。

在1959年的反黄运动中，还出现了象姚×这样的“作家”兴起的一股歪风，他们打着“文艺创作”的幌子，大写色情小说，却象疯狗一样狂吠，说人民大众的反黄运动是“盲从”，把批判黄色文化的人诬为“文化流氓”，真是狂妄到了极点。他们一伙人的这种倒行逆施，理所当然地遭到大家的同声谴责与批判。这可说是反黄运动中一股逆流。

到1960年，反黄运动的高潮过去了，但是，反黄工作仍旧坚持下去，这是一项长期的斗争，只要帝国主义、殖民主义文化及一切有害于人民的文化仍旧存在，反黄工作就一天也不能停止。

一九七八年六月初完稿



莱佛士

诈取

新加坡

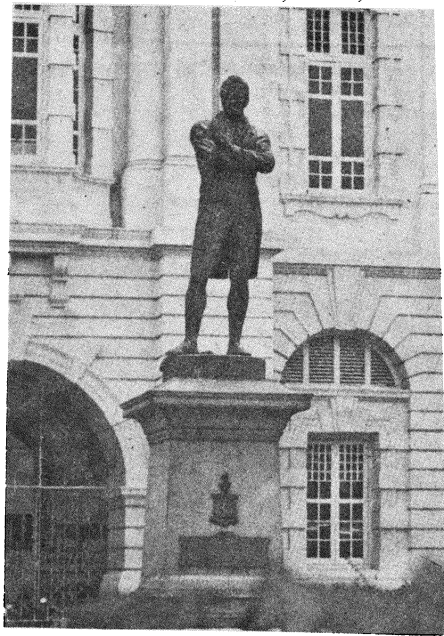
金马史漫谈

馬基勞

1861 千遠眺新加坡

为大英帝国取得新加坡的莱佛士，是所有英国殖民主义者当中最受一些人推崇膜拜的一个。莱佛士的全身铜象、石膏象、大理石象、浮雕象，在新加坡的公共场所、图书馆、博物馆、学校、学术机关多得不计其数，简直就象“大伯公”象一样。以“史丹福·莱佛士”命名的马路、学校也为数不少。对于这个英国殖民主义急先锋如此崇拜与怀念，真是不可思议！

維多利亞紀念堂前的萊佛士銅像



也许有人会搬出学校里读的那一套东西来辩驳：因为莱佛士最先发现新加坡的商业价值，靠了这位“大恩人”的远大眼光，才把新加坡建设成今天的繁华面貌。简言之，莱佛士是新加坡的“开埠大功臣”。

对于这套说法，站在人民群众的立场来评论，应该是怎么样的呢？

在这篇短文里，不可能全面地评价莱佛士，不过，根据一些文献资料，对一些人所吹捧的莱佛士的“丰功伟绩”提出一些怀疑，供大家参考，该是有必要的。

这里先说说莱佛士所谓“智取”新加坡的问题。新加坡在一八一九年以前，是柔佛——廖内王朝的属地。莱佛士在这一年一月第一次登陆新加坡，二月跟柔佛苏丹派驻新加坡的全权代表天猛公拉曼签订的《二月条约》，说好是“租借”新加坡，而不是将新加坡永久割让给英国的。就算是这个“租借条约”的签订，里头的黑幕重重，根本不是一项光明正大的友好条约，而是强国以武力威胁强加给弱小民族的不平等条约。以下



萊佛士的尊容

的文献，是许多吹捧莱佛士的书所不愿提及的。这是一封由天猛公拉曼在跟莱佛士签订了《二月条约》（租借新加坡的条约）之后不久，写给廖内统治者端姑耶华副王的信，另外还有两封，是由莱佛士拥立的苏丹胡先（原是东姑隆）写给端姑耶华副王和合法柔佛苏丹阿都拉曼的信。这三封信给我们描述了莱佛士的另一个面貌，也透露了英国人利用廖内——柔佛王朝的内部矛盾，打一方拉一方，扶植傀儡加以利用的阴谋。

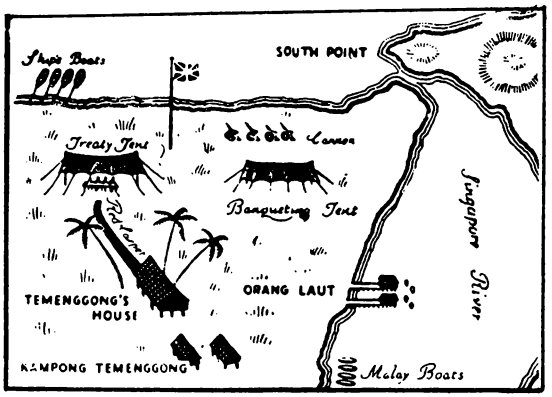
其中一封天猛公拉曼的信中这样写道：“有一群人，在莱佛士先生和马六甲驻扎官（即威廉·法古哈，后来成为新加坡驻扎官）率领下，抵达新加坡；后者继续前往廖内，前者居此间。他们的来临，是很突然的，你的儿子（天猛公拉曼自称）事前毫不知情。在被挟制逼迫的情况下，只好同意让他们（指莱佛士一班人）在新加坡居住，因为没有能力阻止他们把人和物质搬上岸来，建据点，建立房屋。这些人完全依照其主观行事。正是这个时候，你的儿子东姑隆从廖内赶到。前此，他（指东姑隆）已经接到了大批船只在新加坡抛锚的消息，并且，感到惊愕不止。他刚登陆，即会见莱佛士，后者强制地把他扣留，即立他为王，封给他苏丹胡先(Sultan Hussian)的头衔，并且有印信为证，于是你的儿子只能俯首称臣，任由他们摆布了。”

这个从廖内跑来新加坡，由莱佛士封为柔佛苏丹的东姑隆，在写给他的父王端姑耶华的信中，讲的话跟天猛公拉曼所讲的完全一致。关于他被莱佛士一班人挟持的事，东姑隆的信中这样写道：“有几艘船抵达新加坡（指莱佛士一行的船只），把士兵与装备搬到岸上，你的儿子（东姑隆自称）很为这个突如其来的消息感到惊奇、迷惑、激动，因此，连夜离开廖内，……当他（东姑隆）抵达新加坡时，他见到了莱佛士，他（莱佛士）强制地扣留他（东姑隆），并立他为王，给他的头衔是苏丹胡先马哈沙(Sultan Hussian Mahomed Shah)，并给了他一个印信……”

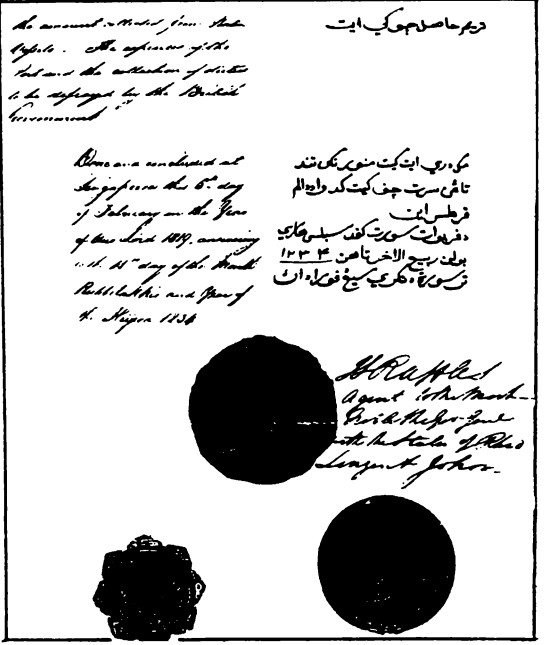
大家从这封信里很清楚地看到：莱佛士借跟天猛公拉曼及苏丹胡先谈判与签订条约而取得新加坡，是多么的不光明正大。这个跟莱佛士签订第一个英柔条约（即《二月条约》）的天猛公拉曼，当时分明是被莱佛士挟制，后来，莱佛士又跟东姑隆举行谈判，竟以太上皇的姿势，册封东



開埠前的街景素描



萊佛士登陸時的新加坡 圖內的布棚是天猛公的居所。



萊佛士與柔佛蘇丹及天猛公所簽〈二月條約〉真跡

姑隆为柔佛苏丹。我们要问：到底是谁给莱佛士那么大的权力呢？柔佛苏丹由谁做，难道是由你莱佛士一班人来决定的吗？尽管当时柔佛王朝内

部有些纠纷，主要是东姑隆作为长子而没有继任苏丹，因为他在老苏丹马末驾崩时不在柔佛，而是在彭亨苏丹的女儿成亲，赶不回来，结果苏丹的宝座给他的弟弟龙牙苏丹阿都拉曼——Yang-De Per Tuan Besar, Sultan Of Lingin Abdul-Rahman 坐上去——但是，无论如何，也轮不到你莱佛士插手，更没有理由由你莱佛士来重新安排。我

们还要问：如果英国王室有了纠纷，人家跑去英伦插手，替你们英国人决定谁该当皇帝，你们觉得怎么办呢？莱佛士这种做法，分明是在粗暴地干涉别国的内政。英国人当时还没有跟柔佛王朝签订任何条约，就先摆出他们是新加坡这块土地的主人的架势，真是如假包换的强盗行径！

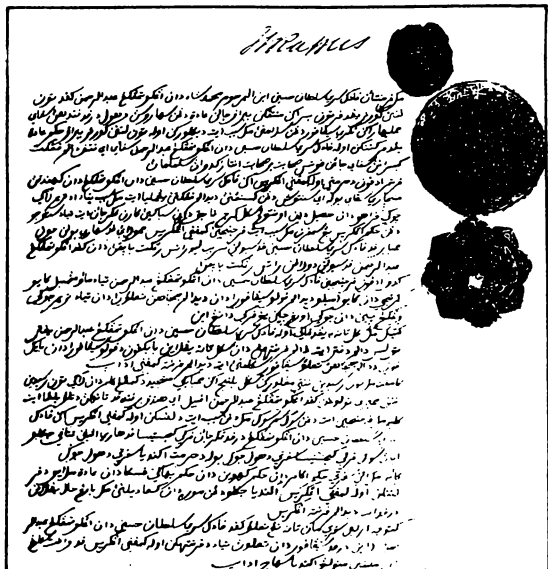
还应该补充一点，当时，莱佛士是带领了三百多名士兵来到新加坡的，兵临城下，天猛公拉曼当初是被迫签订“城下之盟”的。那时，新加坡人口估计有一千左右（莱佛士只在新加坡河口和现在直落布兰加一带兜了一下，就写报告说“新加坡只有一百五十人”，“基本上是个荒岛”，这是靠不住的。）以这一千个手无寸铁，又散落在现在加冷河口、实利基山，新加坡河口一带的平民，是不容易抵抗莱佛士的三百精兵的一——当然，如果当时天猛公腰板子硬一些，对于来犯之敌敢说一个“不”字，或有心要叫莱佛士一伙不能轻易取得新加坡，他是可以组织老百姓来抵抗的。莱佛士后来答应给一笔相当可观的钱予天猛公拉曼以及东姑隆，这或许是使这两个马来贵族态度软化的重要原因。

实际上，为了占领新加坡，从一八一九年至一八三五年这十七年间，英国付给天猛公拉曼及东姑隆（即由英国封的莱佛苏丹）的钱，不会超过二十万西班牙币，平均每年一万二千多元。这笔钱同英国人由新加坡取得的巨额利润相比，顶多只是付小账罢了。单单一八二四年，新加坡英殖民政府的税收是62,526元（西班牙币）。一千多万的贸易额，六万二千多元的税收，跟付给柔佛贵族的一万二千多相比，这笔交易对于英国人来说是多么“合算”啊！现在看来，英国人只是出了很贱的价钱，就把新加坡买下了。这不禁使我们想起最早的欧洲殖民主义者兼海盗，他们乘武装船只，跑到东方来，硬要当地人拿黄金跟他们交换空酒瓶，这样的交易，跟掠夺又有什么两样呢？

历史的真相就是如此，莱佛士一伙，根本不是什么“智取”新加坡，而是“诈取”！是以武力威胁为主，玩弄阴谋，以太上皇的身份封儿皇帝，然后假惺惺征得儿皇帝“同意”，从而诈取了新加坡。

被颠倒了的历史，必须重新倒过来，恢复它的本来面目。

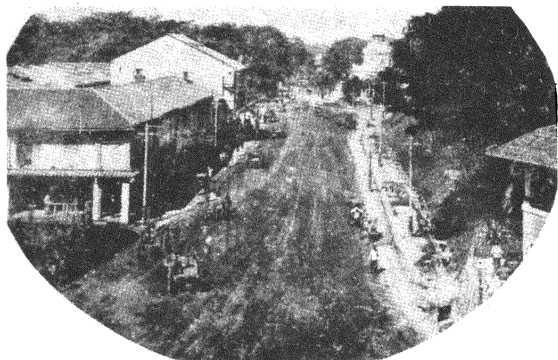
（所引用的材料，都来自各期的《南洋文摘》）



柔佛苏丹和天猛公與萊佛士所簽城下之盟的真跡



1854年的萊佛士坊



早期丹絨巴葛的街景一瞥

搏尽青春为‘他’做衣裳

——制衣女工生活知多少

。志依。

在林立的组屋区，我们常会看到多层楼的工厂。这些工厂以劳工密集的轻工业为主，其中制衣业占了大部份，而这些工厂的劳动力多来自该区。工厂的资本多来自日本、台湾、香港等地。

在1977年，有80%的制成品是输往美国。但是由于欧洲共市国家和美国实施保护主义政策，限制成衣入口数量，本地成衣业遭到相当程度的打击，前景可能是暗淡的。新加坡棉业和制衣厂商公会派团前往美国进行谈判，很侥幸的，在今年二月初达成协议，把两国的纺织品协定延长四年，否则工友将面对裁员的危险。

一件衣是怎样“制”出来的？

本地的制衣行业，不过是在近几年才迅速发展起来的，工人约有四万人。在今天，一个适龄的女孩子随时可以到制衣厂工作，也不需要特别的训练，便可以坐上车位车衣了。制衣业的生产过程是采取流水作业及配合自动化机器生产的。现时一般的制衣厂，除了裁床、熨烫等部门外，其他的便是一组一组的自动车衣车位，每一组车位负责一项工序。在一些技术较先进的工厂，一件恤衫就要经过近四十道工序，分工相当精密，而工人的操作也简单化了。例如在衣领上简单的车一条领线，或者将两块布车连在一起等简单操作。

一般的制衣厂，一件恤衫必需经过下列几道工序才完成：

裁床→车间→检查→熨烫→包装→装订

由于技术要求不高，只要求动作快速，于是大量的青少年女工便被吸收到这个行业里。现时制衣厂的工友，女工占八十巴仙以上。女工中绝大部分是青少年，而且，还有童工。童工多从事剪线，检查及杂工等工作。

制衣女工何其多？

数以万计的青少年女工在她们适合就学的年龄，便要放弃受教育的机会到工厂工作，这反映了本地许多劳苦大众的家庭入不敷出的情况。这些年轻的工友，绝大部分是来自低下阶层，父母一般是低薪的体力劳动者。这类家庭，目前一个人已经很难负担起一家几口的生活，更多的家庭成员需要外出工作维持生计。于是孩子到了十四、五岁，甚至更小的年纪，父母便将他们送到工厂去，让他们赚点钱补贴家用。

底薪·自己工

在介绍制衣女工的工资情况之前，让我们了解一下制衣行业的工资制度。制衣厂一般都是按件（通常用“打”做单位）计工资的，也即是所谓的“自己工”。车工的工资是以所车打数计算的，车不同的货款有不同的工价，这个工价一般都是由主管订的。如果车不到厂方规定的打数，则只拿底薪。不同厂的底薪也不同，通常在四到五元之间。

这种所谓“自己工”制度，其实是对老板有



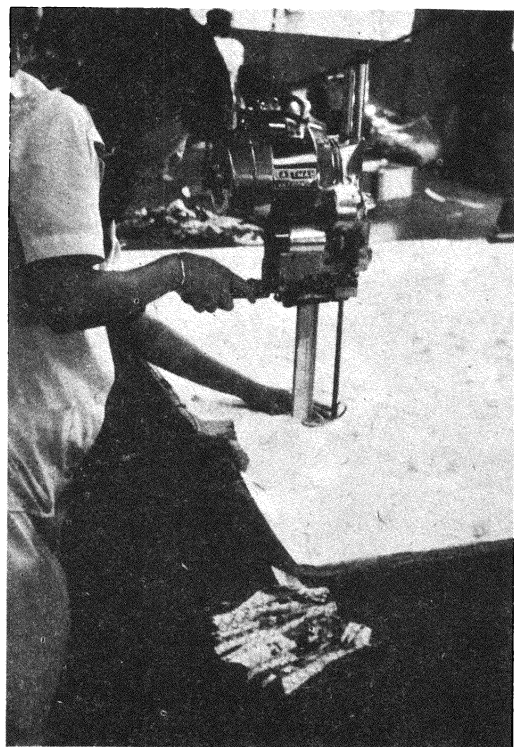
一、多层工厂

利的，因为他早已计算过，每个月大约要付多少工资给工人，便将这份工资转为“自己工”。实行“自己工”，一方面可以刺激生产，另一方面又可以达到分化工友的目的。因为“自己工”的实施使到工友们只顾自己，一心想赚多点钱养家，货少时更出现抢货的现象并发生口角，使到工友之间不团结。对于老板来说，这是非常合算的。如果工友肯拼，超过了老板的工资“标准”，他也可以用各种形式来压低工钱。最简单的方法就是在改换款式时，即使这个款式与原来的大同小异，厂方也会用各种藉口压低工价。女皇镇有一间制衣厂，厂方把新货款给工人车，开始三天内不公布工价，先观察工人一天能车多少，计算工人的工资，若新货款能使工人的收入增加，厂方就把新货款的工价订低，然后才公布。

一般上，一个制衣女工大约每月收入只有两、三百元。如果拼命车，可以多得多些。在淡季没那么多货车，就只有底薪拿了。欧南路一间制衣厂，包装部男工月薪两百元，男童杂工百廿元，而且时常加班，加班津贴才三十元，一般工友都不很清楚工资的算法。

加班 · 加班 · 加班

多数的厂都有超时工作，有些厂甚至是常年加班的。工友大多数被迫做超时工作，也有些是为了多赚点钱帮家。如果不加班，就得给很好的理由，有时还会被管工骂。不过，有时管工也会



二、裁床部

用软的手段：「你们应该了解到厂方最近在赶货，你们最好留下来。难道眼看厂方碰到困难，你们不肯帮忙吗？」软的行不通，便用高压手段来对付工友。厂方叫管工在下午三点多收回工友的工卡，威胁工友一定要做加班，不然没工卡不能回家。有的管工甚至在电梯出口截住工友，强迫他们加班。加班的工资是以一点五倍计算，也有些厂是付给固定的加班津贴，如每加班一次津贴三块钱。

有些厂设有勤工奖，把底薪压低至两元多，再加上两元多奖励金。一星期内工友旷工、迟到或早退，整个星期的勤工奖就被扣除。

通常年底厂方会发花红给工友。有些厂第一年花红五元，第二年十元，最后可以拿到相当于一个月工资的花红。不过假设整年有多次的旷工、迟到，到最后可能花红被扣得一干二净，有时甚至要倒贴老板。

制衣厂一般上聘有厂医，但工友生病不容易拿到M·C·（医药证明书）。若拿到M·C·，当天有底薪拿，否则当旷工论。医药费通常由厂方缴付。有一间制衣厂有个医生，他第一次当厂医，他了解工友的工作是辛苦的，因此当工友来看病时，他会给他们M·C·。后来厂方知道后对他施加压力，他便不敢随便发M·C·给工友。因此，工友即使有病在身，不但不能休息，还得为厂方卖命工作，试想在这种情况下工作，发生工伤的机会是多么大呀！车针刺进手指、被剪刀剪伤、在车间突然晕倒是经常发生的。



三、车间



四、车间

工友與工會

制衣厂的工会是新兴工业工友联合会(PIEU)，工会会员不是强制的。不过，目前有些厂的分会在年底分发日记簿，宣传说要成为工会会员只要领取日记簿和签个名就可以了，吸引工友加入。有些厂甚至把工会会员表格和工作申请表格放在一起，厂方叫工友在表格上签个名办理了手续就被录用。工友不知道所签的表格讲些什么，到了发薪时才知道自己已经成为工会会员了。工会会费有的厂是每月一元，有些是两元。有的是根据工资高低而扣除一定数额做为会费。

目前由工会举办的活动少之又少。有些厂的分会有举办一年一度的野餐，参加的工友还须交两元半。一般上工友觉得有没有参加工会并没有什么不同，给工友一个印象，工会主要是收会费而已。一位工友说：「工会所能争取到的，即使是没有工会，我们也能得到。」这几句话，真是一针见血。从工友们对工会的态度，很清楚地表现了工会的无能，并且不能为工友争取福利。

搏盡青春

一般上来说，制衣女工的收入是微薄的。在这个资本主义社会里，机械化的结果吸收了大量女工到劳工行列，而资本家的剥削也加深了。老板们的利润越来越大，一些外资大厂分厂开了一间又一间。和这种情况相反的，是大量年轻女工在他们身心刚处于发育时期已经要放弃就学机会

，到社会工作；而且她们缺乏社会经验，却要面对老板的压迫和剥削以及一些复杂的社会问题。在工厂里，新工大都很怕事，见到老板和管工象见了鬼似的。有时受尽委屈也只好忍气吞声。然而，更多工友开始学会了怎样和管工顶咀。

对于资本家来说，这些少女们不但容易管理，而且“搏得”。这是因为生活的压力，也是流水式作业的压力。因为前一个工序的工友车得慢，便会影响到下一个工序。制衣女工所付出的精神和体力，实际上比她们所能负担的大得多，加上常常加班，有些工友便很容易挨到染上职业病，身体健康受到摧残。我们可以听听下面几位工友的话。

「车衣时得集中精神，眼睛一直很用神的注视着上下跳动的车针，有时车到柳条纹的布，哼，简直车到眼花潦乱、头晕脑胀。」

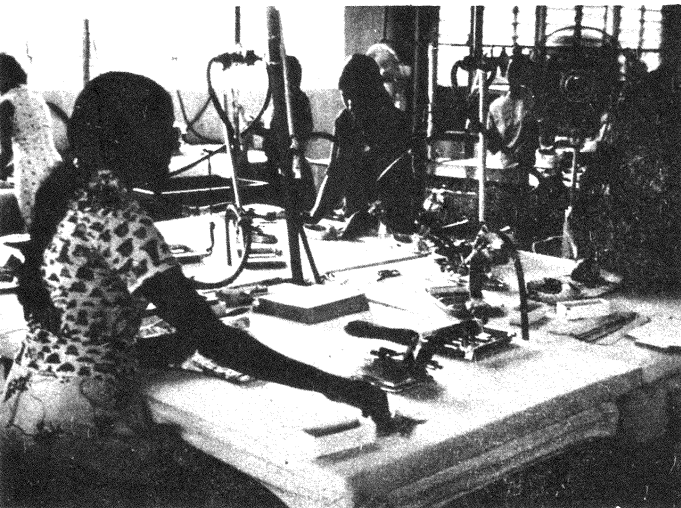
「现在车衣都要眼明手快，年纪大一些都做不来。」

「有时连续几天加班，车到头脑发昏，整个身体好象要散开来。走起路来手脚不听话，放工走出门口，要定定神才能认得走那条路。」

「干我们这行，很容易患上胃病，因为工作实在很紧张。有些工友为了多挣点钱补贴家用，每天连吃午餐的时间都拿来车衣，好多工友“训练”到不必吃午饭，但也很多得了胃病。没有胃病的也是拼到脸青青。」

「我们一到工厂，坐下来便低头车衣，赶起工来很多时候连厕所也不去。所以干我们这行最常见的职业病是肠胃病、便秘、肾脏病、身体虚弱等。」

「我们裁剪部工友，每当剪布时布丝满天飞



五、熨烫部



六、包装部

，就这样我们吸入了大量的布丝。剪红布时吐的痰是红色的，剪黄布就吐黄色的痰。」

从制衣工友的谈话中，反映了两个事实：第一，她们的工作相当紧张，劳动强度大。第二，因为这种“拼命赶”的生活及工作环境引起了不少的职业病，摧残着他们的身体。多少个少女的青春，便是这样一天一天的在轧轧的车声中出卖给资本家。

一、工餘生活

制衣女工差不多一年三百六十五天都在车衣，因为厂方随时要工友加班，有时连礼拜天都要做。因此她们的休息时间自然就很少了。工友们觉得自己的身体好象是交给厂方，四肢听老板、管工的使唤；一放工回家就疲倦得躺在床上，有些工友还得忙着料理家务。晚上，工友通常是看电视。由于受到社会不良风气的影响，一般工友喜欢选择一些港台爱情文艺片、言情小说、流行歌曲等来消遣。在女工宿舍（半岛工友多住在厂方的宿舍），我们不难看到壁上贴满明星或歌星的招贴，“女友”、“姐妹”、“新采”等不良刊物也相当普遍。这些灰黄文化填补了她们精神上的空虚，同时工友的思想无形中被麻醉了。也有些工友学裁衣，为姐妹做衣。有一位失学的年轻工友，更争取放工后上夜学，每晚做功课到深夜。这位工友的学习要求，是值得学习的。

对于生活的看法，她们觉得生活机械化，每天的生活程序就是工作、吃饭、睡觉。一方面是入了厂，许多病痛缠身，身体虚弱。对于将来，工友们没有长远的打算，整天只是为了生活而奔

波。

在磨煉中成長

生活重担挑肩上，厂方压迫更难忍。除了压低工价，苛刻的厂规外，让我们看看下面两则活生生的例子。

阿嫂是一个熨衣女工，在本地某制衣厂工作已经四年多了。这次，她不知怎地被一个叫做「老狐狸」的新管工盯住了。开始时，老狐狸只是指她熨衣熨不好，叫她重熨。后来更得寸进尺地把她熨好的衣服拆开来检查，要阿嫂重熨。阿嫂据理力争，说：「熨得好不好，只是你自己的标准；要公平，应该把我熨的衣和别人的放在一起，由所有的工友来评定。」老狐狸自知理亏，但他只是不理，还是坚持要阿嫂重熨。阿嫂打定主意，每天只领四块七的底薪，打算坚持到底。后来老狐狸又调阿嫂到别的部门，阿嫂不肯，要求工会出面干涉。谁知谈判后的结果竟是叫阿嫂在熨烫部“试用”两星期，看做得怎样。已经做了四年的工友到头来落得要再“试工”，这不是天大的笑话吗？从这事件中，很清楚地看出了工会是站在那一方，是在为谁说话。当时其他工友害怕也被盯住，不大敢接近阿嫂；在这种情况下，阿嫂只得走了。在离开前，她坚持向厂方要回两个星期的赔偿金。

另一个例子，是发生在本地某日资制衣厂。这间制衣厂，先后曾经发生过几次事件，其中一次是工友停工抗议厂方无理限制工友进厕所的时间是一分钟。当劳工部派人到厂内解决纠纷时，

折磨·歧视

——美國電子女工的遭遇

萧铃

每当袖珍电子计算机、电子表跌价的时候，我就想起那些在麻省、墨西哥、马来西亚等地做精细装配工作的妇女。

圣地牙哥附近集中了许多女工，有九十多家电工厂，一万五千多名女工。此地电子工业的增长同圣地牙哥女工的历史有关系，二次世界大战的时候，航空工厂雇用了几千名女工为美国空军服务，她们都是从事焊接，装设金属线等工作。但是战争一过去，战士回来后，女工就被迫离职。留下来的就被调到较低薪的电子装配厂。工厂也没有替女工争取保持原有的技术工作。航空工业方面的工作渐渐都包给没有工会的工厂，使女工最后流於低薪阶级。

目前，电子工厂里明显缺乏「同工同酬」的制度。女工都是做些最低级装配的工作。

工厂里的劳工都是来自世界各地的，可是最低下的、最辛苦的、最低薪的工作都是由黑人、墨西哥人、菲律宾人来操作。当然，公司鼓励用种族分裂来隔离他们。

我们必需用小钳子把睫毛般细小的铁丝放进一个渺小的组件，一天要做上四千件。做完一天下来，眼睛酸痛，几尺远的东西都看花了。

顾主说单调的装配工作最适合妇女，因为我们的手指细巧，眼力好，但是说到工资的时候，他们就很容易忘记我们的特殊技能了。大多数工厂付给装配工十美元的最低工资，每半年才加十五分钱，根本赶不上通货膨胀的速度或最低工资的调整。工资的增加是保密的，顾主警告我们不准把工资讲出去，不然就会被炒鱿鱼，这又是一种分离我们的办法。加班也成了我们的家常便饭。根据法律我们可以决定要不要加班，而事实上，却是强迫性的。如果一天不干上十小时，星期六又不上班，我们便会丢掉工作或不能加薪。其实，我们都急需钱，每星期想要拿八十美元到手，并非容易的事。

工作本身极为冒险。有些工人经常接触到各种化学药品，都是些会伤害肝、肺、肾脏、心脏、神经系统等的一种工业溶剂。搞电晶体收音机组件的装配工人经常会吸入一种化学品，使人得肺病、矽肺。还有种非常普遍的危险就是过度使用眼力，这不仅会使人感到头痛还会使视力减退，是因为装配工人长时间地近看细小的组件，有时甚至透过显微镜看。

为消除眼睛疲劳而造成的头痛，我的老板愿

工友们要求他示范，他却摇头说不能。这事件发生时，工厂正在加紧赶货，工友们的停工行动严重地影响到工厂的生产，厂方只好让步，取消这不合理的条规。但是，厂方事后却向工友代表施压力，把她们从车工部调到杂工部，不加她们薪水，年终花红也比其他工友少得多，想逼工友们自动辞职。其中一位工友甚至在一天内调了几个部门，但她却利用机会与更多工友交谈；厂方拿她没办法，把她调去和马来工友一块工作，她却乘机向她们学马来语，决不向恶势力低头。后来

，由于这位工友本身患病而离厂。但厂方的迫害并不因她离厂而停止，厂方串通其他制衣厂，使她难以在其他制衣厂找到工作。后来这位工友只好转行。

从这些工友的不幸遭遇，我们应该看到表面上穿红着绿，生活似乎多姿多采的制衣女工，其实她们正如其他行业工友一样，是被剥削的阶层。然而在目前阶段，工友们还没有很好的组织起来，也有许多姐妹在不知不觉中被糖衣毒药所蒙骗。但现实的磨炼，将使更多的工友觉醒过来。

意免费提供阿司匹林，但是却不替我们制定一个医治眼睛的计划。如果有女工视力衰退了，或快瞎眼了，那么顾主就会请她空手离开工厂，一分津贴钱不给！

只有不到百分之十五的工厂有工会，理由是第一，电子工业是一种新兴的工业，通常，工会都集中在老牌工业上。第二，电子公司故意设立在工资低或没有工会组织的地区。第三，有组织的顾主顽强地阻挡工会运动。第四，多数工人都是妇女，而传统上来说妇女都不准参加工会（除了象较前进的UNITED ELECT. WORKER'S等工会）。可是另一方面，「妇女运动」愈来愈深入工厂，使妇女愈来愈不满不平等的工资、不平等的工作机会、和缺少托儿制度的现况。

「我曾经在墨西哥的一家美资工厂做过工，老板说在这里工作的年青女孩总比当妓女运气多了，但是仔细观察一下的话，却发现这些年青女孩在工厂里慢慢地等死！」

许多工厂在亚洲，像菲律宾、台湾、香港、印尼等地设厂，那里女工的平均年龄是十六到二十二岁，一天连一块美元都还赚不到。工作是装配集成电路中的一些小组件。这些都是有毒的物质。因为经常用显微镜看东西，使视力衰退，「工作缓慢」，所以女工到了二十二岁左右就会「失业」。这一切都显示出跨国公司发展出来的国际劳工阶级。超过二十六个国家中的男女工人在很大程度上都受到这些工厂的剥削。当我们在美国组织起工会时，厂主就会把工厂搬到墨西哥。等到墨西哥组织起工会时，工厂就搬到亚洲或加勒比海等地。工厂的资本要比我们工人流动的快。

有位年青的菲律宾女工告诉我说她的妹妹在马尼拉的一家工厂做，每日收入一块半美元，相等於两磅米的钱。因此，她妹妹的女同事只好在出嫁以前住在父母家，一方面是因为自己单独住不起，另一方面是因为可以给家人一点津贴。有些工厂还搞什么「半导体小姐」，什么「国际小姐」的选美会，使那些女工把她们赚来的一点钱都花在（工厂出的）衣服、化妆品上。我还记得她们开始来上工时候的样子，但是几个月后，她们就有很大的改变——眼睛都没有什么精神，带咳嗽，体重也减轻了。我的体重也减了不少。够吓人的！我们每天赚的钱不多，只敢买一个三文治呢。

美国公司唯利是图，它们根本不关心工友们的死活。一九七五年，工业不景气的时候，四十多家工厂离开了墨西哥与美国的边界地，解雇了

两万多工人（他们是专门从墨西哥到那里去谋生的）。工人的地位不但没提高，反而更加恶化。他们辛苦地制造他们根本买不起的产品。其实，百分之百的电子产品都是供给美国的。

有个工人穷得很，他为了要领取三万比（相等於两千四百美元）的赔赏费，只好请医生替他把手麻醉，然后让机器辗掉他的一支手指，

电子产品的生产都集中在专制独裁国家，并非一个巧合。这些政府有的有美国军事援助和经济援助，它们於是可以镇压所有的工人暴动。这些国家几乎都有法律禁止工会和罢工。所以，我们所纳的税都直接地资助了这些政府。

但是，工人的反抗也是层出不穷的，墨西哥为成立独立的工会而进行了各种各样的斗争。几年前，地娃拉的青年妇女占领了她们的工厂，要求工厂交还她们本来应得一百万美元，（因为她们没有拿到最低工资）並威胁说，如果工厂不照办的话，她们就要把工厂烧掉，结果第二天清早，她们拿到了所要求的钱。由於墨西哥工人愈来愈觉醒了，有些公司就迁移到亚洲，加勒比海等地，但是这些公司还是免不了同样的遭遇的，因为亚洲地区的妇女也组织起来了。民族解放和工人解放的浪潮愈来愈高了，南非、东南亚等地的工人开始站起来争取掌握自己的命运。在美国的妇女工人也逐步地加入这场伟大的斗争。



受尽折磨美国矿工 血泪斑斑六十元

鴻



▲ 三月廿七日，美國礦工結束了長達四個月的罷工行動而開始回去上班。圖為礦工們所挖掘的煤炭 被倒入裝運煤炭的卡車之影。

「芝加哥论坛报」引用美联社消息称，美国煤矿工人在潮湿、黑暗的世界中赚取面包，有些煤坑直径不及二十英尺，通道低於三英尺。工人们不能站立起来工作，双膝跪在齐踝般深的冰冷的泥浆水中，空气也是寒冷的。而且，还有各种不同的危险。

巨型、快速的割煤机和拖煤机可能造成意外伤残或死亡，煤坑随时可能倒塌，空气可能造成黑肺病。如果你在这样的环境中工作，你可以赚多少钱？你愿意为了每天六十美元的工资而做矿工吗？这就是美国阿巴拉契山（即美东）煤矿工人每天的收入。三分之二的煤矿工人在地下工作。自今个世纪以来，十万零八十七名矿工因工死亡，平均每年有一千三百名煤矿工人因工丧生。矿工因工死亡的数字近年来减低，去年仍有一四一人失去了生命；虽然如此，煤矿工人因工死亡率比任何其他工业工人多出两倍以上。

一名年五十五岁的伤残矿工回忆他在矿场二十年的痛苦生涯。这位在西维吉尼亚州的矿工说：「最后的两年，我在泥浆水中工作，经常是寒冷和潮湿的，我患了脊骨关节炎，严重的程度，晚上不能睡眠。」现时的联合煤矿工会主席米勒也遭受过同样的苦楚。米勒被黑肺病、关节炎和腰背疾病折磨，於一九七〇年被宣布为伤残者。米勒称，「水和煤矿是分不开的，而泥浆与水又一起存在的，我敢说几乎所有在地底下工作了一些时间的矿工，都患了关节炎，普遍的程度，仅次于黑肺病。」

米勒又说，「腰背疾病十分普遍，我从来未在一个能容许站立的煤坑里工作过，我们用口咬着午餐盒子，像猴子一样在矿坑里爬行，我膝盖的硬结之坚厚，连钉子都刺不进去。」

有人可能怀疑为何煤矿工人肯在这样的工作环境中卖命？事实就在於在煤矿场附近地区没有六十块钱一天的工作，可能在别的地方有同样的情况，一个地区只靠一项工业支撑。矿工们通常平直仰卧着被吊往五英里深的矿坑里，这种长时间、震荡的「旅程」对人的消化器官系统极不适合，但这就是他们被送进「人类陷阱」中去的情形。此外，大部份矿工的工作时间，全部在坑里进行，没有上地面用午餐、去厕所这回事，在坑里，是没有厕所设备的。

西维吉尼亚州另一个叫拉斯特的矿工说，「把我吓得要死的事情就是接近别人的机器，因为在矿坑里，不易看到别人。当我转弯的时候，我必须猜测和希望那处没有人。」这种意外伤人的情形，不仅发生在地下坑里，也同样发生在较高矿坑。一位年六十六岁已告退休的矿工忆述说，「我受伤时是在七英尺高的煤坑中。当时我是割煤机器的助理员，正在忙於拆除机器上的电线，操作机器的人突然要把机器转过来，锋利的机器向我割来，我立刻跌进一小洞中，三条筋骨被割断。老板说我已经很幸运了，如果不是跌进洞里；我定死无疑。」他又说：「我看，我曾经受伤过两三次，但最多不过是自高处跌下来，没有最后一次那么严重。」「当然，我也有黑肺病。」

煤矿工人的妻子们

秦簡

美国全国煤矿工人罢工，已经进入第三个星期了。这次罢工从十二月四号开始，一共有十六万煤矿工人参加。圣诞节、新年快到了，但许多矿工的家庭并没有过节的欢乐，他们得承受着经济上愈来愈重的压力，但除了罢工，他们没有别的出路，否则就得继续忍受矿场老板们无穷的剥削。

肯塔基州，石墩城，蓝钻石矿场矿工们罢工的历史比这次全国性罢工更久。当地的矿工们要求矿方保障矿场安全、及要求矿方承认联合工会，但都被矿方拒绝了，从一九七六年开始，每天都有一百六十个矿工组成队伍抗议示威。

矿工妻子华特生是五个孩子的母亲，她向记者说：

「许多账我们都付不出来，但我们还是想办法去付……我跟我丈夫说，老天不会塌下来的，咱们总有路可走的。」

另一个矿工的妻子，秀兰回顾去年说：「我们的男人在零下十八、十九度，扛牌走着，我们一定要坚持下去，我们经受了这么多，坚持了这么久，现在绝不能放弃。」

矿工和他们的家人除了在零下的寒风中示威外，他们还得想法分配粮票，上法庭、以及和警察枪战。

七七年十月十七日，华特生、秀兰及其他七十八个矿工都被捕了。当时警察保护着「工贼」越过示威线，矿工及妻子们要警察保证这些「工贼」不下矿做工，否则就不让路，在争执中，一百名全副武装的警察放着催泪弹，挥着棒冲了过来，结果两名矿工重伤、许多轻伤、六十七名矿工缓刑两年、十一名矿工坐监六个月。

所有矿工和他们妻子都说，通过罢工使他们看清了所谓「法律公平」的真相。

另一个矿工的妻子贝蒂说：「从小人们就教

你不要出去做任何坏事，我们也同时一再教三个孩子不要做任何坏事。但现在，孩子们却坐在那儿亲眼看着警察殴打老百姓，而不受任何的法律制裁。」

贝蒂说，当警察打人时，她将手上正拿着的一个三明治向警察掷了过去：「下次再遇到他们，我可要整他们个好看。」她气愤地说：「我真恨透了他们这种平空压人的勾当。」

华特生借用她看的一张卡通片，说明她的感受：「法庭上站着那条狗，被控追赶几只猫，这时高坐在庭上的法官是一只大猫，边上瞪着狗儿看的是几条原告的猫，狗儿还来不及开口就被官判「有罪」，我的丈夫看到这儿叫着：「看！坐在那儿的可不正是矿上的老板，他们就是这个样子。」

坚持了四个月以后，矿方看见武力也打不散矿工的团结，他们又开始了另一记花招——「让法院给他们下些规定」老板说「然后想法使他们违反这些规定那时就可以把他们关到牢里，这样总解决这些家伙了……」。

但，很明显的，坐牢并不能「解决这些家伙」。

「男人坐了牢以后变得更坚强，」法兰克说，「至少我感到非常光荣，虽然我也得受苦，但我要和他们坚持到底。」

目前，圣诞节快到了，天气也越来越冷，石吨的矿工们却将他们的煤炭炉子放在储藏室里，而石吨的妇女俱乐部的矿工妻子们正忙着计划合理分配她们存下的圣诞基金。夜里，她们靠墙坐在工会大厅里，对面的玻璃窗上则用胶布遮住了枪弹的弹孔。

「我没想到这种事会发生，」华特生指警察开枪打人的事，「但天知道，好多我以为不会发生的事，但却都发生了。」

冬日里的煤火

——雾野——

乌黑的煤百年来推动了发电机，照亮了黑夜，给人类的文明造就了无穷的幸福；然而把煤从地球深处挖掘出来的煤矿工人却常常被漠视。

煤矿工人的工作是目前最危险的工作，没有任何保险公司愿意替他们保险。七七年初资本家又把微量的医疗补助完全停掉了，顿时十六万工人及他们的家属共八十多万人的生命及生活受到了威胁。在长期交涉无效之下，十二月初煤矿工人罢工了。在罢工期间煤矿工人没有薪水，也不能领失业救济金。资本家狠狠地说：「罢工是你们自己吃亏。……」

当然，百年来煤矿工人早已吃尽苦头。看看他们的生活吧！

勃朗太太每天早上四点多就起来准备早点及勃朗先生要带到工地的午餐。这已经是三十年如一日，可是每次她总是红着眼睛送他去上班，生怕这就是最后一面。

在往工地的路上，你可见到生龙活虎地走在前面的是年轻小伙子，他们是刚加入队伍的，大都四肢健全。在后面拖拖拉拉的是中年及老头子，不是一跛一跛地就是弯着腰、驼着背，他们的四肢及躯体被扭曲了。你若和他们握手，总会发现那手上缺了一指半指的。这些人的呼吸道都被

煤尘伤害了，得了黑肺的更是常见。

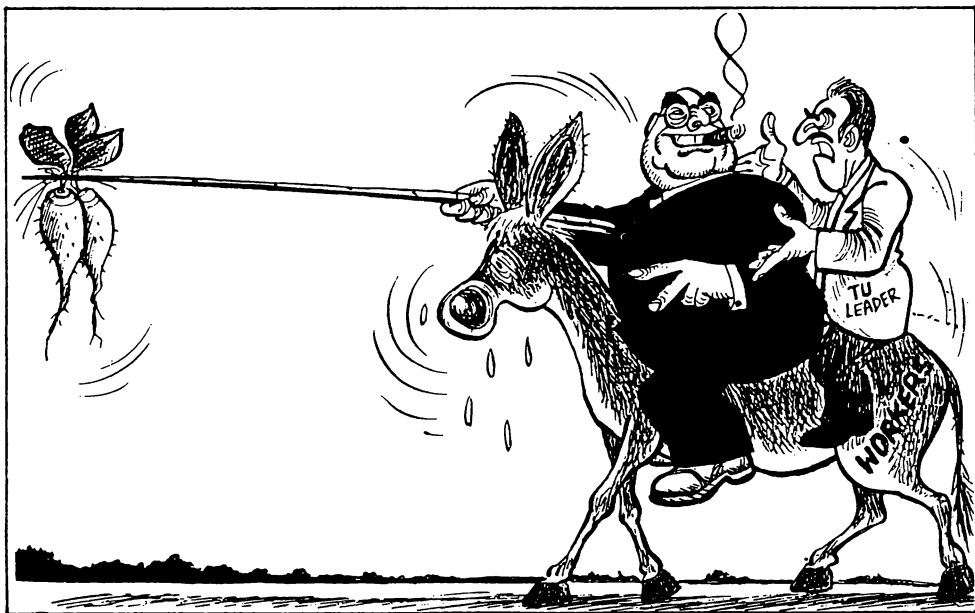
煤矿工人的身体及生命随时受到威胁，可是为了多赚点钱，只好日夜加班，以致家人难得见其一面。杰克已经五岁了，可是他不知道自己父亲的样子，他问母亲：「那个星期天在我们家院子里走来走去的是谁？」

煤矿工人的妻子更是日日夜夜生活在担心忧虑之中，她们在孩子面前又要强忍惊慌的神情。她们时时注意那站着的地底下的声音。傍晚时每家开始准备晚饭，夜班的工人也准备上工了。突然工地警铃大作，这些妈妈们仍然镇静地做饭，可能有些人是为那些永远不会回来吃饭的人在做饭，有些人要一直等到那熟悉的脚步声出现在院子时，才能松一口气。

像这样煤矿工人及其家属的生活里充满了无穷无尽的压力，若有医疗制度的保障，则可稍慰一下人们的心。可是资本家绝不会轻易地稍稍退让。

煤矿工人及其妻子们在家中瓶瓶罐罐地储存了大量食物，准备整个冬天坚持到底。他们说：「只要我们节省些，虽没有收入，也一定可以渡过难关。」熊熊的炉火在他们的家中燃烧着，罢工的决心在他们心里燃烧着。

漫画



美国煤矿工潮始末

玫述

美国16万名煤矿工人的全国性总罢工，自77年12月6日至78年3月27日止，持续约4个月才获得解决。这次的煤矿工潮，对美国东部和中部十多个州产生了重大的影响。由于煤供短缺，电力不足，许多工厂停止生产，商业停顿。据美国联邦劳工统计局的调查，全国各地被解雇工人，至少有100万人。

印第安纳州的荷特地市商会执行副主席利斯特说：“在工潮发生后三个星期，单单荷特地市的工业损失就高达一千万美元。”

以此数目来推算，全国所蒙受的损失，不知等於这个数字的多少倍。

卡特亦担心他的国家能源计划被破坏，这项计划是建议能量的来源多由煤矿取代石油和天然气。

在过程中，尽管卡特总统曾亲自出面干预，催促订立新的劳资条约，甚至引用法令下令复工，但是工潮还是不能迎刃而解。



•西維基尼亞州礦工開會討論罷工去向

《顛預無能的工會領導層》

这次16万参加罢工的工人分布在全国各地的产煤区，主要则集中在三个产煤最多的州——肯塔基，西维基尼亚及宾夕法尼亚。代表煤矿工人参加谈判的是“联合矿工会”（简称U.M.W.），代表全国130个矿主的组织为“烟煤矿主公会”（B.C.O.A.）。除了一小部份矿场的工人是个别同矿主签订合约外，绝大多数的矿工是通过U.M.W.和矿主签订全国性的合约。这次的谈判主要是签订新的合约（旧合约在74年签订如今已告期满）。工人的要求有4点：

（一）合理的加薪；

（二）雇主必须提供工人的全部医药费；

（三）76年以前退休的矿工，应享有同其他工人一样的养老金；

（四）工人应有自发进行罢工权利（即无需通过工会的罢工行动），俾确保矿主履行义务。

由於代表矿工的矿工工会领导层的顛預无能，以致和矿主公会订立了违背矿工心愿的新合约。矿工工会主席米勒被讥讽为“最善於在危机时刻溜走的人”，他第一次建议的新合约就被自己的谈判委员会拒绝。矿工普遍对米勒的昏庸无能非常不满。米勒的谈判权后来被39人组成的谈判委员会所取代。

另一方面煤矿主公会的态度非常强硬，不肯接受工人要求，从而使谈判一再拖延。

在卡特的威胁和警告下，双方终于在2月24日订立了另一个新条约，但是新条约必须得到工人的投票支持，才能签署生效。在投票表决之前，工会领袖特地从工会基金中拨出4万美元作「宣传费」，在电视台及电台向工人广播新合约的好处，並且雇请著名民歌歌手尊尼向工人高唱“把好消息传开来”及“接受工作，开始掘煤”等



• 印第安那州的一位矿工常来

新编歌曲，尽管如此，工人们在投票表决时，还是以2：1的多数票，拒绝了这项新合约。工人们对新合约感到非常愤怒，他们甚至召开抗议大会，批评新合约的无理和荒谬，有些工人甚至当众焚毁新合约。一位矿工代表麦阿金斯这么说“（工会）领导层比矿主更无理这项事实使我们更加感到心痛”。

《矿工为何反对新合约》

矿工们对新条约的愤懑心情是可以理解的，原因是他们提出的四个主要要求中，资方只同意其中的一点——加薪。既是；在未来三年内，工人获得大约30巴仙的加薪。平均每小时8.71美元的工资，将增至11.4美元。

至於其他三项新协定，却因加薪而抵销了。

医药方面：新合约规定，工人必须自己负担部份费用，每位工人每年需支付700美元的医药费。这是前所未有的规定。在过去30年，工人的医药费全由矿主负担。

对于煤矿工人来说，在这种条件恶劣的矿井工作受伤或是患上职业病几乎是免不了的（编者注：见本期“生活之页”数篇有关矿工生活的文章）。美国新闻周刊的一篇文章这么写道：“如果他（矿工）不是列在每年150个死亡的矿工的名单中，那么他可以为了酬金而像驴子般的在黑坑里煎熬自己，出卖他的劳力，一直拼到他的肺向煤尘投降或是他的躯体断裂”。这是多么辛酸的写照。矿工们的卖命，矿主非但不加同情，反要他们多加负担部份医药费。有些工人愤慨地喊：“难道要我们做奴隶不成？”

养老金方面：新合约制订了一个“双重标准”。在76年以前退休的81600名老工人，每人每月只得250美元；在76年以后退休的，每月则可获得500美元。

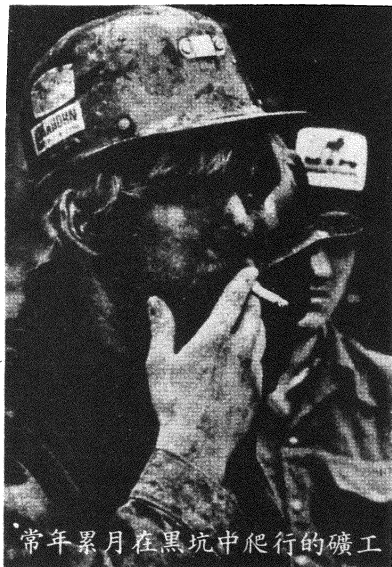
对于这一点，工人们认为其目的有二：一是分裂工人之间的团结，一是削减养老金方面的开支，使矿主获得更多利润。一位年青的矿工迈可柏这么说“我的父亲在矿场里干了40年，就只因为他在76年以前退休，他只能得到半数的养老金。单就这一点就可以使人们投票反对新条约。”另一位工人说“他们现在用这种方法来对付我们的父亲，以后就会用同样的方法来对付我们！”

自发性罢工（即“野猫式”罢工）：新合约允许矿主对煽动罢工者采取停职或开除的行动。西维基尼亚州的矿工韦伯说：“以后公司将用这项规定来开除好的工会人士。”

由此可见，新合约对工人利少弊多，因此工人拒绝了新条约而继续罢工。但令人质疑的是，为什么代表工人的矿工会竟欣然接受？而且在接受后，又大事宣传其“好处”呢？

《雪中送炭》

矿工们的罢工行动并不是孤立的，他们也得到许多同情和支持。3月中旬，150个密苏里农民，把一辆辆卡车一卡车的粮食运送到中区接济矿工们。“联合汽车”的工人也捐献了200万美元给矿工们，“联合钢铁”的工人也捐赠了100万美元给予退休的矿工们作为罢工期间的救济金。矿工们从30年代开始就与联合汽车与联合钢



• 常年累月在黑坑中爬行的矿工

铁的工人们结下深厚的友谊。A.F.L. - C.I.O. 的主席亦宣布将发动全国性收集捐赠食物的运动，以接济矿工家属。

《卡特政府的態度》

在整个罢工过程中，卡特政府开始时是袖手旁观，到了罢工恶化的时候，他便插手其间，施加压力要双方尽早达成新合约。到了工人拒绝新合约后，卡特暴跳如雷，便开始采取他再三警告的“严厉手段”了。

所谓“严厉手段”共有三种抉择：一是动用“塔夫脱——哈特利法令”(TAFT-HARTLEY ACT)；二是政府接管矿场；三是交予仲裁法庭。卡特只能在这三种“不好”的抉择中，选择比较好的一种。结果他选择了“塔夫脱——哈特利法令”。

“塔夫脱——哈特利法令”是在1947年制订的。根据这项法令的规定，总统有权向法院申请一项暂时性的法庭命令，俾迫使工人复工，在为时10天的暂时性法庭命令期满时，便进入80天的冷却期，工人必须在冷却期间复工，不准有任何罢工行动。

「塔夫脱——哈特利法令」自1947年在国会通过后，曾经动用过三次，而三次皆不成功，工人们完全置之不理。

一位劳工部官员说：“对矿工来说，动用塔夫脱——哈特利法令，简直是迫他们作战”。

工人方面则频频警告；如果政府强迫工人复工，势将发生流血事件，政府方面亦采取威迫利诱的手段，企图分化矿工，例如，政府一再宣传说，它准备通过立法，加薪给那些复工的矿工，至于藐视法令的矿工，他们享有的食物津贴和其他福利将被取消。

为时10天的暂时性法庭命令终于期满，但是工人还是置之不理，继续罢工，令政府非常尴尬，政府请求法庭把庭令再加延长，但遭到执行这项法庭令的联邦法官的拒绝，他说“人们并不理睬我在做什么。”

《半遷就下復工》

在“塔夫脱”法令之后，谈判继续举行，双方只重新谈出了新的条约，这次经过修改的条约是：

(一)三年内约30%的加薪照旧。

(二)工人每年需付200美元(原先是建议700美元)的医药费。

(三)大多数矿工的养老金是每个月275美元(原先的U.M.W.的要求是每个月500美元。)

四)工人有权进行“野猫式”的自发性罢工。

这回矿工们投票表决这项新条约时面对重重的压力。在生活上他们的经济条件越来越拮据。天气的转为乾旱使煤的需求量大大减少，而矿主还能用非矿工工会的工人继续开采一些煤矿，此外矿主也静悄悄的用卡车从别的地方运载煤来填补不足，这使矿主在和工人讨价还价方面。占了较有利地位。

最大的压力是来自政府方面，矿工们了解，如果这轮投票再反对新条约的话，只有更加吃亏，因为在美国劳工部的压力下，以后的谈判不再是由U.M.W.出面(即是取消全国性总代表谈判)，而是让地方分会分别和许多矿主公司举行地方性的谈判，这样的做法，完全分化了工人们的力量，而联合矿工会变成名存实亡了。矿主也对这项做法有所担心，但是他们担心的却是这样的谈判会更乱，从而导致更多“野猫式”的罢工。矿工们在无可奈何的情况下只好接受这最后一回的新条约，投票结果以56:44的比率通过这新条约。

《結論》

罢工虽然在别无选择的情况下，半妥协式的结束了，但是这场罢工也使人们看到，这些常年累月冒着病毒和死亡的危险的矿工们的一声怒吼，足以动摇整个美国社会的根基，没有了矿工的辛苦劳作，一切繁华绚丽的景象立刻黯然消失，他们虽然为社会作出了这么大的贡献和牺牲，但是在争取自己应得的酬报时，却需展开另一场拼死拼活的斗争，由此可见这繁华的表面是建立在什么人的痛苦上。

另一方面，从工人投票反对第二次新合约，违抗工会领导层的行动中可以看得出，虽然他们终年在黑坑中工作，但是对于掌握自己的命运的去向是非常敏锐和坚决的。而这个并不是真正维护工人利益的工会，迟早是会被工人唾弃的。

更重要的是，政府的干预，法庭的命令复工，劳工部施压力分化矿工谈判的力量等等，也使人们清楚地看到，国家机器对于他们的压力是迫使他们迁就的主要原因，如果要维护和稳定美国这样的一个社会制度，工人是必定要被践踏在国家机器的脚板下的。



成田事件——一場小型的‘內戰’

持續了12年的成田機場鬥爭，在今年又進入另一個高潮。這場著名的三里塚農民運動，在12年間，先後發生過56次大規模的警民衝突，造成5人喪生，8000多人受傷，當局共出動過40萬名警察鎮壓，1800余名示威群眾遭到逮捕。

已經展期開幕啟用至少10次的成田機場，本訂在今年3月30日正式啟用，但於3月26日，在約14000名警方防暴隊的警備下，一萬多名「反對同盟」的成員在機場附近與警方展開對峙。在下午1時，其中500多名武裝示威者分散成小組，在機場周圍開始展開攻擊，由於示威者使用游擊戰術牽隊暴隊，加上機場面積實在太大，機場的行政大樓竟被大約30名示威者沖入。其中6人進入頂樓的控制室，反鎖在里面，兩小時內把整個控制室的所有設備打個稀巴爛。

由於控制室內的通訊設備和雷達儀器受到嚴重破壞，日本政府不得不宣布把機場的啟用日期延至5月21日。在5月20日的開幕儀式中，約15000人在機場外示威，與警方發生衝突，示威者猛燒輪胎，使整個機場周圍黑煙滾滾。與此同時連系東京空中交通體系與一個雷達場的地下電纜也遭人切斷，以致國內航空交通暫時癱瘓。5月21日第一架日本客機在跑道上滑行時，警察和機場官員雀躍萬分。

日本報章把成田機場的暴動形容為一場小型「內戰」。日本政府也認為這已經「不再是農民的反對機場運動，已變質為一政治性的革命運動了。」

為什麼一個新機場的建築會引起那麼嚴重的流血衝突？為什麼三里塚農民的鬥爭會那麼持久呢？

土地是我們的生命

成田機場位於千葉縣成田市近郊的三里塚，三里塚本是一個荒廢了的前皇家牧場。在第二次世界大戰後，一些農民移居到這裡，經過多年的辛勤勞動，把三里塚開墾成一豐產的農地，這裡以盛產西瓜、花生和其他蔬菜等，甚為馳名。農民們熱愛著自己的土地，多年來他們用自己的勞動來解決溫飽，過著平靜的生活，這也是農民們的口號“土地是我們的生命”的歷史根源。

60年代初期，日本的資本主義急劇發展，隨著對外投資及商品輸出的增長，日本工業家急需增建一個新的國際機場，以補充原有的羽田機場。62年日本政府開始物色數處地方作為興建機場之用，但由於附近居民的反對而沒有結果。由於三里塚只有「少數」農戶，政府以為問題會容易解決。66年6月佐藤政府突然宣布決定在三里塚興建新機場，並決定要在71年4月之前建造完成及正式啟用。

展開漫長的斗争

强征三里冢的决定令三里冢农民震惊不已，66年6月28日3000名农民及他们的支持者举行集会，成立了「三里冢机场反对同盟」，共有560个家庭的1500名农户参加，并选出55岁的富村为领导人。他们发表了第一个斗争宣言，指责政府的以强权驱赶农民，完全没有考虑农民的处境。反对同盟的所有成员分成「老人队」、「妇女队」、「青年队」及「儿童队」。第一次和警方的大规模冲突是在67年10月10日发生，当时政府派了2000名防暴队到三里冢，强要进行土地测量，于是演成一场大暴动。68年2月22日，政府出动了近二万名防暴队到三里冢，进行第一阶段征收土地，农民和警方展开了两个星期的战斗。72年政府又进行了第二次征收土地行动，在这次冲突中，一名大学青年被防暴队杀害。经过多次冲突，政府才夺取了足够的土地来建造目前仅有的一条跑道。

在十多年的斗争过程中，学生们也加入农民的队伍。他们在机场附近建起了营帐村庄，农民们也挖了许多地下隧道和筑起堡垒，并建起了许多瞭望塔，其中一个为农民广播站。广播站的作用是侦察敌人，放警号，以及作鼓午性的广播。日本政府则出动铲泥机与荷枪实弹的武装警察，一次又一次向农民展开血腥的进攻，农民在70年被迫第一次开始使用燃烧弹还击。在警方及推土机的进攻下，许多堡垒，瞭望塔倒塌了，被困在里面的农民与学生也因此而受重伤，有些农民爬上树梢反对强征土地时，也被警方用电锯把树身锯断，而使农民随树倒下而受严重创伤。三里冢的瞭望塔一个倒下又建起另一个。在72年3月农民又在机场跑道上建立起另一个高62米的铁塔，超过十万群众申请为该塔的合法拥有者。77年5月，当局出动1500名警察摧毁该铁塔。

三里冢斗争中成长的孩子们，是一股不可忽视的力量。「儿童团」设立了自己的学习课程，与他们一起斗争的大学生则做他们的老师。但最好的教育，是他们看到活生生的斗争，看他们的家长如何“为生活而斗争”，并一起加入斗争的行列。

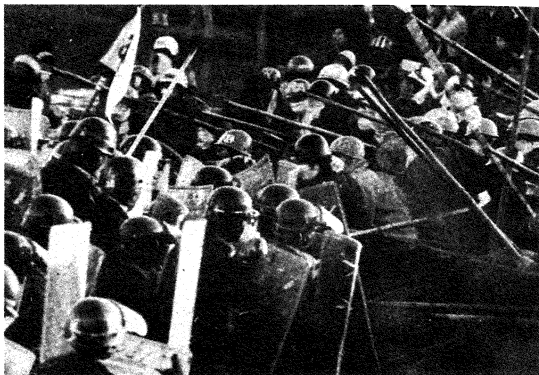
官本的子女：官本由美子及官本卫在12年来的斗争中迅速成长，他们以乐观的战斗精神，



• 新東京國際機場



• 在66年6月29日的“反對同盟”大會上



• 農民與防暴隊發生衝突

向当权者发出正义的怒吼。官本由美子现在双十年华，在一间夜校学习法律，她说“我要了解更多当权者的实质”，“当我是一位律师时，我要为人民在法庭中进行斗争”。官本卫现在已是17岁的少年了，他是三里塚中学组织的领导人。

本世紀最大蠢事

成田机场目前已普遍被认为是弊病百出，非常不合理想的机场，更有人形容兴建成田机场之举为“本世纪最大蠢事”。其中的主要错误和缺陷例如：

——飞机燃料供应成问题；本来机场管理机构「成田空港公团」计划从东京湾炼油场敷设地下油管至机场，但因为要经过人口稠密的千叶市，遭到当地市民的激烈反对，又惧于被「反对同盟」破坏，目前只好由铁路运载到机场，为防止反对者的袭击，当局曾出动7600名警察在75公里长的沿线进行保护。当局也宣布将无限期驻扎一万名警察保护机场，如此劳师动众的做法，在世界上确是独一无二的大累赘。

——交通不便；成田机场是世界上距离市区第二远的一个国际机场，东京与成田之间，火车的最快速度也需要75分钟（除去等车，上下车的时间不算）。乘的士虽然名义上75分钟可抵达，但是却要等上好几小时，而且坐单程的士最少需付51美元，如此昂贵的车费及乘车的不便，的确是旅客的一项烦恼。

——拥挤的领空；成田机场的领空，与两个最大的美军基地羽田及横田的领空，以及自卫队HYAKURI机场的领空范围交叠，造成领空拥挤不便。



• 在衝突中受傷的農民



• 三里塚的兒童團



• 文中所提到的宮本由美子



——着陆费昂贵，成田机场着陆费非常昂贵，它在世界上最昂贵机场里排名第五，各国航空公司为此而诸多怨言。

——最重要的还是由于「反对同盟」游击战式的攻势，使成田机场的警备与安全受到国际性的质疑。成田机场目前也得了日本“流血最多的机场”，“没有安全保障的机场”的别名，这对各国航空公司的驾驶员来说是一种精神威胁。成田机场的种种的难题已使日政府感到骑虎难下。

問題的根源在那兒？

整个事件的真正根源，在于自第二次世界大战后，日本政府采取牺牲农业，片面发展工业的政策。

目前，日本要大量依靠进口粮食（主要来自美国），从1961年至1975年，日本农业人口从1200万下降至550万。这主要是由于政府不断放宽进口粮食的限制，间接造成广大的农户破产。

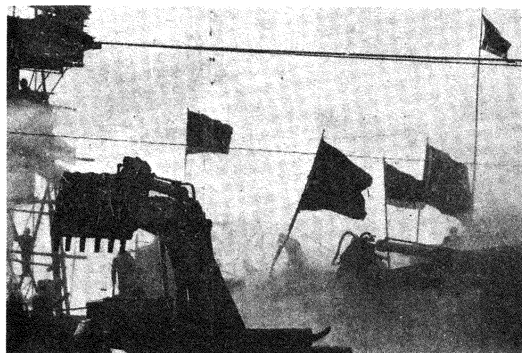
农村破产为资本主义经济提供廉价的劳动力。大多数破产农户都缺乏技术，只能在城市做一些简单的工作。至于其他未破产的农户，很多必须从事其他工作才能维持生活，此外，农村破产也提供廉价的工业用地。据统计，约有100万公亩的农田已变成工厂，高尔夫球场或娱乐中心。

三里冢的强征土地兴建新机场，正好反映了这种牺牲农业的政策。按政府的计划，新机场附近的农地也将发展为一个大型的商业区。所以三里冢的农民指出，日本政府不应再说什么新机场是为了公众的好处；它应该承认这只是为了创造赚钱的新机会罢了。

赤軍將要介入

据最近报章的报导，有迹象显示赤军可能袭击成田机场。如果赤军真的鱼目混珠的介入三里冢的斗争中，那将是非常令人遗憾和痛心的，赤军若是插手，对于三里冢的农民斗争将是一种污蔑。无论如何，本质上这是一场农民对资本主义强权的斗争，这是不可抹杀的。

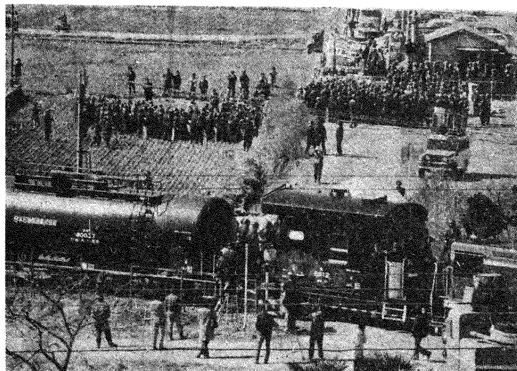
「反对同盟」目前已发展为一股声势浩大的群众力量，这包括了当地农民，学生，工人，新左派的成员，最近令日政府震惊不安的是，公务员也参与这个运动。机场虽然开幕启用了，日政府也陷入死撑的窘态，但是，具有12年斗争历史的三里冢农民运动并不会沉寂下来。



• 當局用剷泥機一次又一次把瞭望塔摧毀



• 當局對農民疾痛的呼喊無動於衷



• 在運油到機場的第一天 7600名警察開到現場防衛



• “婦女旅”的成員把自己鎖在樹幹上：“與土地共生死！”



• 鎮暴警察真的是這樣鐵石心腸嗎？



• 鎮暴警察進攻駐守着的農民

• 面對這樣一個臉孔，你能無動於衷嗎？



• 前仆後繼，

永不休戰！



暴力・暴力・意大利

露西亚



綁架・暗殺・炸彈

近几年来，意大利的政治暴力事件急剧增加，据不完整的统计，77年共发生了2000多宗与政治有关的爆炸事件，比76年增加一倍多，其他如绑架、暗杀、枪击等事件更是层出不穷。单是在罗马，去年共发生254宗炸弹案及其他261宗政治暴力事件。警方所搜获的武器的数量也甚为惊人，77年共搜获11400多件各型武器，各类炸弹约100枚，炸药约15000磅。

由于警方把注意力集中在应付政治暴力，没有足够人手对付普遍罪犯，造成77年的破案率

竟低过20%，在77年里有报案的一般性刑事案件为20900多宗，比76年高出7.5%。

在各类罪案中，绑架勒索成了新兴的犯罪行业，77年共发生76宗绑架案，其中有39宗，由于事主家人报警或拒绝付款而遭撕票，其他则在交出赎金后幸而拾回性命，被拯救脱险的可谓绝无仅有。从70年至今，各犯罪组织从绑票中共取得约一亿七百万美元，为了避免遭绑票，不少富有人家都开始聘请私人护卫员，有些更因此而自行「流亡」到瑞士等「安全国家」去。

随着接二连三的暴力事件及前总理摩罗的被杀，意大利成为人们注视的目标，究竟为什么意大利的暴力事件会这么猖獗，它的产生根源又是什么呢？

在这种经济状况下，政坛就不可能稳定了。

失業・不景・百病叢生

意大利是受全球经济危机打击最重的国家之一。由于其国民经济的结构特殊，使它受到更深刻的影响。

意大利北部的城市已经工业化，但南部则不尽然。农业几乎早已崩溃，在过去数十年内，大量农民涌入城市谋生，以往尚可移民到德国及瑞士等国，但近来这些国家的经济发展也大不如前，因此他们实行严厉的移民政策，限制移民。

在南部，国家资助的工业发展主要的是资本密集式的大企业，以便能够捞取更高的利润及在国际市场中能与其他工业先进国争一日之长短。可是，作为投资的一部份资金却落入贪官污吏的口袋中，这些工业发展所制造的就业机会并不足以吸收因农业，手工业破产而形成的大量过剩的劳动力。凯恩斯的赤字预算政策(Deficit Spending)一直是意大利经济政策的蓝本，但是它并不是用来提供有效率的公共服务和救济失业，而是以职位换取选票，使已经庞大的国家官僚机构更加膨胀，并使官僚政客得以赞助人身份占有支乾薪的高级职位。公共服务如保健计划是臭名远扬，它根本就行不通，有的甚至完全没有去实行。至于失业救济更是荒谬，只有曾经连续受雇达两年之久的失业者才能享受失业救济金，而且硬性规定每期六个月，每天一元。还有所谓「直接税」，工人薪水还未到手，政府已在他们薪水袋中拿了钱。至于资本家和专业人员，则得到银行客户保密法例(Bank Security Laws)的保障，填报收入数字是自愿的，通常这个填报的数字只是真正收入的一部份而已，他们更可以在银行的默许和协助下从事大量的非法资金输出。

目前官方公布的失业人数达170万，占整个劳动力的7.4%，其中超过100万是青年人。但实际的失业人数则是两倍于此，因为尚有那些半失业或失了业而无权，或不愿意登记者，而且大约有800万的所谓「黑市劳工」，他们主要是在小工厂中当散工，流动性很大，算得上是半失业。

通货膨胀率则一直在10%至20%间，工会在大企业和国营企业中尚有一定力量，因此在职工的收入有一定程度的增加，但是许多小型工业的工人，收入几乎没有增加，远远落在通货膨胀之后。

意共變質・背棄羣衆

1976年6月，意大利共产党(修正主义党)获得百分之二十四的选票，连同其他左翼党派，共得百分之四十八的选票，而长期处在执政地位的基督民主党则只获得百分之三十九而已。可是意共并未运用他所获得的力量，反而取消了他们提倡的所谓「改革」，改而采用其调和政策，在国会中，让位于安德烈奥提(Andreotti)所领导的基督民主党，并组织了少数党政府。

工人的支持，出力换来的只是工会(意共控制下)领袖要求工人生活俭朴，束紧腰带，作出牺牲，并且大力为政府的政策做宣传。政府曾期望以借债和限制工人加薪的法子来改善经济，增加就业机会和降低通货膨胀率，而事实证明，这样的政策是行不通的，工人的不满情绪也日益高涨。

意共更运用其强而有力的压迫工具，弹压工人运动，甚至抨击政府在封查革命组织时的手段不够强硬，甚至诬陷工人运动是与一九一九年的法西斯暴行一样的。这一切，当人民与政府、警察发生冲突时，更会觉得他们支持的意共其实与警察，政府是同一个鼻孔出气的。

于是许多新的左派组织纷纷成立，起来反抗意共的作法，其中“继续革命”组织(Lotta Continua)在政府中占有一席，并拥有一份全国性日报，它愿意给予所有与执政的安德烈奥提政府作斗争的行动全力支持，并指责意共的反共立场。另一些人则以暴力手段做为「出路」。

左派・右派・城市游擊洩仇憤

自七八年以来，政治暴力已成了意大利人民日常生活中的一部份。在六十年代，从事政治暴力的主要是一些新法西斯主义的组织。这些极右份子企图用恐怖手段来对付日益庞大的左翼势力。目前，这些极右派的城市游击组织约有二十二个，值得注意的是，他们的活动往往是得到警方的纵容，默许的。

近年来，意大利开始出现了一些左翼的城市游击队。他们号召在「地下作战」并把「战斗带进国家的中心」，他们主要是从事暗杀和绑架的行动。对象包括政界人物、法官、新闻从业员及其他「傀儡份子」。

据说，这些左翼游击组织已有数十个之多。

其中较有名的有“红色大队”、“无产阶级武装组织”及“工人自动队”。这些左翼游击队的成员主要是年青人，缺乏一条完整的政治路线，没有一定的政治目标，而只是以暴力手段来表达他们对现实社会的不满，有着很浓厚的无政府主义色彩。

过去几个月来，政治暴力不仅被视作为对付敌人的恐吓手段，个人泄愤及复仇主义似乎也支配着这些人的行动，于是乎，左右派的极端份子间一直进行着一连串的互相暗杀行动。

去年九月，新法西斯份子杀害了瓦尔特·罗西(Walter Rossi)，他是“继续革命组织”(Lotta Continua)，新左派组织，反对恐怖活动)的成员。数日后，“红色大队”枪杀了都灵(Turin)的著名右派报人卡洛·卡西洛(Carlo Caselegno)。

罗西被杀后，“继续革命组织”发动大规模的示威，声讨法西斯暴行。在示威进行时，新法西斯份子报以土制炸弹，造成一名旁观者惨死。

十二月，意共青年团成员柏提奥尼(Pteone)在巴利(Bari)被杀。新法西斯份子更在罗马各处攻击各左翼团体的办事处。据说，这些攻击是在警方默许下进行的。接着，新法西斯份子皮塔曼蒂(Pittamanti)在罗马被暗杀，而另一个右派打手在赌场中被人枪击毙命。

一月初，两个年青的新法西斯份子在罗马街头遭伏击，被乱枪射杀。数小时后，一群法西斯份子在街上抗议警方无能，并攻击警方人员，结果导致其中一人被警察枪杀。于是，在往后几天里，法西斯份子公然在罗马街头捣乱，任意袭击路人，作为报复。呜呼！成何世界？

暴力·暴力·孰是孰非一詞

有人说，在一定的社会条件下，暴力革命是一种不可避免的革命手段。但是，脱离群众，个

人复仇式、甚至和群众对立的暴力行径，不但不能解决问题，往往会祸及无辜，造成一般人对政治产生恐惧，进而厌恶。

自六八年学生运动席卷意大利全国后，意大利开始出现一般新的左派力量。由于革命的急流冲击下，泥沙俱下，蛇龙混杂，新左派内部品流复杂，而且多是血气方刚的年青人，他们往往是缺乏组织能力，而且个人盲动的倾向很严重。不过，各新左派组织都有一个共同点，它们基本上都是反对意共的修正和改良主义的路线，可算是意共的左翼反对派。也是共产党跑上修正主义道路后的必然产物。

总的来说，比较大规模的新左派组织是反对个人暴力行径。“继续革命组织”在过去一年中虽有数位成员死于警方和法西斯份子的手上。但它仍然继续谴责一切个人暴力行径。此外，另一叫“宣言派”(Il Manifesto)的组织更表示，暗杀法西斯份子「并不是反法西斯主义；反之，无论是自觉还是不自觉，这在客观上只是法西斯式的方法吧了。」

可是，在另一些新左派报刊和电台，也刊登及广播了一些赞成个人暴力反抗的意见。他们赞成暗杀新法西斯份子及资产阶级的头面人物，他们也认为这是迫不得已的做法。

无论怎样，个人暴力的增加对大多数新左派的组织并没有带来什么好处。相反的，新法西斯份子可以乘机公然对他们展开武装攻击，而警方更可以更加名正言顺地加倍对各地左派活动的弹压。人们现在都开始担忧，倘若意大利的政、经危机仍然没有丝毫改善的话，说不定会出现象德国希特勒时代或意大利墨索里尼时代的极右政权，这倒是垂死资本主义制度的一条“出路”，不过，历史已经一而再，再而三地证实了，这也只能苟延残喘，人民终究是历史的推动者。



恐怖份子同情者在示威

寓言故事

。卡通。

寓言的“寓”就是寄托的意思，把自己認為正確的道理，寄托在故事里面，讓人們從故事中去體會這道理，就叫做寓言。

寓言一定帶有諷刺、勸導或是警戒的意味，它的一個特色是把無生命的自然物或者是自然界的生物作為故事的角色，讓它們像人一樣有思想、有感情，而實際上是以這些角色來代表社會上的某一種人以及這種人的言行，這種把生物或無生命的自然物寫得像人一樣，有思想有感情，能言能行的寫作手法，叫做擬人化或是人格化。

蜜蜂和蚂蚁



人們都贊揚蜜蜂的勤勞。有一只蚂蚁听了非常不服气的说：“我们蚂蚁何尝不一样勤勞？那你们人类为什么不表扬我们呢？”

人們回答说：“虽然你们也是一样的勤勞，可是你们只为了自己的肚子，却不是为了别人；蜜蜂却不同，它们勤勤懇懇的采取百花的精華，釀造出有丰富营养料的蜂蜜来贡献给人类。所以，你们虽然和蜜蜂同样的勤勞，却有兩種不同的意义啊！”

老鹰和燕子



有一天，一只老鹰在高山上的—块石头上磨利它的鸟喙。过后，石头问老鹰：“你磨利了鸟喙，做什么用？”

老鹰哈哈大笑的说道：“方便吃小鸡！”

又有一天，一只燕子也在高山上的那块石头上磨利它的鸟喙。过后，石头也问燕子道：“你磨利了鸟喙，做什么用？”

燕子不假思索的说道：“方便为人类除害虫！”

老鹰和燕子的磨利喙，目的完全相反。人們的学习，也正是这样，学好知识，是为人民服务呢？还是学了知识，用来害人？这是必须明确的。



木偶探海

木偶想测量一下大海的深浅，它到海上游历了一番，回到沙滩上，就召集听众作报告了。

「海，人们常说是很深的，其实这并不然，我在海上游历了好几个月，走了好几十里，可是，海水从不曾没过我的膝盖啊！躺在水面上，海

水只能浸湿我的后背。此外，我还观察了海鸥，牠们从高空猛力冲下来，海水也不曾没过牠们那小小的胸膛……」

话还没说完，会场早就乱起来了，螃蟹在痴痴地窃笑，老蚌鼓着两片硬壳乱敲打，连脚下的泥沙也乱糟糟的吵起来了。

于是木偶大怒，用手拍着讲台叫道：「你们嚷什么？难道我错了？难道我这从实际中得来的知识会是假的？难道……」

怎么能和一个对一切事情只停留在表面的人说得清楚呢？它以为自己什么都知道，可是，它却不明白，要想真正知道，就得钻进去，只浮在表面上是不行的。

八哥的「伟大」



稻田中，在一只水牛的背上，停着一只八哥。燕子飞过问道：“你在牛背上干什么？”

八哥装得理直气壮的回答说：“你还不知道呀？我在水牛背上除跳蚤，让水牛舒舒服服的生活，健康的成长。”

燕子感动极了称赞道：“你真伟大呀！处处都为了别人着想。”

燕子飞过后，这时水牛惊动了草丛中的蝗虫，蝗虫只好飞起到别处去，八哥瞧见了，掠飞过去攫取，吃掉了。

原来八哥停在牛背上，就是等待牛吃草的当儿，把躲在草丛中的虫类惊飞而起，它便不用费劲去寻觅，而很容易地得到自己的食物。

八哥老是停在牛背上，处处都是为了自己的

肚腹着想。但却又挂起什么“为牛服务”的招牌，既可笑又可耻。

——这正如在我们的社会里，某些人的行为是处处为了自己的利益，还美其名“为人民服务”，讲得多漂亮啊！对于这类人，我们必须学会看透他们才好！

亞細安的五項 工業計劃 續

齊鳴

印尼和馬來西亞的尿素工業

根据联合国的调查，在1969年亞細安尿素的总实际消费量达312,000吨。这其中有131,000吨在本地区生产，而181,000吨则是进口的。进口的总值达US\$32M M（百万）。随着农业的发展及肥料使用的增加，联合国估计到了1980年需求量将达1,067,000吨。然而，即使以这样的消费量计算，每亩耕地的施肥量和先进国家比起来还是低了许多。因此，增长率可能比现在所估计的11.8%高。

根据现在已有的扩展或新的发展计划（不包括亞細安区域计划），到了1980年，这个区域还得进口587,000吨的尿素，总值达US\$102M M。

据联合国研究，这样的进口量可以两种方式来取代：A)建造一个大规模2单位以天然气作原料的尿素厂，或B)在三个国家建造三个氮肥厂以供应三个国家的分别需求，其中一个利用天然气，两个利用石脑油（NAPHTHA）。比较这两种方式，A需要投资US\$220M M，而B则需US\$245M M。生产成本是B比A高了16%。尚且在这样的形势下，A的产品能在亞細安市场上和外国产品竞争而B的则不能。

基本上亞細安国家是农业国，而肥料是现代农业不可缺少的。如果亞細安能有自己的廉价肥料的话，那对农业生产将能起很大的促进作用，也可以帮忙国家的对外贸易收支平衡。五项工业计划下要求印尼和马来西亚各设氮肥厂一间。

印尼的氮肥厂可说是五项工业中进行得最快的。计划的研究工作经已完成，将在最近呈上让日本考虑资助。它将利用北苏门答腊的Arun油田天然气作原料，生产量是每天1,000吨氨及1,700吨尿素。投资额US\$298M M。由於这间肥料厂的供应量还是低过亞細安的入口需求量，因此在马来西亚的第二间氮肥厂还是需要的。印尼政府目前已经有一间氮肥厂在泗水生产。

据最近消息，印尼方面准备以75:25的贷款对资本比例（即LOAN-EQUITY RATIO）来发展这项计划。贷款最可能是来自日本海外经济合作基金，並将在不少过25年内清还。印尼将拥有60%股份，其他亞細安国家拥有另40%。印尼也将决定这60%资本是否让私人资本加入。据说印尼也准备以控股公司（Holding Company）或发展银行（Development Bank）的形式来控制该企业，以使私人投资者不能直接控制该企业。

菲律宾本来有计划要设立氮肥厂，但后来接受了磷酸盐计划而准备以磷肥和印尼交换氮肥（Product Exchange形式）。印尼的氮肥厂估计在1981年就能投入生产。

马来西亚方面的进展就慢了许多了，可能会是五项工业中最迟完成的。由於氮肥是以天然气作原料，氮肥厂的计划只有在马来西亚总的石油发展计划（日前由日本的C. Itoh替Petronas研究）出笼后才能开始。另一方面，这项氮肥计划可能要在马来西亚最大的气田（Bintulu，砂朥越）完工后才能开始。因此，马来西亚氮肥厂最早投入生产也要1982年以后。可行性（feasibility）的研究正在进行，至早也要77年10月后才能完成。

菲律賓的過磷酸鹽計劃

磷酸盐肥料的需求量正在迅速上升。据联合国资料,亚细安的总需求量从1960到1969年间就上升了超过3倍。1969年亚细安对 P_2O_5 的总消费量是130,000吨,到了1980年,总需求量估计将达416,000吨。现有的生产量是菲律宾的71,000吨及印尼计划中的18,000吨。因此,到1980年还需进口287,000吨,总值达US\$ 47 M M。

同样地,联合国也比较了两种不同的发展方式:A)建立一个区域性的磷肥中心,包括一个三重的过磷酸盐单位(3 stage superphosphate unit)总产量每年265,000吨,及附属的磷酸硫酸单位,或B)建立3个分别的国家磷酸厂, P_2O_5 的产量分别为76,000, 26,000及20,000吨。投资额在A为US\$ 22.9 M M, B为US\$ 30 M M(A省了24%)。生产成本为:A:US\$ 148/吨而B:US\$ 167/吨。在国际市场每吨US\$ 163的价格下,A将能生存並竞争,而B就相当困难了。

由於目前在计划中的菲律宾炼铜厂(Copper Smelter)将能供应大量的硫酸副产品,因而磷肥计划被选在菲律宾发展。菲律宾则准备以磷肥交换印尼或马来西亚(产油国)出产的氮肥。

据报导,菲律宾政府还在进行可行性前的研究(Pre-feasibility Study),预计资金将需US\$ 80 M M。据说虽然不会有外国的直接投资,但相信大部份资金会来自外国的贷款。在暂定计划下,菲政府将和四家菲律宾肥料制造商合股经营这家磷肥厂。

虽说这家磷肥厂将利用菲律宾计划中的第一家炼铜厂(在马尼拉南部的San Juan, 1980年将开始生产)的硫酸来制造磷肥,但另两种原料磷酸石与钾碱,却必须从外国运来。钾碱的可能来源是泰国刚发现的钾碱矿,但产量或质量能否适合还是一个問題。磷酸石的可能来源是澳洲,撒哈拉沙漠,佛罗里达或墨西哥。可见这项计划还有很大的对外依赖性。还有,计划中的炼铜厂几时能完成也是一个問題。在炼铜厂完成之前,磷肥计划是谈不上的。这或许是菲律宾迟迟不敢作出决定的原因。据说,菲律宾极可能改变计划,以“新闻纸”来取代“磷酸盐肥料”。

泰國的蘇打灰工業

苏打(即苏打灰, Soda Ash)是一种具有多种用途的化学原料。它用在玻璃制造业上(几乎达总消费量的一半),用在制造各种以苏打为基础的化学产品上,用在肥皂及洗涤剂的制造上,还有在纸和纸浆工业,纺织业,石油业,植物油,以及金属工业上。亚细安的工业正处在发展的阶段,苏打的用量也不断上升。据联合国调查,1970年的用量是114,000吨(其中菲律宾用了44,000吨)。估计到了1980年将达310,000吨。以现在市价US\$ 56.5/吨计算,总值就达US\$ 17.5 M M(1980年)。目前亚细安国家还没有生产苏打。

据联合国研究,比较设立一个区域性的苏打厂(产量360,000吨)要比分别在五国各自设立一个小规模的厂经济得多。一间区域性的大工厂需要投资US\$ 39 M M,而五间小厂要US\$ 70 M M。在生产成本方面,区域性工厂最终全面生产时成本是US\$ 52/吨,而五间小厂的成本是US\$ 78/吨。与国际市场US\$ 56.5/吨CIF(Cost Insurance and Freight 即商业上的到岸价格,和FOB相反)的价格比较,五间小厂的产品价格肯定是无法竞争的,甚至大厂的产品也需要20%至53%的关税保护才能在加上五国间的运输费用后达到能与输入品竞争的价格。

生产苏打最主要的原料是很纯的岩盐(Rock-salt)。在泰国东北Korat高原上已证实有储存着的大量的岩盐。据估计这一地带的总储量将接近 2×10^{12} 吨。有些地方的岩盐甚至露出地面以致草木不生,因此开采是很容易的。

这项计划成功与否还决定在岩盐能否由铁道廉价地运到500公里以南的Cha-Am(暹罗湾西岸)或Sattachip(暹罗湾东岸)——这两处建议中的厂址,以便利产品由海路运往其他国家。计划相信还包括出口岩盐原料到其他国家作为其他用途。目前的铁路系统还无法办到因为一些地区的铁路还有待连接与贯通。

泰国政府已经将这项计划交由亚洲发展银行研究。研究工作将耗费US\$ 300,000 並费时8—10月。自然,亚洲发展银行是极可能在研究后继续资助这项计划的发展的。泰国将投资60%而其他40%则由另四个亚细安伙伴分担,各占

10%。泰国的60%股份将由政府和私人资本合股。泰国的Cathay Trust据说已经准备投资35%（准许的私人资本的35%）。外资的加入以提供技术也是预料中事，尤其可能的是Diamond Shamrock——美国最大的苏打制造商。

据亚洲发展银行的初步估计，总投资将达US\$160MM，工厂年产350,000吨苏打。主要原料——岩盐及石灰石将在泰国开采，其他原料，包括硫化钠，炭及氮则将从外国进口。估计进口的原料成本将会低过总原料成本的50%。这项计划将制造1,200个就业机会，并为泰国政府挽回US\$27.2MM的收支逆差。

新加坡的柴油機工業

根据联合国所作的调查，在1970年估计亚细安由1至15马力的内燃机的总需求量为60,000个。估计到了1980年这类小型内燃机的总需求量会上升到225,000个，总值达US\$27MM。

制造柴油机（尤其是小型的）需要相当的规模经济，而且销售量还决定在厂的名誉，品质与可靠性，而只有大规模的工厂才能保证这一切。联合国的研究结果是最经济的工厂是一间两班制年产160,000单位的工厂。

新加坡的柴油机计划曾引起了星印之间的一些冲突。原因是印尼泗水的柴油机厂目前已经在生产500马力以下的柴油机。同时，马来西亚也在生产300马力以下的柴油机，泰国也有生产200马力以下的。因此，其他亚细安国家就要求新加坡生产大型的柴油机，特别是印尼要求星加坡集中生产500马力以上的柴油机。可是星加坡却认为，亚细安柴油机的需求只有20%是500马力以上的，单只生产500马力以上的作法将没有足够的市场以支持这项计划。星加坡因而拒绝了印尼的要求。

这项争执导致了去年九月芭堤雅的经济部长会议之前的不愉快场面。新加坡不肯让步，甚至放出风声说即使柴油机计划不被接纳为区域性工业时，星加坡也准备把它当作国家计划来发展。印尼则坚持星加坡若生产500马力以下的柴油机将破坏目前泗水的柴油机厂的市场，是“不怀好意”的作法。

在这事件上，马泰菲是建议星加坡生产200

马力以上的柴油机。最后，在芭堤雅的经济部长会议上，印尼终于同意星加坡生产200马力以上的柴油机，但500马力以下的在印尼将不会得到特惠优待。

星加坡目前正加紧进行全盘的可行性研究（Feasibility Study），希望在1978年底以前完成。据星加坡财政部长韩瑞生透露，柴油机计划需要投资\$50至\$100MM（新元）。投资额和其他四项计划比较起来是低了许多。计划的资金有60%来自宗主国（星加坡），40%来自其他四国。股票资本（Equity）的2/3将准备出让给外国或本地的私人投资者。要寻找投资伙伴是不难的。以亚细安的广大市场，以五国同意的特惠待遇，相信许多跨国财团都会很有兴趣的。

由于这个区域还没有任何机车制造厂，小型柴油机还不可能应用在这方面。现在估计需求量最大可能会在乡村地区，以推动农业机械及发电。这些地区（如西苏门答腊）还需要相当长时间才能实现农村电气化。

從“五項”到“七項”

五项工业是相当庞大的计划，估计每项的直接投资（不包括基层设施）都在US\$200—300MM之间。在第一届极峰会议时迫不及待地提出来，恐怕主要还在收宣传之效。如果真能如标榜的好的出发点来认真考虑研究进行的话，而五国在这方面也能本着区域性共同利益来合作发展的话，那对五国的经济相信会有裨益的。但是由于种种财政上与合作上的原因（后述），使得这五项计划一直以蜗牛的速度进行着。

大的还搞不成，小一点的‘取代品’也就出笼了。1977年1月马尼拉的亚细安经济部长会议上，开始谈到了其他七项可能的亚细安工业计划。这七项是：电子零件，电镀锡、钾碱、渔业、机械工具、新闻纸及重型轮胎。这些都是较易推行（规模不大，技术要求不太高）、并且投资较少的计划。这七项计划目前也在研究阶段中。

根据一位新加坡官员Ridzwan Dzafir(Director, Dept. of Trade)在去年六月间透露，这七项可能会预先发展，甚至取代先前提出的五项工业。在这七项中，新加坡兴趣于电子零件的电视显象管（T.V. Picture Tube）。据他说，五项计划，特别

發展五項工業面臨的問題

是新加坡的柴油机计划，将会重复本地区已经存在或已经计划好的工业。星加坡的计划碰上了难题，泰国的也一样。泰国最头痛的问题是北部的保安问题，恐怕会影响苏打的生产。

应当注意到的还有：从“大”到“小”就意味着原来标榜的五项计划的出发点已经改变了。五项工业是准备和现有的一般工业有所不同的。五项工业的根据在於亚细安自己应该生产这些须依赖大量进口的中间产品，工业原料与资本货物，藉以促进区域经济独立，並改善五国国际收支平衡。删除了这些较根本的，长远的利益，一些小规模的制造消费品的“亚细安工业”和现有的大部份工业也就没有两样了。

这並不意味着大型工业必然胜于小型工业。发展工业自然是应该“大”“小”配合发展的。问题在於这些小型的制造消费品的工业极可能又是沦为增值极小，也同样依赖入口的半制品及装备的工业。若将它列为“亚细安工业”，那就成了在某一个国家制造，盖上“亚细安”商标，而享受在五国的特惠关税待遇的工业了。

这样的后果很可能是由某跨国公司在某一国设立“亚细安工业”的装配型工厂，输入需要的零件，利用本地地区的廉价劳动力，装配一番，就享受到垄断整个亚细安市场的利益。可这到底对这个工厂所在地的国家，或者对整个亚细安，有什么好处呢？得益的除了跨国集团外还能有谁呢？和现在亚细安的大部份外来投资工业又有什么两样呢？

试看这七项工业，渔业、新闻纸及钾碱还可说和原来五项工业的根据相差不远，但电视显象管、电镀锡、金属机械工具(Metal Working Machine Tools)以及轮胎却是比较小型並且较可能沦为纯装配性质的工业了。况且、既然“小型”，就更不能重复，但事实上这七项里也有几项已经在这区域生产了。

总的来看，五项工业还存在着许多难以解决的问题：

(一) 五國間的真誠合作

五项工业的成功决定于五国的真诚合作。五项工业的产品将会流通整个亚细安，享受特别的关税待遇，而且各国也有责任不再重复进行同样的工业，以避免无谓的互相为害的竞争。换句话说，盖上了亚细安的“商标”，就等於在五国注册了专利权。因此，利之所至，各国都想捞到最有“钱途”，利益最多的工业来注册为本国的亚细安工业。

在最初选择五项工业时，菲律宾要求把它的综合钢铁厂计划列为亚细安计划，而星加坡也企图注册她的住友石油化学中心。很明显的，星菲都打算掌握及垄断这两样极其重要的工业原料，以争取本国的利益。

虽然五国原来在五项工业上达致表面的协议，但未来还决定在五国愿意或不愿意让在本国外生产的产品以特惠的条件输入本国，並且抗拒其他外来投资者在本国设立同样的工业，以及防止亚细安工业的市场受影响。比如以菲律宾来说，设立多一家尿素工厂或许会有困难，因为菲本身没有石油或天然气资源；但是若要准许外国集团多设立一家柴油机厂来供应本国市场就不太困难了。所以，如果设立一间柴油厂对菲律宾有利的話，她会不会不顾新加坡的利益，並违背亚细安的“精神”去做呢？

当然，亚细安的任何成就都需要五国的真诚合作，互相猜疑必然会导致失败。比如说，印尼目前已经有氮肥厂，将来的亚细安氮肥厂也生产氮肥，那其他四国会不会对所有印尼出口的氮肥都给与特惠待遇呢？还有，菲律宾的磷肥计划是比较不稳的，因为它依赖外国的原料供应。因此菲律宾迟迟不愿落力推行它，反而热中於石油化学计划，並已经准备於1978年动工兴建耗资US\$ 750 M M在Limay (马尼拉湾)的石油化学中心，规模和星加坡US\$ 800 M M的住友石油化学中心不相上下。马来西亚也正准备在东海

岸的彭亨或丁加奴州设立石油化学厂。亚细安一个小区域，居然要出现这么多间石油化学厂，简直是无谓的重复。由此也可见五国其实并没有真正为整个区域利益着想。

（二）计划的资金来源

五项工业每项约需资金 US \$ 200—300 M M（星加坡柴油机计划的最新估计为 S \$ 50—100 M M），五项的总资金将达 10 亿美元以上。这笔资金从哪里来呢？

根据原来的计划，工业所在地的宗主国家应供应资金 (finance) 的 60 %。其余的 40 %。则由其他四个伙伴国分担，各负责 10 %。除此之外，一项不明文的协定是每项计划下宗主国资金股本 (Equity) 的 $\frac{2}{3}$ （或说 60 %）可以让出给私人企业加入。也即是说，任何有兴趣的投资者，包括外国投资者和跨国公司，都可以参加任何一国的计划并申请其股份。

这样的协定是有一定的原因：（一）计划的庞大投资要由任何一国政府单独负责 60 %，还得参与其他计划的 10 %，这笔资金对亚细安任何一国来说都是庞大的数目。（二）一些计划（甚至所有的）都需要亚细安国家现在还未能充份掌握的工业技术，唯有让掌握这类技术的外国公司加入股份参与管理才能肯定行得通。私人企业的加入五项计划似乎已经是必然的作法。新加坡的柴油机计划已经在接洽外国公司前来加入投资。菲律宾的磷肥计划也已肯定了私人企业将参与投资。

可是，不论私人资本（国外或国内）加入与否，计划的本身就要求五国政府各投入一笔不小的资金。能得最多的资金来源是日本政府的援助，亚洲发展银行，及国际货币基金组织（International Monetary Fund）。亚洲发展银行其实已经正式参与了菲律宾的磷肥计划。

在 77 年 8 月日本的福田首相访问亚细安期间，日本已经答应提供十亿美元的贷款给亚细安。十亿美元的贷款已经足够解决资金的难题，虽然目前的估计是通货膨胀将使总投资额上涨到 12 亿美元。日本援助亚细安五项工业计划的事情也在亚细安及日本的报章上大事宣传。

当然，有了日本 10 亿美元给亚细安的贷款，五项工业的实现是指日可待了。但值得注意并认真考虑的是日本援助贷款的目的何在。贷款总要还的，利息也是要还的，所以日本并没有“亏本”。随着日本的贷款，五项工业在选择私人的

外国财团作为投资伙伴时就必须优先选择日本的跨国集团。跨国集团一进入后就能掌握一定的控制权。从不明文规定的 $\frac{2}{3}$ （或 60 %）资本让与私人资本来看，加入的跨国集团极有可能成为最大的控制势力，也就从而垄断了这项工业在整个亚细安的市场。即使日本的跨国集团无法掌握到绝对的控制权，但在发展过程中的建设工程，设备供应，以及生产后原料及配件的供应，日本也无疑地比其他国家占了更优先的地位。

这样的发展形式实质上是使得亚细安的工业更牢地掌握在日本手中，更依赖于日本。长此以往，依赖性就会发展成日本对这个区域政治经济上的独立自主。亚细安也将沦为日本注册“专利垄断型”工业的地盘，廉价工业劳动力的供应地，及制成品倾销的市场。

77 年九月，亚细安也开始了和美国的对话。亚细安代表要求美国作出和日本同样的允诺，资助亚细安的工业。美国虽然不象日本那样马上答应，但也表示愿意资助亚细安工业计划。但不论是美国或是日本，外国援助的最终造成政治经济上的依赖性却是没有两样的。

值得一提的是截至 1976 年初为止，五国的总外债已经达到 US \$ 11,500 M M。如果再加上这五项计划的十亿美元的话，总外债将达到约 125 亿美元（几乎增加了 10 %）。

（三）五项工业产品的流通

五项工业的计划是建立在供应流通亚细安市场的想法上。换句话说，五项工业的产品将会获得特惠的关税以进入五国市场，以便使初期的亚细安工业的产品在价格上能够与外国输入的产品竞争。五项工业对亚细安来说是新兴的工业，生产，管理，销售各方面经验都还缺乏，再加上五国之间的流通还需要运输，装卸及分售等等费用，因此估计在生产后亚细安还得对外国输入的产品征税，以保护五项工业。

五国之间的关税优待是很难达成协议的问题。苏打灰目前尚未有出产，估计应该还不成问题。可是和马、印的“氮肥工业”重复的目前就有菲律宾的氮肥厂。对菲律宾的磷肥工业来说，印尼也有计划要搞一间。新加坡的柴油机工业则和其他三国的柴油机厂重复。一些是“亚细安工业”，一些不是，产品却相同。要解决这许多复杂的关税协议将不是件容易的事。

總結

产品的价格也是一个头痛的问题。某项工业的发展国规定的价格很可能不令其他四国满意，因为若价格太高，即需要更高的关税保护，而这样必将影响其他四国的经济。77年8月在芭堤雅的会议上，马、菲、泰就对印尼所订的每吨尿素肥料US \$ 170 (1981年)的价格表示反对。目前肥料的价格是每吨\$ 140。自然，希望由自己国家搞的工业（即投资最多）里多“捞”一些是“国之常情”，但如果不能本着“亚细安合作精神”去解决的话，发展下去或许是闹僵，也或许是大家竞相提高价格，皆大欢喜，那时就不仅失去五项工业规模经济(Economics of Sale)的意义，而且最终受害的将是广大老百姓了。

关键的问题在於五国能否本着区域的利益来谈商解决这些问题。其实，亚细安走向自由贸易区的进展是刺激区域性工业发展的主要因素。但是即使在吉隆坡极峰会议上，五国达致协议的减低关税30%的71种产品只占了亚细安五国间总贸易的大约3%。看来要顺利解决五项工业产品的流通问题也不太容易了。

总结来说，亚细安的五项工业固然有它标榜着的好的根据，但能否贯彻完成，及怎样完成却是很关键性的问题。要紧的是应该长远地，结合五国经济的各方面来考虑五项工业或区域性工业的问题。五项工业毕竟只是附属於总的五国工业的一小部份，而总的五国工业发展得如何呢？外资的作用如何呢？工业有无做到大小工业配合並均衡地发展呢？工业和五国的经济命脉——农业的配合又如何呢？

无可否认，亚细安是应该在经济上独立的。只有在经济上独立，才能在政治上独立。事实上，五国的经济目前还非常依赖於西方大国及跨国公司，受到它们的操纵与控制。更可惜的是作为区域性组织的亚细安近年来的发展非但没有丝毫促使亚细安朝向政治经济独立的方向发展，反而是加强其依赖性。

亚细安的部长在77年八月吉隆坡会议上重申将不惜任何代价继续推行五项工业。在日本的“慷慨”相助之下，在五国“面子问题”的刺激下，五项工业或许会最终完成，但即使完成之后恐怕也解决不了触及五国经济本质的根本问题。

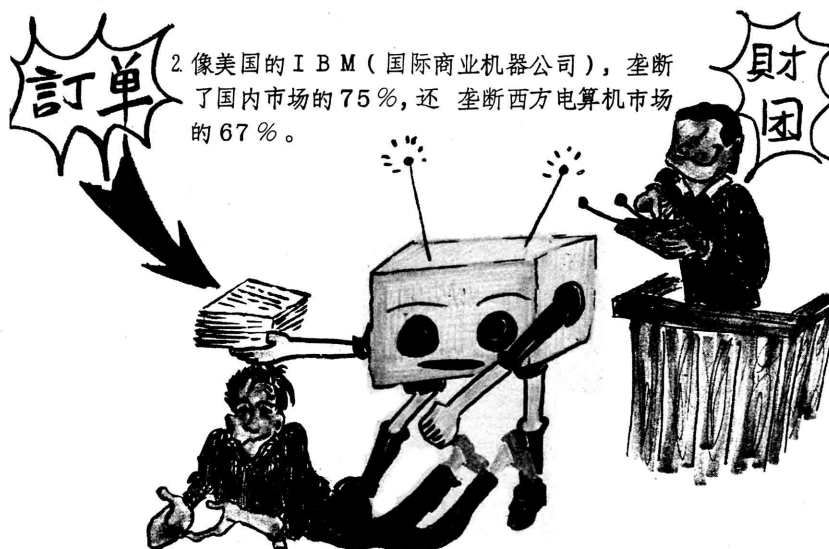
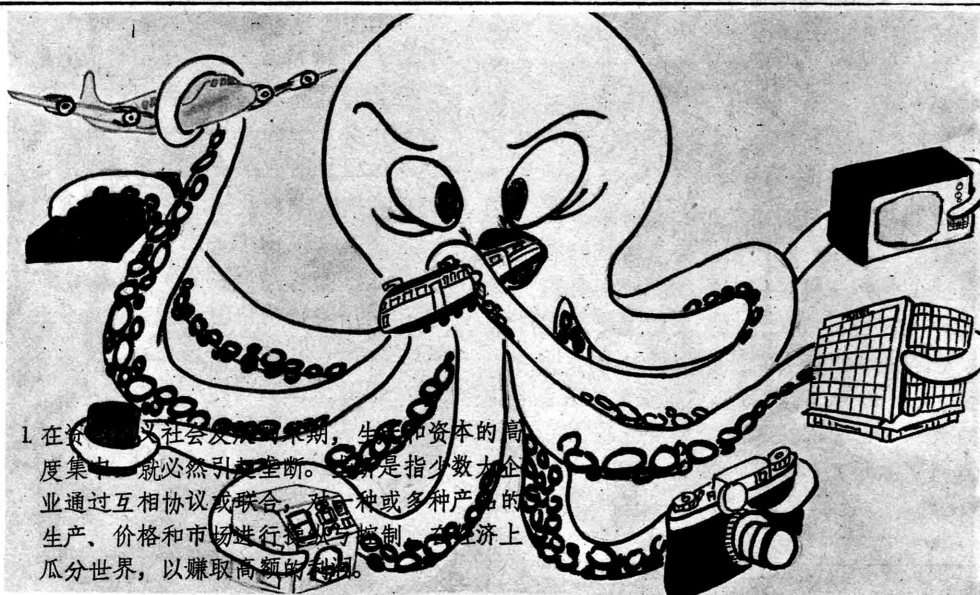
—— 完 ——

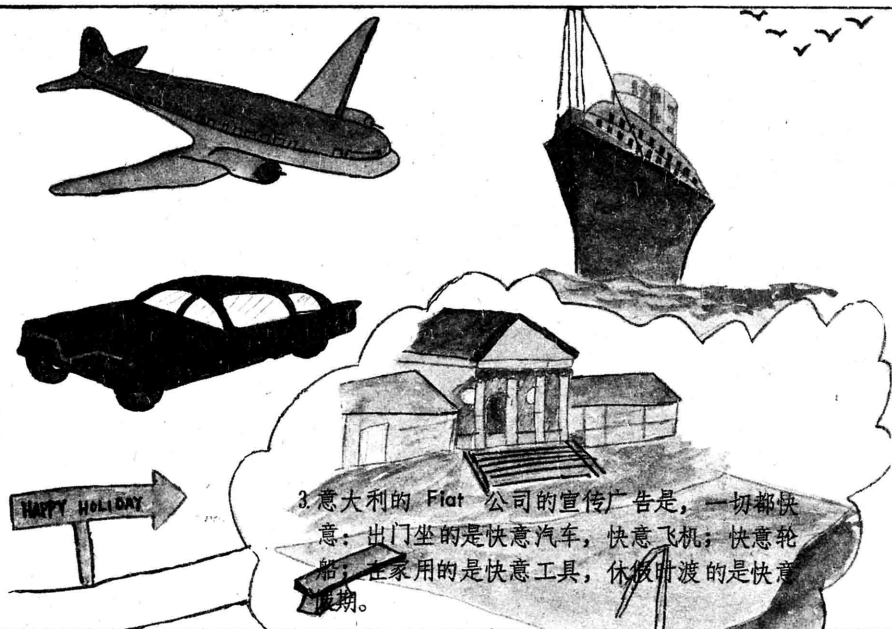
上期勘誤表

页数	栏	行数	误	正
5	左	第3行	助他们把高英文程度	助他們提高英文程度
6	稿约	倒数第4行	截稿日期为四月十五日	截稿日期為六月十五日
29	版头		齐鸣（作者）	齊鳴
36	注二	第2行	(Pg)	(Pg 11/12)
43	图片		越南的坦克部队	越方聲稱為東軍殺害之平民
44	图片		越方声称为東軍杀害之平民	越南的坦克部隊
52	左	倒数第3行	一股脑儿	一古腦兒

学点儿经济常识

。晶晶。





3. 意大利的 Fiat 公司的宣传广告是，一切都快意：出门坐的是快意汽车，快意飞机；快意轮船；在家用的是快意工具，休假时渡的是快意假期。



4. 将来死后睡的是快意棺材。从生到死，都由快意公司一手包办；而老板的口袋更是快意兼快意了！



5. 垄断大企业，不只垄断市场，还要垄断生产技术。IBM 的电算机，只许出租而绝不外售，口头上是说方便顾客随时可改用最新款的电算机，其实却是害怕技术外流。

6. 垄断企业通过各种你虞我诈的手段，依靠资本不断集中，能够从小鱼变成大鱼，再发展为鱼或八爪鱼。



7. 要集中资本，最常见的手法就是吞并其他公司或是互相合并。而所谓合并，通常也是由一个较大的企业控制较小的企业。



8. 雀巢公司 (Nestle) 在 19 世纪后期创业时，只有 Lactogen 一种产品。但后来它并吞掉鹰标炼乳，朱古力糖制造公司，西欧最大的肥皂公司，和英国历史最长的食品批发公司。1962 年，它又吞并了瑞典一家有名的冷藏公司。





9.由此可见，雀巢公司的产品虽然有名，但无论是炼乳也好，朱古力也好，都是别人闯出天下才给它吃掉的。这只雀巢中的小鸟，终于靠吞吃而长成了嘴尖爪利的大老鹰了。



10. Olivetti 是意大利一家专营打字机和电子计算机的垄断企业。1959年它造出了新的电子计算机，便大胆地吞食了当时有名的美国 Underwood 打字机公司。敢吃掉美国公司的例子并不多，战后它算是第一个。

11. 谁知吃了之后却消化不良。在60年代它碰上美国强大的对手 IBM 公司的竞争，在四年内亏了一亿美元。于是 Olivetti 只好把它的电子计算机部门卖给了美国的通用电气 (General Electric) 公司。从此意大利便失去了自己的电子计算机工业。而这只不过是西方垄断集团杀的一幕。



和“社会工作者” 一席谈

少年

《作者按：在一個聚會里，幾位從事社會工作的朋友的話題，最引起大家的興趣。對於一些有關於青少年犯罪和吸毒的問題，他們坦誠地發表了意見；並且交流了彼此對從事社會工作的感受。茲引述朋友們的談話，以問答形式整理出來。》

■ 在新加坡，青少年犯罪一路来是个令人头疼的问题。凭你们多年来亲自接触这些青少年的经验，可否谈谈造成他们犯罪的原因？

A：我覺得最主要的原因是家長忽略了對子女的照顧。與其把孩子關進收容所，我倒是覺得應該把父母送進去。

B：我同意這點。現代化的結果使到我國人民生活水準不斷提高，同時也更趨向於物質主義。許多做父母的，爲了獲取更好的物質享受，不惜兩人一起出外工作，把孩子扔在家里。好像隔壁鄰居買了一架“德律風根”，自己家里就非購買一架不可似的，到頭來家里有云石地板，有彩色電視，有洗衣機等，樣樣設備齊全，可是孩子却變壞了。

C：你所講的這種情況是存在的，但如果把它一般化，我就覺得不大對。以感化院、收容所里頭的青少年來看，大多數是來自低薪階層，他們多數住在一房式或二房式的組屋里。這些青少年的家長，

多數是低薪的勞動者，而一般上家庭成員又相當多，父母兩人一道出外工作，是爲了負擔家庭的龐大開支，因此沒有時間去照顧他們的子女。

■ 除了家庭教育外，还有其他因素吗？

C：剛才我提過，大多數的問題青少年，來自一房或二房式組屋。不懂你們有沒有看過：中間一條陰暗的公共走廊，兩邊就是房間，房間窄窄的，而且又暗又悶熱。居住在這樣惡劣的環境，一般青少年都不願意逗留在鴿子籠里，他們三五成羣的在組屋樓下閒蕩，一方面父母不能好好督促；而另一方面由於他們所接觸的環境非常複雜，很容易受到壞的影響。除此之外，學校教育也應該負一定的責任。一般上這些犯罪或有犯罪傾向的青少年的教育程度都很低，很少能讀上中學的。以前的小學是自動升班制，那些對課程沒有興趣或者學習能力較弱的學生一年年地被推上第六年，但是他們的程度却不到小學二年級，因此會考一定不及格，而更多的情況是還沒升上小六便失學了。失學之後這些孩子才十一、二歲而已，去做工嗎，年紀太小，氣力不夠，人家不請，只好在街頭浪蕩，浪蕩久了不變壞才怪。

D：說到學校教育，我就想起教師來。以目前的情況，很多做教師的都沒有做到真正的去關心學生、瞭解學生，尤其是那些問題學生，更急需老師的關心和照料

。我也是瞭解到教師的一些困難，好像要趕進度、改作業，負責課外活動等，但是由於忙而忽略了照顧學生那是說不過去的。根據我的瞭解，許多已婚的教師把重點放在屋子的裝修、孩子等方面。

- A：相當多問題青少年是來自破裂家庭，不是父母離異、分居，就是其中一人逝世。這些家庭問題，在孩子幼小的心靈中，留下了不可磨滅的創傷，這會造成他們心理的不正常發展。有些孩子是忍受不了後父、後母的虐待而離開家庭，結果交上了壞朋友而變壞了。

■ 大眾傳播媒介的影響又是怎樣呢？

- B：我想應該影響不大。因為電影、電視節目、書報等都是經過文化部檢查過，相信不會有甚麼影響。一個可能造成影響的因素就是這些青少年不懂得怎樣去選擇適合他們年齡的電影、電視節目和書報，連一些只適合於成年人的，他們也看，也模仿。
- C：我認為這些不健康的電影、電視節目、書報等對於青少年的影響很大。年輕人富於幻想，精力充沛，模仿能力很強，因此對於那些能夠吸引他們注意力的東西，他們很快就能學會它。曾經有過這樣一個例子，一個十來歲的少年，他看了一部有關行竊的電影後，就學習里頭的策劃：他知道要下手幹案這間洋房的男主人幾點上班，女主人幾點去巴剎，於是開始行動，但結果失手被捉到。
- D：那些色情電影、書報等對於處在發育階段的青少年危害很大。從最近強姦案件上升100%，性病患者日益增加，少男少女早婚及少女墮胎等事件可以明顯看出。

■ 可否談談吸毒方面的情况？

- D：吸毒的問題會更加複雜。有些家庭環境不錯的青少年，由於社會風氣的影響，加上管教不妥，就很容易走上吸毒的道路。

路。

- A：在目前的情况，一般年輕人面臨許多的難題和壓力。在籍的學生被繁重的功課壓得喘不過氣來，到社會上謀生的青少年又面臨其他方面的難題，譬如薪水不夠幫家和自己用，這份工有保障嗎等，再加上家庭問題，一個個死結不能解開，唯一能幫他們解脫的，就是毒品。
- C：剛才我已經說過，那些住在一房或二房式組屋的青少年喜歡三五成羣的在樓下踴躍。祇要一羣人中有一人染上毒癮，其他就很快會被感染，差不多無一倖免。
- B：有相當多嗜毒者，都是為了好奇而經不起毒品的誘惑而走上吸毒之路。

■ 为什么很多吸毒者在戒毒后再次吸毒呢？

- C：主要原因在於吸毒者在戒毒後，他們的生活方式沒有顯著的改變，所認識的朋友仍然是以前那一羣，在這種情況下，一旦碰到什麼挫折或引誘，他們是很容易再次吸毒的。
- D：目前，社會上一般人對吸毒者抱着排斥的態度，無論他們本質上是好是壞；有時甚至在他們戒毒之後，還是以歧視的態度對待，這使他們對於周圍的人感到冷淡和絕望。反之，在道友中，他們可以互相交流經驗、幻覺，加上外人的排擠，使他們很難脫離原來所屬的集體。
- C：有些情况是這樣：他們的道友知道他幾時從戒毒所放出來，特地為他準備了一個Welcome party，在他還未抵達家門時，可能已經再次吸毒了。

■ 對於解決吸毒問題方面的措施，你們的意見如何？

- C：有關戒毒所的問題，我很同意陳娜拉醫生在報紙上所發表的意見。至於驗尿措施，我個人認為作用不大。因為目前是規定戒毒者每五天前往驗尿一次，有許多戒毒後再次吸毒的人，在驗尿前一、

兩天死命忍住不吸毒，而以其他刺激性飲料如烈酒來支持，驗尿過后再吸，這樣就檢查不出了，除非是突擊性驗尿阻嚇效果可能大些。

B：目前新加坡吸毒人數有減低的趨勢，這可以反映出警方、中央肅毒局及關稅局工作上成功的。毒品問題已受控制。

■ 你们从事社会工作，主要碰到的问题是什么？

A：最嚴重的問題是人手不足。就拿一個緩刑監視官來說，他一個人要負責處理五、六十個個案件(Case)，想想一天只有十多個鐘頭，一天能跑幾家呢。有些受緩刑監視的青少年，一個月才和他見兩次面，試想對他們能有多少幫助呢？因此我們歡迎更多的志願人士投入社會工作的隊伍中來。其次，是經費缺乏，政府在這方面的撥款有限。

D：很多志願工作者在受訓完畢后選擇為殘廢人士服務，我想他們大多數是抱着可憐這些殘廢者的心情去為他們服務的，這是不正確的想法。有許多青少年也是迫切需要關心、開導的。

C：在一般人心目中，社會工作者是幫助別人的人；然而有些社會工作者帶有濃厚的官僚主義作風，使到接受幫助的大眾產生很大的反感。但總的來說，大多數的社會工作者懷着一股樂於助人的熱誠與服務社會的理想，勤勤懇懇地獻身于這門事業，為中下階層人士解決生活問題。

D：我們的原則是工作第一，家庭第二，有時太太會覺得我冷落了她和孩子們，因此而爭吵起來。我有一個同事的太太因不能諒解他而鬧到離婚，結果家里沒人照顧孩子，只好把孩子送進收容所。

■ 从事社会工作这么多年了，谈谈你们的感受吧。

A：在我自己看來，作為一個社會工作者必須要有一片真摯的誠心，同時需要一定程度的感情介入。如果做一個“四點半就收工”的社會工作者，他將會有更多的局限性。有時晚上十一點多，某家長才會在家，如果情況需要，也是要在晚上十一點多去找他們的。很多時候我們要做無薪超時工作。

C：做為一個社會工作者，充其量只能幫助到個別一些人，但還有許多人却因為種種問題而不能自拔；更可悲的是，由于整個社會風氣和一些政策，每天都有更多的人加入犯罪、吸毒的行列。然而，在處理這些問題的過程中，我親眼看到了許多血淋淋的事實，它促使我去想更多的問題。與其說我幫了他們，我倒覺得是他們真正地幫了我、教育了我，使我更全面地看清這個社會的面貌。

D：有些人說：社會工作是一種補救工作，這點我也感受到，頂多能幫助個別人，不能改變現狀。但是，我却堅信這項工作是有意義的，因為還有很多人的確需要我們的幫助。工作雖然忙了些，但我却感到很快樂。因為當你幫助別人解決問題，使到更多人生活過得更好時，你也會分享到他們的快樂和幸福，這點是我工作了這麼多年來感受最深刻的。

A：我個人覺得社會工作很值得去做的。接下來，我們會發展預防性工作，比如擴大和加強聯絡所的組織和功能；在麥波申住宅區設立實驗性的“家庭服務所”等，這與只在問題產生后給予協助的傳統社會服務是不同的，預防勝于治療，這是更有效和比較好的辦法。

青少年犯罪问题

初探

• 愈心 •

青少年犯罪，是一个严重的社会问题，它是诸多青少年问题中一个不容忽视的问题。以新加坡的人口结构来看，超过五十巴仙是二十一岁以下的青年，因此这个问题的严重性就更加显著了。

在深一层去探讨青少年犯罪问题之前，先让我们看看近几年来新加坡各类犯罪案件的情况：

表(一)新加坡各类犯罪案件情况

犯罪种类／年度	1975	1976	1977	备注
总共宗数	17,950	16,237	19,687	77年总宗数比75年增加了9.7%，比76年增加了21.2%
犯罪比率（宗数／10万人口）	798	713	853	
抢劫（宗）	690	461	493	
谋杀（宗）	49	37	36	丧生人数：75年—49，76年—36，77年—42
破门行窃（宗）	*	1,712	1,667	20%发生在HDB和JTC裕廊的组屋 财物损失从76年的\$2,902,301增加到77年的\$4,510,000
偷窃（宗）	9,519	9,483	11,653	财物损失从76年的\$4,842,586增加到77年的\$5,820,827
车辆失窃（宗）	*	1,337	1,770	
自杀（宗）	169	138	117	
失踪（人）	501	537	476	
强奸（宗）	59	54	48	由1.1.78到15.5.78，共发生32宗强奸案，比77年同一时期增加100%以上

* 资料不详

（资料来源：星洲日报3.1.78, 15.1.78, 16.1.78, 5.2.78）

总的来说，犯罪比率77年比76年增加了19.6%，比75年增加了6.9%。重大的罪案是稍有减少，但较轻微的案件却增加了。

了解了新加坡犯罪问题一个总的情况之后，我们进一步去看青少年犯罪的情况。

《1971—1975 年新加坡青少年犯罪情况》

表(二)新加坡青少年犯罪情况 (1971—1975)

年度	犯罪人数	每 1,000 青少年人口中犯罪者所占巴仙率
1971	420	0.8
1972	650	1.3
1973	642	1.2
1974	632	1.2
1975	568	1.1
合计	2,912	5.6
1971—75 年之平均	582	1.1
1961—70 年之平均	563	1.2

(资料来源: 见注一)

表(二)的犯罪青少年只包括年龄介于 7—16 岁之间的青少年。在犯罪青少年当中, 以男性为主, 犯罪率为 $2.1 / 1,000$ 男性青少年人口, 女性犯罪率只占 $0.05 / 1,000$ 女性青少年人口。比较 1971—75 年与 1961—70 年青少年平均犯罪率, 似乎保持了稳定的发展。由此可见, 这十几年来, 青少年犯罪问题没有什么显著的改善。

* 不详的原因, 是由于 (资料来源: 见注一) 青少年法庭的档案没有记录某些青少年罪犯的年龄。

在这 2,912 名青少年罪犯中, 共有 58.1 % 的青少年介于 14—16 岁之间。这年龄, 显示大多数的青少年在小六 (12 岁) 失学后的二到三年之间, 第一次因犯罪被捕。

表(三)青少年罪犯年龄分布 (1971—1975)

年龄	人数	所占巴仙率
7—8	2	0.1
8—9	2	0.1
9—10	31	1.1
10—11	42	1.4
11—12	96	3.3
12—13	241	8.3
13—14	491	16.8
14—15	885	30.4
15—16	807	27.7
16—17	31	1.1
不详 *	284	9.7
合计	2,912	100

那么, 一般上青少年罪犯是犯那一类罪行呢? 从表四中, 我们将能够清楚地看出来。其中, 因人事犯罪包括: 谋杀, 其他形式的人身伤害, 施暴行及强奸等; 非暴力行窃包括: 偷窃, 破门行窃, 入侵, 叨扰等; 暴力行窃包括: 抢劫, 勒索等; 其他罪名包括: 不守纪律, 非法聚赌, 破坏公物, 从收容所逃走, 在收容所里不守纪律, 破坏监视令, 滥用毒品, 黄牛党等。

从表四, 我们可以看出, 大多数青少年是因为财物而犯罪的。

注一: 资料来源: A Review of Juvenile Delinquency in Singapore for the period 1971 - 1975. By K.V. Veloo, Chief Probation and Aftercare Officer

表(四)青少年罪犯的犯罪种类(1971—1975)

犯罪种类	人数	所占巴仙率
因人事犯罪	92	2.7
非暴力行窃	1,567	46.3
暴力行窃	508	15.0
其他罪名	1,219	36.0
合计	3,386	100
平均犯罪次数	677	/
平均犯罪人数	582	/

《青少年罪犯的家庭背景》

青少年罪犯是来自怎样的家庭呢？他们的教育程度又是怎样的呢？根据新加坡大学社会学系的一项调查报告，我们可以看清楚这些问题。

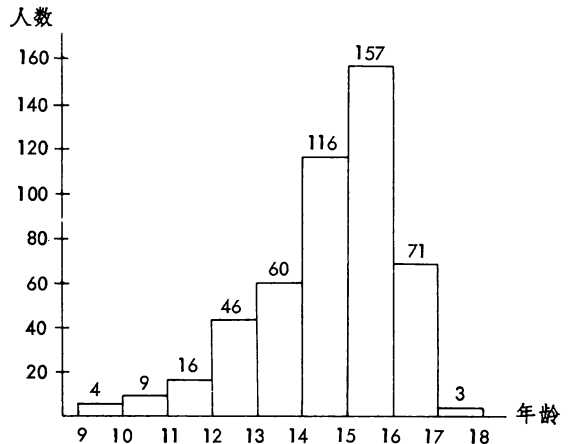
这项调查的对象是来自社会福利部属下三间男童收容所，即吡叻寓所，新加坡男童收容所高年组和低年组的男性青少年，调查期限是1970—1975年，样品(Sample)总数为482人。虽然吡叻寓所也收容那些有家庭问题，父母难于管教或缺乏照料的男童，但这类问题青少年是有犯罪的倾向；而且这482名青少年当中，大多数是有犯罪记录的。

表(五)收容所青少年进入该所前的工作情况

工作性质	人数	所占巴仙率
留在家	119	24.7
失业	90	18.7
临时工作：咖啡店／小贩助手，非熟练工人，派报，日工，家庭工等	187	38.8
非法职业	14	2.9
半熟练工人和工厂工人	15	3.1
就学	30	6.2
其他	13	2.7
不详	14	2.9
合计	482	100

(资料来源：见注二)

从图(一)，很明显的可以看出，有56.7%的青少年年龄介于14—16岁之间(超过16岁的犯罪青少年将送往青少年感化训练所改造)，这和前面的推论相吻合，即大部份青少年在小六(12岁)离校后两、三年内，第一次犯罪被捕。



图(一)收容所内青少年年龄分布

(资料来源：见注二)

这些青少年，在进入收容所之前，他们是从事些什么活动呢？从表(五)，我们可以看出，除其他及不详外，有85.1%的青少年没有一份有保障的职业或接受教育。

表(六)收容所内青少年家庭入息情况

家庭每月入息	人数	所占巴仙率
\$100	13	5.3
\$100—199	44	18.0
\$200—299	55	22.4
\$300—399	76	31.0
\$400—499	33	13.5
\$500—800	22	9.0
\$800—1000	2	0.8
合计	245	100

(资料来源：见注二)

表(七)收容所内青少年受教育情况

教育状况	人 数	所占巴仙率
未入学	20	4.1
入学前	1	0.2
小学	410	85.1
中学	35	7.3
职业/夜学	6	1.2
不详	10	2.1
合计	482	100

(资料来源: 见注二)

在家庭入息调查方面, 只有245个样品, 其他的家庭入息不详, 这是因为许多因素如档案中无记录或难以估计等所造成的。在这245名青少年当中, 有73.0%的青年来自家庭入息介于\$100—\$399之间的家庭, 大约一半(47.3%)青少年的家庭每月收入低于\$300。

表(七)显示, 在482人中, 有89.4%的青少年没有受中学教育的机会, 99%在教育方面有某些问题。其中导致离校最主要的原因是失学, 约占82.6%。

调查报告也指出, 父母与孩子间关系不好的占57.5%, 这些青少年的平均家庭成员为8.5人(包括父母)。在犯罪原因方面, 有48.9%是因偷窃而被判送入收容所, 其他罪名如未足龄而去工作(Working Under-age), 流浪, 行乞, 吸毒, 勒索, 持械, 非法聚赌, 拥毒, 拥有赃物, 破屋行窃, 抢劫, 叨扰, 违反监视令, 伤害他人等。在这482名青少年当中, 有77名是第二度被送入者, 其中有13%是因再度偷窃而进入, 因偷窃而进入者有24.6%。在这77名重犯青少年当中, 与不良倾向朋友交往的占30%, 时常不回家的占35%, 与不良倾向朋友为伍又习惯于不回家的占26%, 所以总的来说, 总共有91%的重犯青少年有和不良倾向的朋友交往。

从这份调查报告中, 我们可以总结出下列几点:

- 一、这些青少年多来自低收入阶层(Lower income class)。
- 二、他们的教育水平很低。很多是在小学阶段便失学。
- 三、在进入收容所前多数青少年无职业或从事暂时性工作。
- 四、多数有家庭问题, 喜与不良倾向朋友为伍。

《造成青少年犯罪的因素》

了解了新加坡青少年犯罪的一般情况及他们的家庭背景, 那么是那些因素造成他们走上犯罪的道路呢? 造成青少年犯罪的因素, 归纳起来有以下几点:

一、教育制度:

新加坡教育制度的最大特色是淘汰。根据星洲日报(6.2.78)报导, 提早离校的学生, 1976年数字是小学10,992人, 中学20,142人。这么一大批离校的青少年, 他们将何去何从呢? 他们将怎样去适应这个高度商业化、高度竞争的社会呢?

我们不能孤立地看待“淘汰”问题, 它和我们的经济体系是有一定的关系。为了配合工业发展, 为了吸引外资, 就必须要有大量的廉价、驯服的工人。整个淘汰制度也就制造了大批的失学少年, 在工地, 工厂, 小贩中心, 我们不难看到这些年纪小小的学徒和童工。

这些被淘汰出来的失学青少年, 为什么会成绩差而被筛出来呢? 学校紧迫繁重的功课, 学习能力较慢的学生, 是很难适应的, 他们开始对学校生活感到失望和无意义。老师忙于赶课程, 很少去照顾学生。而社会强调的是文凭至上, 用考试成败来评价一个人的能力和智力。学生发觉学校生活是高度竞争性, 而这样的竞争是一种自由竞争, 但并非公平的竞争, 因为家庭富裕或家境较过得去的孩子可通过额外的补习而追上繁重的功课, 考试能顺利过关; 而一般穷苦家庭的孩子却需工作帮家或照顾弟妹, 做功课时间相对减少了, 加上父母也忙于为生活而奔波, 对子女的照顾也就忽略了。而且, 学校教育主要在于传授谋生的技能, 忽略了塑造学生完美的人格。

註二: 资料来源: A study of the Background Characteristics of Boys Committed to Approved Schools (1970-1975), University of Singapore, Dept. of Sociology.

这样的教育产生了个人失调，对学校功课，学校生活，老师感到反感、不满，过后他们失学了，加上其他各方面的因素影响，他们就走上了犯罪的道路。

二、家庭因素：

大多数的犯罪青少年是来自一房或二房式组屋、锌板屋等，这些地区包括麟谷峇鲁、红山、河水山、芽笼、大成巷一带。家庭每月的平均收入大多数在\$300—\$400之间，他们是处于社会的下层。一房式组屋，房间只有175平方呎，放了睡床、衣橱外，可供活动的地方很少，多数家庭只有一张饭桌，书桌根本谈不上。这样小的地方，当家人打开电视，家中无一安宁之处，使孩子很难专心读书。

另一方面，由于家长本身的条件所限制，不能好好的照顾和督促子女，不能去分析造成孩子学业失败的原因，对孩子学术表现不再于任何希望，他们相信孩子以后也将和他们一样，成为低薪劳动者。这些家长大多从事体力劳动工作，如建筑工人、小贩、劳工、司机等，知识水平普遍很低，加上他们也生活在这个五花八门的社会里，受到不良文化和社会风气的影响，这些都造成了父母难于有效地管教子女。有些从事轮班工作及时常加班的父母，就更难管教子女了。

健全的家庭关系在一定程度上可以减少青少年犯罪。父母不关心子女，或太严格、太溺爱，都会造成他们不健全的发展。太溺爱通常出现在中等家庭，犯罪青少年多来自大家庭（多过5个孩子）。有时家庭并没有破裂，但父母在感情上破裂也会造成孩子在家中缺乏温暖。

三、周围环境：

犯罪青少年通常在14—16岁这段年龄犯罪，也就是在他们小六离校之后的二到三年之间。虽然法律上允许14岁的少年到工厂工作，但他们大多从事手工、派报、咖啡店助手、散工等不稳定工作。他们不能从事持久的工作，因为不满低薪，工作环境差和老板。

他们失业或做短暂工作，因此有较多的时间和其他少年混在一起。由于没有建设性的活动和有意义地利用闲暇时间，他们感觉生活无意义和感到苦闷。他们时常在公共场所、娱乐场所、戏院、购物中心出现，他们的活动就是在这种地方寻求欢乐和刺激；有时在一起谈谈女人，谈谈和其他党群打架的趣事等。这群青少年向往他们自己的群体生活，在精神上有了寄托。

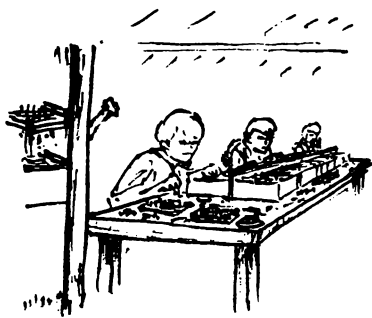
在组屋楼下或联络所附近成群结党的青少年，成为反社会的一群，当他们发觉自己成为大人烦恼的来源时，他们会更加紧密地合作。他们开始打扰居民，蔑视权力，后来甚至破坏公物和偷窃。这时他们很容易受一些另有企图的成人控制、唆使和鼓励他们去参加犯罪活动而获得金钱酬劳，他们开始学会抽烟、喝酒，甚至去吸毒贩毒。他们不重视家庭，除睡、吃外，他们整天都不在家，有些青少年甚至在外头过夜。

电视与电影成为青少年喜爱的娱乐消遣，因此电视与电影对于他们有着潜在的好和坏的影响，其他书报、刊物等大众传播媒介也是对青少年有很大的影响。以目前的社会来看，不良文化如鼓吹暴力，鼓励脱离现实的生活态度，追求奢侈生活，令人迷惑的道德观念等充斥市场，毒害着无数年轻的生命。另一方面，酒吧、舞厅、夜总会、人妖街等不良的娱乐消遣场所到处林立，成了青少年们常去的地方，这也是青少年犯罪的温床之一。

《小结》

青少年犯罪问题，正如其他社会问题一样地错综复杂，上面所述及的各个因素是互相关连的。因此，要解决青少年问题，不是孤立地改善其中一个影响因素，而是必须从造成问题的根本着手，从各方面去改革，否则只能做到头疼医头、脚疼医脚，对于千疮百孔的社会只能补来补去，根本无法彻底解决问题。

没有欢笑的地方



非心

天气晴朗，鸟儿吱喳。我们一行三十多人浩浩荡荡的来到座落在樟宜的「青少年感化训练所」。四周高耸的篱笆、团团环绕的铁丝网、守卫放哨的瞭望台，感化院给我的第一个印象——是一座监狱。穿过了三道深锁的铁门，和负责人客套一番后，我们开始参观了。

这间感化院是收容那些年龄介于16到21岁之间的青少年罪犯，目前该院容纳三百八十多人。他们多数是因为偷窃、抢劫、破屋行窃、吸毒、强奸而被青少年法庭判决进来的。感化过程共分四个阶段，犯人一进来后就要先到第一阶段受训，若表现良好，即是服从一切纪律，不惹事生非，在三个月后就可进入第二阶段，否则就得“留级”。在第一阶段感化期间，院方着重于培养他们的纪律观念，当我们走近一群蹲在草地上休息的青少年罪犯时，他们立即起身肃立，口中机械地、毫无生气地喊：“Good Morning Sir and Madam”（先生和女士早安）。每天早上和下午各有一小时的步操，还有环绕小小的球场跑步一小时的体格训练。少年犯住的是牢房，这长方形的小牢笼来回走动不过是五步的距离，据负责人说，若进入的犯人多时一间牢房要挤五个人。冰冷的小笼子里只有几张草席、被单、几个盛饭的器皿和杯，有的在地上摆着书本，其中有杂志如“新采”、连环图“妙夫子”等，也有一些中学的课本。我们在笼外张望着，贪婪地扫望笼里的一切，就像参观动物园一样。望着一间间的牢笼，我心中涌起了一阵无名的难过。

走到一座较宽阔的宿舍，负责人告诉我们那是给第二阶段的少年住的。他们每天的工作是洗衣、扫地之类，有些也被分配到工场（Workshop）工作。这里睡的床是有垫褥的，犯人只可以进行室内活动如下棋等，在这里至少要住上五个月。走过一水槽边，有几个赤着黝黑上身，头发剃得短短的少年正在洗衣服。他们淡淡地瞥了我们一

眼，随后又继续低着头洗衣，再也不曾抬头，那神情犹如对这些来参观的人们已经麻木了，也许他们心里此刻正感到异常难受、自卑。

第三阶段的训练为期八个月，主要的时间是花在工场的工作上，工作时间由早上七点半到四点，中间有一小时午餐时间，午餐是在锁着的工场里解决。放工后有球类活动，晚上还有电视节目看，但有限制性，如不准看“夏威夷探案”，据负责人说看了会助长他们犯罪的意识。但是在少年们的睡房里，我们却发现了好多的武侠小说如“神雕侠侣”。第四阶段也是为期八个月，主要也是在工场操作，但较有自由，犯人允许在这八个月内回家三次，这个阶段“及格”后，就可以“毕业”了。从“开学”到“毕业”，通常需要二到三年的时间，视他们的表现而定。

接着，负责人带领我们参观了“黑牢”，这里的牢笼比第一阶段的牢笼环境更恶劣：低矮、不通风、黑暗。这是囚禁逃跑、惹事生非的少年。看到黑牢，我不禁泛起了一股寒意，啊！多不幸的年轻人。

守卫打开锁头让我们进入工场参观。一阵阵嘈杂声传来。原来都是些电子钟和收音机的装配工作。踏进门口，便感觉到一股懒洋洋的气氛。一双双呆滞的目光望向我们，一双双机械化了的手在装配电子零件，真叫人不敢相信这是些十七、八岁的年轻人：毫无生气、没有欢笑——我猛然记起，从踏入感化院开始，便不曾看见一张笑脸，当然，负责人除外。还有几个尚带着一丝稚气，多可悲！我们走近一位孩子身边，他正懒洋洋地看着电线，问了他的一般工作情况后，我瞥见桌上一块木块，上边刻着个“忍”字。我记起，食堂的壁上不也挂着个大大的“忍”字么？为什么呢？难道在这里的生活处处都要忍么？抑或是警惕自己，忍住这样的生活？我问他：「这里生活“显”吗？」他望了我一眼，犹豫一会，才

说：「不会。」随着便急急地低下头继续工作。在(Workshop)工作，工资是每小时46分，若表现良好会被晋升为工头，工资稍微高些，每小时52分。至于那些“不能掌握技术”的少年，则分配到煮饭、洗衣、打扫等工作。

负责人说，若犯人惹事生非、或不听话，会被“留级”到第一阶段，从头开始。较轻微者会受处罚，如限制到餐厅买食品、取消回家的利益、给予额外步操、移走电视机等；严重者则送入“黑牢”中关几天，再鞭打几下。负责人又说，在晚上，少年们还有宗教课（非强制性）、和负责人面谈(Counselling)等，作用在于劝导他们不要再犯罪。当询及成功率时，他说约为64.4%，即是有64.4%的少年出去后能奉公守法，据他说，这成绩已经很可观了。目前，该院有十五名少年在受教育，准备参加中四会考；其余的少年，大多数早年就失学，教育程度很低，绝大部份的少年是来自收入少而成员多的贫苦家庭。

看着那守卫森严的感化院，我思索那一张张失去生气的年轻的脸。他们每天必须重复同样的

生活：早上七点半工作到下午五点，六点半就要回到上锁的房间去，十点熄灯睡觉。这种刻板、枯燥、单调的烦闷生活，叫这一群十七、八岁，处于人生最富有生命力的阶段，最富有冲劲的青少年怎能忍受呢？

外面的花花世界是促使他们犯罪的温床，现在被隔离到另一个没有一丝生气的世界，就这样，把未解决的问题带进来，来到这里，若不遵守纪律，不依照吩咐去做，就会被惩罚，他们就是这样被“感化”、被“训练”成为绝对听话，又能适应一天八小时工作的工人。两、三年后，带着悬而未解的问题重新回到这五花八门的社会，他们可能是重蹈覆辙，也可能是浪子回头。

在目前的社会环境下，感化院仍然有存在的必要。然而，这两、三年的感化院生涯，能否使犯罪青少年树立起正确的人生观？有否为他们指出一条康庄大道呢？

防范胜于治疗，治本胜于治标。

回家的路上，我默默深思。

年 輕 的 一 代

小草

上课钟响后，淑雯拿起数学课本，走向中四F，心里嘀咕着，今天不知道又有什么新花样出现。

全班学生行完「三部曲」后，懒洋洋地翻开课本。

淑雯心里在暗骂：“你们真是无可救药。一粒苹果两毛钱，八粒苹果多少钱都不会，……”突然，坐在后排角落头的一位男学生举手说：「生，我要出去，没有兴趣听！」

“这怎么可以，万一给校长知道了，不是要挨骂吗？不行，不能让他离开。”

课是开始讲了，但学生在后面捣蛋，用别针扣成项鍊戴着，替前座的学生梳头，逼得她不得

不罚一位捣蛋的男学生在课室外罚站，可是，这学生却气愤地瞪住淑雯，使她害怕极了。想起同事说过以前这间学校发生过学生殴打教师的事件，真是连脚板都会出冷汗，所以一节过后，赶快又让这个学生回到座位。

过后，和一位教文学的同事聊起这班的情况，这文学教师觉得这班还挺不错呢，不但专心听讲，还会发问，弄得淑雯一头雾水。原来学生们对“罗密欧与朱莉叶”的故事十分专心听讲，甚至一位男学生还问起马来人婚后的风俗习惯，原来这位男学生和一位马来女学生很要好。文学老师还称赞这位学生很成熟(Mature)呢？

有一次，一位女学生对淑雯说，“爱情长跑

”总共看了十一次，并讲述其内容是如何的感人，影星是如何的纯情，淑雯听到哑口无言。有些女学生来上课也化妆涂粉，因为下课后要去溜街、逛购物中心。学校出现成双成对已经是司空见惯，尤其是五、六月份更多，因为经过了一个学期的相处，彼此比较熟悉的缘故。男生在放学后就在门口等着约女学生去玩。女学生的上衣更喜欢几粒纽扣不扣，不知道是故意还是忘记，真是天晓得。但学生中也有比较好的关系，例如一起搞野餐，班上的事一起讨论等，不过这类学生占的比例是很小的。

想起五年前，淑雯初执教鞭的时候，抱着献身教育事业的远大理想，满怀热情，想好好地大干一番。最初她在一间辅助中学教书，这间学校的学生，多是来自学校附近的乡村贫苦人家。自小在乡村长大的淑雯，她了解孩子们的问题，她关心他们，爱护他们，而孩子们也热爱着这位罕见的好老师。教上午班的淑雯时常留在学校到下午四、五点，她到图书馆、餐厅和学生谈心，帮忙他们解决功课上和生活上的问题，学生也时常到办公室来找她。这一切引起了其他老师们的闲言闲语，也开始引起了校长的注意。

淑雯想为成绩差的学生补习，但校长非但不允许她应用空着的课室，还对她说：「年青人，别来这一套，这些我见多了。」

淑雯并不气馁，她还是很关心学生。她曾经为一位女学生解决了一件棘手的问题，虽然事后这位女学生比较疏远她。

兰兰是中二的学生，由于父母婚姻破裂，她和母亲住在一起，靠母亲替人洗衣过活。从小就得不到家庭温暖的兰兰，深深的体会到老师的爱心，因此和淑雯很要好。后来淑雯听其他学生说，兰兰在外头和很多男朋友来往。经过几次家访，兰兰终于把自己的事情告诉了淑雯，还把日记给她看。看了兰兰的日记，淑雯才发现事态的严重。

原来年仅十四岁的兰兰已经搞起恋爱来了，她和一个年龄大她十多岁的青年交往甚密，这男人驾着摩哆时常载兰兰去玩，还买礼物送她，最近，又送她一枚戒指。这是一个警钟啊！从兰兰

的日记中，淑雯发现这男的讲话十分“咸湿”，而且他俩的认识过程是那么地简单：在夜市书摊上碰过几次面，就一见钟情了！她也发现兰兰的脑子里装着许多灰黄的毒素，绮丽的幻想。日记中常用蓝天，白云，大海，忧郁，……等琼瑶式小说常用的词汇，其中一篇日记写道：

“对面车站的A君不时望着我，还对着我笑。不知道为什么，真希望明天能再见到他。……”

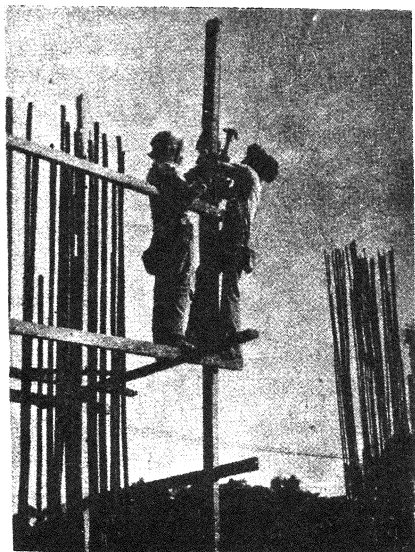
在这间学校教不到两年，淑雯被调到目前执教的这间中学来。身为教师的淑雯，对于不负责任的教师十分反感，他们时常谈论着自己的家庭，孩子多聪明伶俐，屋子装修了多少千块钱；偶而也谈谈学生的趣事，当成是茶余饭后的闲谈。例如有一位女学生五天没来上课，原来是去当模特儿，教师间也只是谈谈而已。另一方面，淑雯也感到苦闷和徬徨，因为自己的能力很有限，一个人要照顾一班四十个学生，又要赶课程、改作业，而且和学生接触多了，又受到上头的压力。哼！报章上不是时常有刊载鼓励教师多关心学生、多进行家庭访问的伟论，但实际去做，又会遭到人为的刁难。学校在对付学生长发方面，虽然采取突击检查，衣服不扣，就得罚款一元，可是，学校也举办时装表演 Fashion Show，化妆比赛等，周会前还允许播放流行歌曲呢。

淑雯决定插手干涉这件事。她跟踪兰兰，终于找到了那男人的家，但又害怕这男的有什么黑势力撑腰，于是邀请一位年轻的男同事陪她到那青年的家谈判，基于兰兰近来的功课一落千丈及年龄太小，要求男方放弃追求她。最初兰兰和男方都不答应停止来往。这事过后，兰兰对淑雯产生了意见，渐渐地疏远了她。

教了五年书的淑雯，看到问题的日益严重，深深地感觉到周围空气的窒息。就看今天上映的电影，单单爱情片就最少有八部之多，如月朦胧鸟朦胧、爱深深、杜鹃花开时、初恋风暴、青色山脉、爱情雨开花等等。学校的政策，又是在培养怎样的学生呢？有责任感的教师又能发挥怎样的作用呢？学生这样的环境里又怎么会出污泥而不染呢？淑雯自内心发出强烈的呼声：救救我们未来的主人翁吧！

我所認識的阿傻

阿明



早上八点正，工地已经开工了。

我拖着疲惫的身躯，朝工地的方向赶路，路上是一片泥泞，要快也快不来。

到了工地上，工友们都已换好了工作服，向五层楼高的楼阁走去，我赶快冲入宿舍换衣，这时给工头看到了：“阿明、阿傻，你们去另一座上铁条。”

听到上铁，我的心不禁冷了下来，想到昨天上了铁，今天全身酸痛，本想开口拒绝，但看到那位被称为阿傻的工友毫不犹豫地走过来，我只好听从。

我们是在楼顶上接由机器从楼下吊上来的一串又一串的铁条。乘着短暂的歇息时间，我用好奇的眼光望着这位名叫阿傻的工友，黝黑的脸孔，粗大的双手常插着腰，头上戴着一顶黄色安全钢盔，看起来，他不像傻子，但不懂为什么别人会叫他阿傻。

他的性格很奇怪，有时不出一声的，但有时又很“豪放”，吹起口哨来，甚至还唱起疯狂的英文歌曲，有时口里不知在喊什么。我开始主动地和他谈话了。「阿傻！」我懂我不应该叫他阿傻，但一时想不到更适当的称呼，所以还是叫他阿傻，「你做多久？」

「一年多了。」他回答道，话匣子一打开，我们就谈个不完。

阿傻是一位联邦工友，虽然在工地工作这样久，但薪水却和我一样，十三块。他生活单调，每天工作回家，就到邻居那儿去看电视，然后就睡觉。由於为了多赚一笔钱，他每个星期天都有做工，长久以来，他都很想跟旅行团到本地各名胜去参观，但几年来都没有时间，加上没有朋友可以陪伴，他就打消了这个主意。

「我坦白地跟你讲，」他很爽直地说，「我有时还去酒吧，还玩过女人。」

听了他这句话，我楞了，想不到阿傻竟堕落到这种地步。

我忙开口：「阿傻，你何必如此，你的薪水比其他工友低，钱已不够用了，为什么还跑去喝酒玩女人呢？」

「久久一次，不要紧的。」

我听了有点气，但终于还是压制了下来。

※ ※ ※

一星期后，我又跟阿傻碰头了，这次是在楼下扎铁，在我们身旁，叠起一大堆长短不一的铁条，我们须将几支铁条扎在一起，然后由机器吊到楼上。由於工作较轻松，且想早点做完它，我上的铁越来越多了，这时阿傻马上向我呱呱叫：“不要上这样多，他们接不来。”我仰头一看，楼上两位工友拉铁时都很辛苦，不禁感到惭愧，为什么自己只想到快点做完工作而忘了楼上工友的痛苦，我转头笑望着阿傻，心里想：「这位阿傻真会照顾工友。」

上完铁条，就要上BRC（即由细铁条交错而成的铁网），这时在楼上巡视的工头看我们做得这么慢，就将阿傻大骂一顿，经他这一喊，我们吊上的BRC便加多几片，机器吊BRC的速度也跟着加快了。看到这种情形，我再三劝阿傻不要在吊BRC的楼下边缘扎铁，以防意外。「不会掉下来的。」他常用这句话回答我。

「阿傻，很危险的，慢慢来。」

「管他妈的，给工头看到我们站在一边，他不讲你，而是骂我。」

我哑口无言，看到他的遭遇，想到他的精神压力，我在深思、深思……。果然不出所料，由於机器操纵得不好，四片BRC振动得太厉害，从楼上掉了下来，轰的一声，四片BRC竖立在地上，旁边的工友都惊叫起来，刚好阿傻去别处扛BRC，没被打中，我们都喘了一口气，

阿傻看到这场面，呆在一旁，望着BRC发楞，是庆幸自己没有压中，还是在诅咒这该死的BRC？

隔天早上，全部工友都上楼顶「下通」（指装置柱樑里的铁条），由於木材缺乏，我跟阿傻都被叫去找木材，我随便拿了几块就回来，阿傻为了找更多更好的木材，耽搁了一阵子才上来，在楼上的二手已大发雷霆，一见到阿傻回来便破口大骂：「阿傻，你跑去那里，为什么那样傻，找几块木都要找到这样久。」而阿傻却静静地被挨骂，满脸怒容，从他的眼神里，流露出极大的不满。他去得比较久是为了找更长更好的木材，他没有做错，为什么二手要骂他，还骂得这样凶，我一点声也发不出，用手拍着阿傻的肩膀，静静的安慰他。二手走后，我们继续扎铁……。

「阿傻，二手和工头常常骂你，而且常把你唤来唤去，你觉得怎样？」我问起他，但又觉得不好意思。

「哎！」阿傻很难过地回答：「生活就是这样，他们叫我做什么，我就得做什么，他们骂我，我从一只耳朵进来，从另一只耳朵出去，算了，算了……。」

「我跟你讲，」他很豪爽地说，「只要口袋有钱就好了，不要理这样多。」

扎铁没多久，阿傻就被叫去扛铁条，一扛就扛了整个上午，下午我又看到他蹲在顶楼边缘扎铁，这是最危险的工作，全工地很少有人敢上去做，但阿傻却好像没有什么顾虑。我看到他被工头呼来呼去，很少有机会安定地做一项工作，但他却不曾有什么怨言。

* * *

由於常跟阿傻交谈，我对他的印象慢慢地改变了，他给我印象最深刻的是一天……

我们十位工友包括阿傻被派往一位名叫亚美的工头那儿，那儿的工作可不好受啊！上午一开工太阳就猛晒着，又没风，扎了几根铁，已是满身大汗了，到了上午十一点多，滋味更难受，草帽挡不住阳光的透射，汗水不断从我脸上各个毛孔渗出，我忍不住跑去喝水休息，脑海里常冒出这样的念头：「快点下雨啊，怎么天上没有云的？」这时看到周围工友仍旧坚持下去；我看到阿傻了，他正和一位印度工友拉着由楼下吊上来的BRC，几片几片地扛到楼顶的另一角落，看到他那副沾满汗水的脸孔，蹒跚的动作，我知道他很疲倦了，但是他仍旧坚持做下去……我惭愧极了，赶忙跑回岗位，继续工作。

突然间，「我顶不住了！」我听到阿傻大声喊叫，他用马来话跟旁边的印度工友讲：「我们不要做了。」他又大声对楼下的人喊道：「一次就要上这样多BRC，我们楼上才两个人，你们赶什么工？」

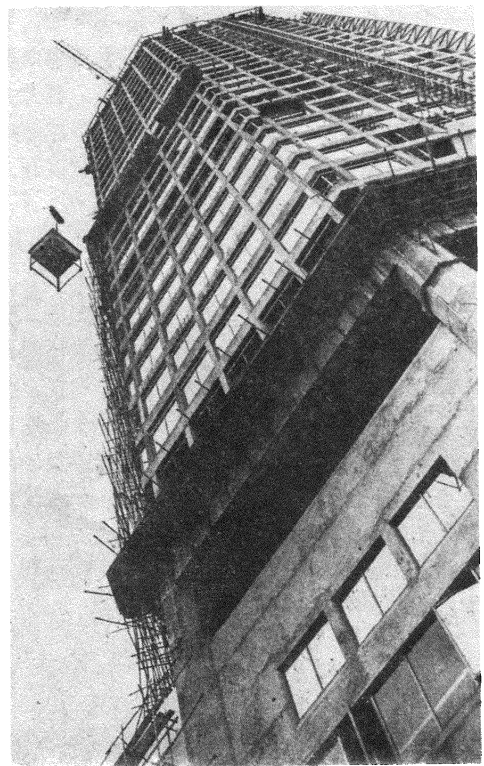
我跑到边缘往下望，原来负责上铁的是另外一位工头，只见八片BRC在吊杆上摆来摆去，但阿傻和那位印度工友都不上前去拉它。在其他工友的支持和要求下，工头只好叫多一位工友过来帮忙，工作才继续下去。

休息时间到了，走在前面的阿傻满肚子是牢骚，一边走着一边发出怨言，不断地指责那位工头这样「猫」，他怕我听不懂广东话，又用华语向我讲。

到了楼下，看到那位工头走上来了，我赶紧劝阿傻不要再骂了，可是阿傻虽知道工头来了，他还是继续骂：「他妈的，这样「猫」的工头，我们那边一次上四片BRC，这边就要上八片，而且楼上才两个人拉BRC，天气又这样热，想要我们的老命啊……。」

他继续嚷，一直骂个不停，我怎样都阻止不来，心里只盼望不要闹出事情，工头听了，知道自己理亏，并没有讲什么，悻悻然地走开了。

我突然感觉到，现在的阿傻已不再是以前那个静静地受气的阿傻，而是敢于发怒的阿傻，我感觉到他肚子里隐藏的不是气，而是一股潜伏着的愤怒的反抗力量，我更感觉到自己是多么的弱小无能，不敢面对挑战，不敢去受苦，我是越来越感觉到自己是多么的渺小，渺小……。



四年幻灭

激流

「这不是失败，这不能算是失败。不！不！这是不可能；不可能的！怎么能呢？这太残酷了。」我一直这样的为自己辩白，因为那是我不愿意看到的。怎么能失败？四年，我花费了整整四年的时间，难道得到的竟是一个失败？这是很叫人绝望的。

可是我却真的失败了！彻底的失败了；败得好惨；败得遍体鳞伤。我几乎站不起来了。我只想哭；痛痛快快的哭一场，但却欲哭无泪！

四年并不会很短。在中学的四年里，我日日夜夜的在为着测验考试而忙；甚至熬夜。

那生活就象是一沟死水，没一丝儿生气，有的是很浓很重的死的气息。

但是我并不绝望，我以为希望是有的。这使我在死寂的静夜里忍受着痛苦的折磨，捧着书本硬啃、硬背。然而我到底得到了什么呢？没有，那只是一个零，可悲的零！

「毁掉这不能忍受的生活吧！去罢！你这可诅咒的生活；我已经受够了你的苦头了。」在我实在忍受不下去时，我愤愤的诅咒着。可是我不能。在这样一个绝对现实的社会里，我能吗？

校长一直都在强调：「教育是投资，学校就是工厂，学生是工人，而工人要生产的就是文凭。」

起初我总以为这是荒谬的，可现在我却认为他说的是对的。不是么？我们花了那么多时间与金钱；除了求知识外，不也还为了一张象样的文凭吗？

有了文凭才有出路，才有光明的前途——这不是大家公认的吗？

会考的这一段日子是最紧张的。最爱看的书不再去翻了，习作也没再写，尽管有时创作的冲动一直使我激动，笔提起来了，却始终由于写不下去而放下笔去。整天塞在脑海中的是那一大堆的资料。夜里睡觉的时间也被剥夺去了；尽管我已疲倦得睁不开眼睛，但我还要强打起精神，啃着、啃着。直到倒在桌上睡去。……………

我是天天睡眠不足；我极需要睡眠，可是在夜里我并不能睡好。我常常会在深夜里由黑夜酣

乡中惊醒。那次，一个梦使我出了一身冷汗，我梦到自己忘记去参加考试，到后来知道时，可是已经太迟了。在那样的静夜里，我仿佛听到自己那激烈的心跳。而这样的梦也并不是毫无理由的。学校考试时我不是因为过度紧张而忘了去考地理试卷二，而造成成绩册上的一「不毕业」的字眼吗？我到第二天还不知道自己错过了，后来同学才告诉我。我就一直被这个问题所困惑着。

「我到底是为了什么？我能得到什么？我越来越严重的精神衰弱症，会把我迫疯的，我怎么办？」我开始惶惑。怎么办？我还能怎么办呢？

面对着一大堆的书，和那摊开来尽是那么陌生、一点印象也没有的问题，我真有些颓丧了。

有时我对自己说：「你看那些在生活中搏斗的工人又怎样呢？他们并没读过多少书，他们还不是那样坚强的默默的干着。你就不能象他们一样吗？到他们队伍中去吧！毁灭这空虚的生活。」但我却没有这个勇气。

不！我还没有绝望，我绝不能放弃。我已经拼了四年，到现在才放弃了，那对得起自己吗？

矛盾的冲突与斗争使我极度徬徨。我自认不是一个软弱的人，实在是因为我已经拼了四年，花了不少心血在那上面。

考场里是一片死寂，静得有些怕人。只是偶尔此起彼落的发出困难的咳嗽声——这是经过几个不眠之夜的努力换来的！眼光所触到的是一双双无神的眼睛。

第一场考的是华文一，时间只有二小时，这是连挥笔的时间也不够的，更别说什么构思或打腹稿。这样能写出好文章来吗？一向喜爱涂涂写写的我也不由得怕了。而且在学校考试时我因为作文写得过长，以致当监考老师说还有最后五分钟时才去赶应用文。我当时紧张得发昏；手足无措。

我不敢再思索什么，笔尽快的动着。等到写完了几张作文纸，再把题目一看时，完了，我已写离了题。但是离题又能怎样呢？时间已经不多了。我唯有让它错下去。

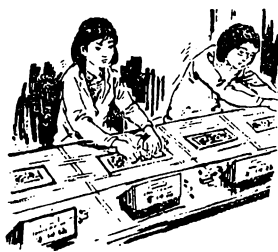
我的自信心现在完全破碎了。我的希望也随着第一场考试而幻灭。

以后的每一场考试，我是带着绝望的心情上考场的，脑中乱得一点头绪也没有。有几科还是在夜半里失望的放弃了。而这对于我是很痛苦，很难堪的。

我很颓唐，很忧鬱。拼了四年，我结果是失败了。

高中、大学对于我的诱惑力是很强的。虽然

工 余 闲 语



野牛

我是一名电子厂女工，这间电子厂驰名世界，分厂密密麻麻布满东南亚各地，就以我做的这间来说吧，不过一家小分厂就有四层楼高，二楼是出产录音机的，三楼是制造收音机，四楼正在开设新生产线。

每层楼约有150名女工，我是在三楼的收音机部门工作，这部门共有15条生产线(line)。形形色色，大大小小的收音机共有十多种。我做的是“迷你”型收音机，是最小的一种，工作是简单枯燥的装配。

一天约九小时不断地重覆着这个只有十秒钟的简单动作，早上还好，下午工作时，两只眼睛便自然地合下来。上帝赐给我的，动物要都没有的脑筋一点儿也没用到，为了不使大脑呆滞迟钝，便东想想，西想想，幻想，正经想，胡思乱想……等全有过。

旁边的阿芳，有时想出些“游戏”来解闷，如：几个人轮流讲一个明星或歌星的名字，要三个字的，于是……

「林青霞！」

「秦祥林！」

「凤飞飞！」

……
……
……

三个字的讲完了，又讲两个字的。开始时还顶新鲜的，玩多了就不觉得好玩。

日子久了，觉得这样想也不好，该想些有意思的东西。刚好管工又在喝叻一位女工：“为什么又jam？”（指工作慢），我想，他紧张什么，我们这条线的生产指标是每天1400架收音机，而每天都是比厂方定的指标还多出约400架，他还怕厂方赚少吗？

给他这么一叫，我们就得更拼命地赶着做。有时做到腰酸、背酸、手酸、屁股酸，双脚麻痹，象有千万只蚂蚁在蠕动，不知道要把脚放到那里才好！可是我们每天不过拿区区的七块钱，厂方赚了多少呢？反正“闲着没事”，便替老板算账吧！

全厂的职员约有180名，一层楼有15条生产线(line)，两层楼便有30条生产线，平均一下每条生产线有6名职员，我们这条生产线共有女工20名，所以一条生产线总的工作人员便有26名。一条生产线每天至少生产1400架收音机，就算它1400架好了，每一架算它净赚一元（当然不只），这一元是扣除了女工和职员工资，原料，机器折旧，厂方成本……等开销而得来的，即是在我们这条生产线上，厂方每天净赚1400元！

这1400元是我们在枯燥、单调、辛劳的工作中创造出来的财富，照理应当属于我们，如果是这样，我们每天每人便可多得约54元，加上现有的工资7元，共有61元！简单算起来，“我们每天其实应该得到61元！”我心里叫着。可是望着即将流走的收音机，它仿佛在对我说：“对不起，你们只能得7元！拜拜！”我唯有苦笑。

其实，刚才算的只不过是一条生产线所制造出来的财富，厂里有三十条生产线呢！再想多一层，它只不过是在加冷盆地的一间电子厂，我国有多少间电子厂呢？National, G.E., Philips, Sony……，再想深一层，我国还有其他各种各类的厂，纺织厂、制衣厂、三夹板厂，我们拿的工钱不过九牛一毛，资本家一天在我们身上拿走了多少钱啊！

我相信这次的失败不等於永远的失败，我也不甘於失败，然而我却永远失去受教育的机会。

但是伤心有什么用呢？我不是弱者，我应该振作起来，更坚强的踏进社会大学，人到底不能只为了文凭。我要勇敢的到激烈的生活战场上去搏斗、征服。我要钢铁般的生活下去。

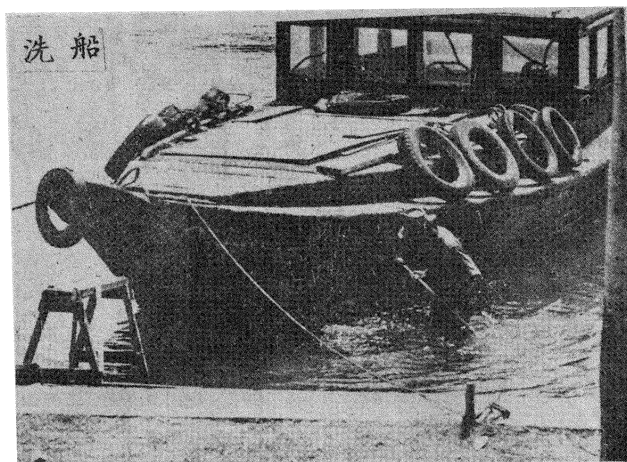
编者按：

在目前填鸭式的教育制度下，不知有多少学生为了“钱途”拼死命读书，弄得神经衰弱，患得患失，作者身历其境，写来深切动人。

不过“不能进高中，人大学，就该到工人队伍中去”，这点写来尚欠说服力，这个问题值得大家深思。

畫家的自剖

。翔云。



那是个秋高气爽的假日早晨，我学人家似模似样地到户外写生去。

绘画这玩意儿虽已成了我工余的嗜好，但始终都没认真地执起画笔，将现实生活反映在画面上，正也反映自己马虎的学画态度。

不知怎么的，象公子哥儿逛街般的心情，吊儿郎当地徜徉在小岛著名的独立桥下，它那坚硬牢固的桥身，直挺挺地横跨在加冷河面上，它贯穿了河两岸的交通往来，繁忙的加冷河面，穿梭着无数的渔舟，舢舨，货船及舢舨，摩哆声夹杂着摇橹的声音，奏起一支生活之歌，浮动在乌黑的水面上，更回荡在河面上空……。

在骄阳普照下，河面波光闪耀，寻食的海鸥，象轻型的滑翔机，翱飞於蔚蓝的云空里，热风轻推着河畔上的那排绿树，几条停泊在河中央的船只在波涛中起伏浮动，岸的这边是一个露天修船场，在那退了潮而遗留下狼藉的垃圾的河滩上，泊放着那些陈旧待修的货船、渔舟。阳光下，辛勤的修船工人正在艰苦地工作着，诚然，各族工人都一样淌着热汗，任劳任怨地劳动着，也一样在生活战线上挣三餐温饱。

看到这幅生活画面，我高兴得象发现到什么的，急不及待地找了个桥下荫凉的角落，挥动画笔，悉悉嗦嗦地画了起来，脑子里在想，这回我可要画出「劳动者的形象」啦！想着，想着，脸上露出一阵会心的微笑，可是手上握着那画笔，却不听大脑指挥，每一笔每一划是那么呆滞不灵活，看看真实的景象，再瞧瞧画面，色彩是那么艳丽而不调和，跟真实的景物差之何止千里，简直判若两样呢！这时我才感觉到尽管画面上的色彩是多么鲜明，但现实的事物可就不是这样美好，无疑将现实「粉饰」得太过漂亮了，更使我联想起某一类画展所呈现在观众面前的不是抽象

画，就是把景物画得五彩缤纷，却看不到几幅有生活气息的画。

突然……从烈日下闪进来了一个人影，他来到我身旁，便坐在一块桥墩旁的石头上直喘粗气，这时我才看清楚那个人的面目：他年纪约四十开外，可是那被晒得黝黑的肌肤使他显得比实际年龄更大些，赤膊着上身，头戴一顶破草帽，那条灰蓝色短裤已经是湿漉漉的，我想他是刚从水里上来的，是个修船工友吧！

再看清楚些，只见那双无神的眼睛静闭着，头俯得低低地，一丝口水象不绝的流泉缓缓地从那黄牙隙缝里滴下，看来是生病的样子。再看看他的身体，每一寸肌肤，包括整个脸庞竟红肿得怕人，脑际间即刻闪出一个疑问：「他是个麻疯病人？」，听老一辈人说，这种病症很容易被传染，而他就坐在咫尺之外，如果真被传染，那岂不遭殃？

想着，心里越是害怕，回头看看他的举动；简直象一只病鸡，无精打彩，看起来也怪可怜的。

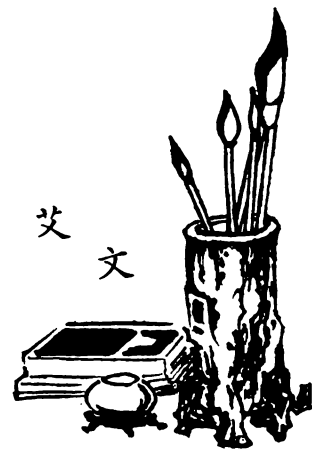
脑子里怕脏怕臭的坏思想怂恿着我，我真的想采取行动一避开他。忽然从海边那儿走来了个五十来岁的中年人，从那矮而肥的五尺身躯看来，除了用「脑满肠肥」来形容他，再也找不出更贴切的词句了。

只见他板着一幅气势凌人的脸孔，见到那位工友，便很不客气地用福建话说：「喂，大头！你还坐在这里干什么？还不快去帮阿七他们洗刷船身。」说着，用他那只肥短的手指指着海边那些浸在水中劳作的工人，然后摇摆着屁股忿忿然地走开……。

那个叫大头——我脑中的「麻疯病人」：「来……囉」地应了一声，一手按按那顶破草帽，

下接 Pg.99

谈谈读报的几个问题



每当我们翻开报纸看本地新闻时，不难看到吸毒、贩毒、强奸、抢劫、工伤意外等案件；加上刊登在头条新闻的大人先生、专家学者所发表的言论及政府的改革措施，例如星大南大联合校园、动用公积金购买SBS股票、医药费起价等，构成了报导本地新闻的主要内容。读者看多了，往往会把这些新闻当旧闻，习以为常，对于一些不合理的社会问题，也会有点麻木了；对于一些似是而非的言论，也不知如何分析、看待，报纸每天扫过便算了。其实，一则新闻是可以反映一定的社会本质，只要我们肯用心去看，多想、多讨论、多分析，对于认识社会是有莫大裨益。那么，我们应该怎样看待这些新闻呢？

《多联想问题，通过现象看本质》

不久前，大巴窑一家四口毙命的新闻，曾经哄动一时。街头巷尾，人人莫不议论纷纷。几天后，报章报导了这宗惨案的背景。原来夫妇两人因为嗜赌而负债累累，被逼得丧失求生意志，但又不愿让儿女活着受罪，终于杀了孩子后自杀，酿成了一家四口丧生的惨案。有人说，赌输了，要死自己去好了，把无辜的孩子也带走，真是太狠心了！的确，在动手杀死自己的亲生骨肉的那一刹那，他们是太心狠手辣了！但是我们能全部责任推在他们身上吗？如果不是整个社会的金钱和物质的诱惑力太强，造成他们负债累累，逼得走投无路，他们是不会这样做的。

从这里，我们会联想到“赌的害处”这个问题上。赌博，是一种希望不劳而获，投机取巧的思想表现。于是也就有人藉着人们这种心理大刮其龙。再加上层出不穷的慈善抽奖（如劳工基金

也用彩票形式筹募）和商场上的股票交易等，都是存在着期望不劳而获的意识，这些都起着潜移默化作用，因此造成了赌博心理人人有的现象。

最近警方对付“非法”赌马，逮捕了十四名“非法”「卜基」及粉碎了一个庞大的“非法”万字票集团，警方为民除害，可谓劳苦功高。然而看看本地最大的“庄家”又是谁呢？“赛马公会”、“新加坡博彩公司”及“多多博彩公司”，还不是仍然逍遥自在，“合法”地大做生意、大刮其龙吗？从这则新闻，使我们联想到究竟是谁在鼓吹赌博、为什么要鼓吹赌博的问题。

因此，读报时要善于联想，多问几个“为什么”，才能发现问题。这里再举几个例子说明这点。报纸上，关于工伤意外的新闻一向来是没有间断过的：裕廊炭巴造船厂，船上的活塞连钢缆塌下，六名技工走避不及，造成一死三重伤的惨案；一名十三岁的小漆工，在十五楼工作时坠下惨死；十八岁建筑工友在樟宜上段一座组屋高处工作时跌死；烧焊工友修理食油油槽，引起爆炸横遭不测；三巴旺码头起重车翻覆肇祸，致一工友惨死；欢渡春宵后首日上工，木匠自高楼跌下，当场惨死血泊中；来自柔佛州十六岁少年木工，工作时坠楼丧生；一巴士司机停职期间，当短工补贴家用，不幸遭纸筒压死；炭巴船厂清理船身女工坠下船舱重伤毙命；搭棚架时发生意外，跌下时手抓电线，工友触电身亡；糖厂货仓糖包堆倒塌，压中搬运工人，肇一死二伤惨剧；裕廊造船厂一马来工友惨遭电流触及震飞下海，被捞起时已气绝身亡；裕廊大士村一造船厂，发生支架倒塌，造成十一人受伤；谦工业钢筒爆炸，十九名工友遭锌液灼伤，三人列入危险名单；……

……据劳工部长王邦文披露，新加坡去年呈报的工伤事件比76年增加了7.5%，77年共4575宗，造成了57人丧生，135人永久残废，这并不包括轻微的工伤事件在内。看了这些报导，我们不禁要问：这些工友的死是什么因素造成的？是他们自己不小心、不爱惜生命吗？的确，有人这样说：“这是他们自己不小心，要怪谁呢？”

只要还有同情心，感情还没有完全麻木，对于这些不合理的事情，我们是会感到愤慨的。不妨设身处地的为工友们想想，他们的工作环境是怎样的。修、造船业及建筑工友，他们经常在高空的木架上工作，一不留神，就会失足跌下；又要提防头顶上落下重物，闪避不及，脑袋立刻开花。船厂工友还得在密闭的舱底烧焊，一旦发生火患或缺氧时，往往葬身舱底。除了缺乏安全设备，工作环境危险外，厂方还为了赶订单而强迫工友赶工、加夜班，在工作强度极大及过度疲劳的情况下工作，随时有发生意外的危险。资本家为了拼命赚钱，以最少的成本赚取最高的利润，忽略了工友的安全，草菅人命。一旦意外发生，最多不是赔偿或罚款了事。罚款和赔偿金在厂方来说是个小数目，而在安全措施方面却省了一大笔。在这样危险的环境下工作，工友发生工伤“意外”是必然的，是能意料到的。这么一联想，使我们看到了资本家只顾赚钱，不顾工友死活剥削本质；而流血流汗，为社会创造财富的广大工友，他们的生命却是毫无保障！

从一个少女因悲猫王之死而自杀的新闻，我们会联想到在这社会里，灰黄文化已泛滥到何等猖狂的地步、连一个唱颓废歌曲的歌星，也成为了人们心目中不可缺少的偶像。

从青年嗜毒问题日趋严重（吸海洛英被扑人数由72年的四千人增至76年的5662人。据专家们的估计，目前新加坡嗜毒的人数约占全人口的0.5—1%），少男少女失踪案件不断增加，77年失踪少女有341名，失踪少男196名），强奸案件剧增100%（从今年1月1日到5月15日，共32宗报告，比去年同一时期多出100%以上），少女堕胎（76年共有1138宗少女堕胎事件，年龄介乎15—19岁之间），早婚（76年共有3117名新娘和285名新郎年龄低于20岁）等新闻，我们可以联想到不良文化充斥市场，社会风气败坏，青少年精神空虚；社会，就像一个张开血盆大口的恶魔在吞噬着我们的青年人。

像这类新闻，只要我们不习以为常，不麻木，多联想，多探讨，就可以初步做到通过现象看本质，看到每一则新闻的背后，都有一段不寻常的故事。如果我们能把不同新闻联想到的社会问题，再联系起来看，对于整个社会的面貌，会看得更全面、更清楚。这样一层一层地联想下去，由表及里，就像剥洋葱一样，当剥到最后一层时，这颗洋葱是好是坏，就会明明白白地呈现在眼前。

《要善于总结，掌握联想的方法》

读报时，不只要花心思，动脑筋去联想，也需要时时作总结，尝试掌握联想方法，才不致于胡思乱想，乱乱联系，或联系到错误的方面去。那怎样才能正确的掌握联想的方法呢？

一般上，一些突然发生的新闻（如措施改革，工伤意外等），较容易触发我们去联想问题。例如今年新加坡巴士有限公司改组成为新加坡巴士（一九七八年）有限公司，并发售股票，邀请公众人士投资；接着国会三读通过了公积金（修正）条例，准许动用公积金购买SBS股票。最近SBS调整了裕廊镇的巴士服务，而且宣称今

后将为各新镇，提供内部巴士服务。表面上看来，动用公积金购买股票可以使搭车人士及巴士工友对SBS的政策和管理有直接的利益关系，然而，目前这家公司的所有权仍在少数大股东手里，拥有500股的小股东又能发挥怎样的作用呢？而且国会也批准了动用“以备养老”的公积金投资于SBS，这样地照顾搭车人士的利益，和74年2月四大专学生会联合发起反对巴士加价时政府不顾广大群众利益的表现，是前后矛盾的。从这里，我们也联想到去年11月义安和新加坡工艺学院学生要求车资优待时，SBS董事经理陈光荣拒绝学生的要求，理由是公司盈利不断减少，最后将到一个地步，使公司业务无法维持下去。然而最近报纸的资料显示，SBS76年扣税前的盈利达三百三十万元，在77年10月31日财政年度结束时，有了四百二十万元的扣税后利润；该公司每月的平均车资收入已由75年的一千一百五十万元增至去年的一千四百六十万元，这些盈利数字和陈光荣的答复也是前后矛盾的。到底这些现象说明了些什么，我们不妨深入地想一想。多了解SBS过去的历史：73年三家巴士公司的合并、同年车资的加价、74年四大专学生会发起反对巴士加价运动、76年职专学生争取巴士优待证和平请愿、77年义安及工院学生争取车资优待等事件，及巴士工友的生活工作情况，对于如何看待目前巴士公司的一系列改革措施，是否真正为了公众和巴士工友的利益，我们将会有比较清楚的认识。

因此，多了解一些社会新闻，累积一些社会常识，是有助于我们联想的。平时应该多阅读报章上的分析文章，同时多阅读其他方面的书籍、杂志，以增加我们的普通常识，提高我们的分析能力。也尝试掌握哲学、社会科学、经济等基本理论知识，将有助于我们正确的联想问题，分析问题，看清事物的本质。此外，通过接触群众，好像访问工友、组屋居民、小贩等社会工作，也是提供我们认识社会的重要途径。

《細心瞧仔細，分辨報章的立場》

报纸是一种最普遍的大众传播媒介，也是社会教育一项有效的工具，报纸已经成为人们不可缺少的精神粮食。由於报纸具有不平凡的影响力，因此，它是否有严肃的立场、能否忠实地报导新闻，为公众利益服务，对社会起有效的领导作用和维持本身的独立性是非常重要的。

對於同一件事物，站在不同的立场来看，是

会得出不同，甚至完全相反的结论来。同样一宗新闻，也会出现不同的报导：同是一宗工伤惨案，一些报章会报导得较详细，一些报章却含糊糊地带过；同是一宗强奸案，一些报章会描出黄潮泛滥，女性受害，一些报章却蓄意渲染色魔的兽行。所以要细心观察，分辨报章的立场，是站在广大人民群众的利益出发，抑是成为一小部份人的喉舌。

不过，以目前本地的报章看来，在立场上倒是相当一致，这个现象不知是可喜还是可悲？此外，报章在某些报导上歪曲事实。例如75年星大学生会会长陈华彪的审讯案件，报章断章取义，片面地报导法庭上控辩双方的对话，模糊了读者的视线。在报导校园内群众大会的人数时也有出入，明明集会上有两千多人，报纸却报导几百人，这和事实相差可远囉！因此，我们要用批判性的眼光来看这些不符合事实的报导和言论，提高自己的分析能力和思想水平，同时也可以锻炼自己的立场。

《平時多讀報，掌握時局的動向》

许多人都有天天读报的习惯。但是有些人，读报很认真，通过读报，了解时局的发展，捉摸时代的脉搏，探索前进的方向。也有些人，每天只把报纸随便翻翻，只扫大标题或一两段有趣的文章（往往小说版不会被错过），对于动荡的局势一知半解，漠不关心。他们认为形势的发展和变化，与个人无关或关系不大，因此也懒得花时间去详细看。

其实，我们就生活在这个世界上，时局的发展是和我们息息相关的。本地的局势，社会上发生的事情，无可否认是和我们有着十分密切的关系，这里不再赘谈。至於国际局势，又影响及支配着本地的局势，因此也和我们脱离不了关系。

总之，多阅读报纸，掌握时局的动向，了解社会的需求是每一个有社会责任感的人所必须做到的。在求学时代的年青人，不应该把眼界完全束缚在个人的小天地，为个人的利益奋斗，而应该扩大眼界，多充实自己，关心社会，了解其他人的生活，做一个对社会有责任感的青年，这样，才能符合时代的需求。

正如黄树人议员在某颁奖礼中对学生们的勉励：“……学生们要多看课外书和养成每天阅读的习惯，……，可以帮助学生了解社会动态，认识国际时事，增进自己的常识水平，这样也将有助于整个社会的发展。”

文章中的“过渡”问题

小风君：

最近寄来的一些习作我已经看过了，其中有一篇长达五千多字，虽然文字不免有些粗糙，结构还不严谨，而且详略也有失当之处（就是说，有些地方应该详细描述，你却一笔带过，有些地方应该轻描淡写，你却花费很多笔墨去细描一番），但是，总的来看，内容是好的，而且很有生活气息。你只不过念完小学，往后就一直靠自学，苦练写作，今天能有这样的成绩，是很难得的。新加坡很多中学毕业生，也没法用华文写出象你那么通顺流畅的作文呢。

对于求知欲很强，不满足于现有成绩的你，我不妨提出一些较高的要求，相信你不会反对吧！在这封信里，我想谈的是“过渡和照应”的问题。关于这个问题，很少讲写作方法的书有谈，然而，在写作中，“过渡和照应”是一个关系到文章结构的好坏的重要因素，很多人正是由于忽视这个问题，以致写了很多年文章，仍是结构涣散，不能突出主题，不能给人留下深刻印象。

什么是文章的“过渡”呢？过渡是文章段落之间的联系，也可说是桥梁。在一篇文章中，上一组话与下一组话，上一段落与下一段落，总有个内在的联系，在这两者之间，得有些话使它们紧密衔接，语气连贯，好让读者的思路能从上一组话或段落，很自然地过渡到下一组话或段落。如果没有适当的话作为过渡，上下文就会脱节，就好比火车拖着的车厢脱了钩一样。这样的文章，结构就不会严谨，读起来也不会流畅。

文章中的过渡的方式是非常多样的，不是背熟了几条公式就行的。不过，这里可以讲几种常见的过渡的方式，供你参考：

第一，用关联词语过渡。在要说明原因或转入相反的意思时，常常用“因为”、“所以”、“然而”、“但是”、“可是”、“因而”等关联词来过渡。举个例子来说，鲁迅有一篇很有战

斗性的杂文《论雷峰塔的倒掉》，开头一段是：

“听说，杭州西湖上的雷峰塔倒掉了，听说而已，我没有亲见。但我却见过未倒的雷峰塔，破破烂烂的映掩于湖光山色之间，落山的太阳照着这些四近的地方，就是‘雷峰夕照’，西湖十景之一。‘雷峰夕照’的真景我也见过，并不见佳，我以为。”

按最后几句话，雷峰塔是没有好讲的了。可是，文章要谈的正是雷峰塔，所以，意思非有个转折不可。且看鲁迅怎么处理这个转折，从而使文章很自然地过渡到另一层意思去。他接着这样写道：

“然而一切西湖胜迹的名目之中，我知道得最早的却是这雷峰塔。我的祖母曾经常常对我说，白蛇娘娘就被压在这塔底下。……”

这样几笔，文章的重心还是停留在“雷峰塔”上，这种过渡，是十分巧妙的。

第二，设问式的过渡。为了提醒读者，唤起读者的注意，或特意提出相反的看法、错误的看法，作为正面，正确看法的对立面，从而自然而然引起下文。下面，我想举个例子来说明一下：

鲁迅的著名讲话《对于左翼作家联盟的意见》开头的话是：

“有许多事情，有人在先已经讲得很详细了，我不必再说。我以为现在，‘左翼’作家是很容易成为‘右翼’作家的。为什么呢？第一，倘若不和社会斗争接触。……”

这里头有个“为什么呢？”，它起着承前启后的作用，也就是桥梁的作用。试把“为什么呢？”删去如何？删去之后，意思不变，但是句子之间的联系就不那么紧凑了。

三、承上启下的过渡方法。有时文章写到下面一层的意思与上一层意思相隔较远，或转折较大，两层意思不能直接相连，那得写几句话，或用一个段落，一面总结上文，一方面引出下文，

下接 Pg.85

斑斓的采翼

——读诗札记之二

野夫

诗要有诗意，所谓“诗情画意”；可以这么说：没有诗意就不成诗。假如把诗的内容比作“灵魂”，那么，诗意便是“躯壳”；两者缺一不可。缺乏诗意的“诗”，味同嚼蜡，不能扣人心弦，感人肺腑，没有内容的“诗”，干巴巴的，等于行尸走肉；突出思想，讲究技巧，使两者达到统一，才是诗的创作的最高原则。

我思想，故我是蝴蝶……
万年后小花的轻呼
透过无梦无醒的云雾，
来振撼我斑斓的采翼。

这是代望舒的《我思想》，诗意是够浓的，的确是一对“斑斓的采翼”，然而，却掩盖不了内容的贫乏空虚。

假使我们不去打仗，
敌人用刺刀
杀死了我们，
还要用手指着我们骨头说：
“看，
这是奴隶！”

这首田间的《假使我们不去打仗》就蕴藏着无穷的力量，也不乏诗意，读了使人振奋，产生斗志。

撑着油纸伞，独自
彷徨在悠长，悠长
又寂寥的雨巷，
我希望逢着
一个丁香一样地
结着愁怨的姑娘。

她是有
丁香一样的颜色，

丁香一样的芬芳，
丁香一样的忧愁，
在雨中哀怨，
哀怨又彷徨；

她彷徨在这寂寥的雨巷，
撑着油纸伞
像我一样
像我一样地
默默彳亍着，
冷漠，凄清，又惆怅。

她默默地走近
走近，又投出
太息一般的眼光，
她飘过
像梦一般地，
象梦一般地凄婉迷茫。

象梦中飘过
一枝丁香地，
我身旁飘过这女郎；
她默默地远了，远了，
到了颓圮的篱墙，
走尽这雨巷。

在雨的哀曲里，
消了她的颜色，
散了她的芬芳，
消散了，甚至她的
太息般的眼光，
丁香般的惆怅。

撑着油纸伞，独自
彷徨在悠长，悠长

又寂家的雨巷，
我希望飄過
一個丁香一樣地
結着愁怨的姑娘。

这首《雨巷》是代望舒的成名之作，以浓烈的诗意，向读者灌“象梦一般地凄婉迷茫”的不健康情绪的迷汤。内容要有思想性；技巧高超而思想性低劣的作品一定遭人唾弃，谁喜欢美丽的躯壳里的丑恶灵魂呢？

代望舒本来是一个“现代派”诗人，后来他终于抛弃了这条邪门歪道的死胡同，回到正路来，写出了象《狱中题壁》那样有“斑斓的采翼”又有血有肉的精品：

如果我死在这里，
朋友呀，不要悲伤，
我会永远地生存
在你们的心上。

你们之中的一个死了，
在日本占领地的牢里，
他怀着的深深仇恨，
你们应该永远地记忆。

当你们回来，从泥土
掘起他伤损的肢体，
用你们胜利的欢呼
把他的灵魂高高扬起，

然后把他的白骨放在山峰，
曝着太阳，沐着飘风：
在那暗黑潮湿的土牢，
这曾是他唯一的美梦。

代望舒所走的道路，是很值得咱们警惕和学习。鱼与熊掌虽然不可兼得，但是，正确的思想和“斑斓的采翼”却是可以兼而有之的；至于“美丽的躯壳里的丑恶灵魂”就必须坚决扬弃和反对，暴露和打倒！

上接 Pg.83

这样，才能使文章很自然地上一层意思过渡到下层意思。

鲁迅的著名散文《为了忘却的纪念》的第二则，讲的是柔石的事。这一则的开头几句话是：

“我的决不邀投稿者相见，其实也并不完全因为谦虚，其中含着省事的分子也不少。由于历来的经验，我知道青年们，尤其是文学青年们，十之九是感觉很敏，自尊心也很旺盛的，一不小心，极容易得到误解，所以倒是故意回避的时候多。见面尚且怕，更不必说敢有托付了。……”

写到这里，下面讲鲁迅与柔石的密切友情，意思就有个很大的转折，所以，得有一些话来做个适当的过渡，否则，下面讲与柔石的友情，意思就衔接不上了。所以，鲁迅接下去就写：

“但那时我在上海，也有一个惟一的不但敢于随便谈笑，而且还敢于托他办点私事的人，那

就是送书去给白莽的柔石。”

这样，上一层意思与下文就很自然地衔接上了。而且，上一则讲的是白莽，这里很自然地再提白莽，也能使这一则文章与上一则相呼应。这里过渡得很自然，衔接得几乎不露痕迹，值得学习。

在这封信里，我先谈“过渡”，下回，我再找些资料，跟你研究一下行文的“照应”问题。你有什么意见，请写来讨论，好吗？

祝

近好

華山

×月×日

诗乎， 含蓄也？

——门外汉

详读了上一期野夫君的“不要画公仔画出肠”一文后，反覆思考，觉得有点不大对劲，本人自认对诗一窍不通，但心中有话，不吐不快，特此提出，和大家谈谈，若有错处，请大家指正。

野夫君在文章开头说：“写诗要避免开门见山，套用一句俗语，就是不要画公仔画出肠，也就是说，要含蓄。”于是就选用一段象是散文的分行排列成的诗和一段现代诗作例子，说明不含蓄的诗，一点儿诗味也没有。

接着指出青勃的《树》和何达的《快乐的思想》，让人们看到以景结情，境与意会，含蕴丰富，看到含蓄的诗的美。

个人觉得野夫君在选择这两类对立的例子时犯上了一个严重的偏差，那就是前两段诗的思想内容，无论如何也不能和后两段的相比，既然内容思想相距太远，就没有拿来相比的必要。前一段诗是写景写人；黄昏的沙滩，蔚蓝的海水勾起诗人对朋友的爱恋之情，和前第二段一样，完全是在抒发个人情感。而后两段诗思想内容则较强。

我们知道，拿哥德的诗和杜甫的诗来相比较是没有意义的，因为两者之间没有共同的时代背景，

缺乏共同的基础是很难比高低的，这种“比”是片面的，不客观和不科学的。

同样的，拿前两段思想性弱，技巧差和后两段思想性强而技巧特出的诗来比，得出一个结论说，诗不含蓄，就索然无味，这样是不能说服读者的，因为前两段诗已在人们心中打了个折扣，所以这样下结论会使人觉得有点强词夺理，不客观！

有谁会把高尔基的散文诗“海燕”和琼瑶的“一帘幽梦”相提并论呢？

虽然野夫君有提说含蓄必须有丰富的生活和思想内容作基础，但他并没有强调或更好的说服，很遗憾！

个人认为要决定一首诗的好坏，要怎样去读一首诗，首先应该由诗的内容着手，诗的内容思想才是最重要的，（这里并没有否定写作技巧的重要性，不过应该把它放在第二位来看待），至于这首诗是否写得含蓄，相对来看，倒不会很重要了。

比如上期《泰国组诗》中的《库柏，我相信你》，第一段就开门见山的写道：

库柏

我简直不敢相信

那血淋淋地被吊在树上的会是你

为什么他们竟把你的手砍断？

.....

相信大家读了前面几句，会是多么激动悲愤，这首诗一点儿也不含蓄，它一针见血，一言道破反动派残酷屠杀学生的血的事实！

文艺随笔

——光華

评价一首诗或一篇散文，评论者的观点与个人的偏好往往起着一定的影响因素。有些人在进行这项工作时，并不是站在比较客观的立场上，用比较高的思想水平的眼光，全面而深入地进行评论，而是凭自己的主观见解，凭个人的喜爱来决定一篇作品的优劣，当然，这种态度是不对的，有欠公允的，必须加以纠正过来。

我们都知道，每一时代的文学作品，都有它的特色，都有它所表现的特定的历史环境以及特殊的社会内容。我们要审查一篇作品的内容，或给予适当的评价的话，应当拿同时代的作品来

比较，而不能超越时代，不顾时代的发展阶段，不考虑当时的时代局限和历史局限，就冒冒然的下个决论，这种态度并不是正确的。

比如要给李白的诗作个公正的评价，我们只能拿与李白同一个时代所出现的诗歌作品来比较，否则，如果硬要拿现代的新诗来比，那不仅要闹笑话，而且有点“不伦不类”。同样的道理，我们拿当代的马华散文作品来跟中国五四运动或三十年代所出现的散文作品来比，这样的比，实在是滑稽之至。社会背景不同，作者的思想认识不同，所要反映的社会内容也不尽相同，试问，如何能比？如果说我们的散文作品“在思想水平上超越过了中国五四运动或三十年代所出现的散文作品”，这我可不敢赞同。如果按照这样的“言论”一比，岂不是把鲁迅先生的《野草》散文集都比下去了？！

踏实的作品 朴素的风格

浅评——我要吃饭

·
泽
激
·



《我要吃饭》是严若冰的第一本短篇小说集，由长青出版社于一九七六年六月间出版。内收七个小说，计有描写底层人民生活的“小梅过年”、“三轮车夫”、“我要吃饭”、“小女佣”；反映知识份子思想感情的“被释放的俘虏”、“一年前后”，以及关于护士生活的“宋小红”，其中以“我要吃饭”及“宋小红”写得最好。

从以上这七篇小说的内容和表现手法来看，严君的写作态度不但严肃，而且也很认真。从她所选择的题材来看，作者是在严格地通过作品来要求自己，磨炼自己；出现在她笔下的生活画面，虽然显得挤迫而嫌深度不够以外，基本上，每一篇作品的主题都是应当给予肯定的。

出现在作者笔下的人物，虽然来自各个不同的生活场所，但都是我们所熟悉的，这些人物或多或少地带有作者个人的感情成份，因而显得真实而不造作。对于那些生活在底层备受煎熬的不幸的人们，作者是同情他们的，而且尝试通过真实的描写以唤起人们在思想感情上的共鸣。

这些篇章，虽然在一定的程度上表现了人们的痛苦、挣扎和奋斗，但在我们的脑里总是不能形成一股震撼的力量，为什么呢？我想，这大概与作者本身的认识水平有关。

如收在书中的第一篇：“小梅过年”。从文章的内容看来，小梅和阿强是回然不同的两种性格，如果以他们的家庭环境来区别的话，小梅是属于中上阶层人家的孩子，而阿强却是个道道地地的穷家孩子。当阿强被几个臭飞欺负时，他就只会乾着急，掉眼泪，而小梅却能挺身而出，仗义执言。这样的安排，似乎颇令人感到迷惑。穷家的孩子骨头最硬，最能经得起考验，他们的性格最鲜明，也最硬朗，决不象作者所描写的那样懦弱怕事。反过来说，生活环境较好的小梅，为什么会俱有见义勇为、打抱不平的性格呢？这性格又是在怎样的环境里磨炼出来的？这些的确令人感到费解；可见，作者在写这篇文章时，并未能很好地了解人物之间的关系，也未能正确地通

过对某种否定的事物的批判而达到对好人好事的赞扬。

另外，这篇文章也存在着一个“悬而未解”的问题，那就是：文章中阿强（或别的穷家孩子）所面对的困难（即臭飞的挑拨和勒索、恐吓等等）是“解决”了，但只是暂时的，它随时随地都会再重演，因为这是整个社会的问题。如果我们不把眼光放远一点，真正看透隐藏在社会内部的腐朽与黑暗的一面，那我们落笔时就有可能会被形形色色的非本质的表面现象所蒙蔽，以致于写出来的作品犹如“隔靴搔痒”，抓不着痛处。

同样的，在“三轮车夫”这篇小说里，作者对于阿兴叔这个平凡的小人物的描写，也仅止于表面的叙述。使我们无法透过阿兴叔的思想和活动，去联系到现实生活中平凡的小人物高贵的一面。不过，比起“小梅过年”，阿兴叔的性格有了进一步的发展，更为明朗，也较能为我们接受。作者的思想感情，或多或少地从阿兴叔的身上流露出来，人物的精神面貌是踏踏实实的，一点也不浮夸，这正是作者描写人物的长处。另外，作者也通过这个三轮车夫的遭遇，隐隐约约地提出了他对于这个繁荣社会的看法，揭示了在现实生活中所存在着的某种不合理现象。

“小女佣”这一篇，如果我的分析没有错的活，应该是全书中写得最不理想的一篇。在这篇文章里，作者用倒叙的方法写出了小芬一家的辛酸，写出了小芬如何会成为小女佣的经过，同时暴露了马太太这个上流社会人物的残酷和丑恶，最后，作者还写了小芬的成长。这样的内容，原本是很有激励人心的作用，可惜作者处理不当，没有很好地掌握住文章所要表达的主题思想，变成同一篇文章出现两个截然不同的主题，使我们颇有“虎头蛇尾”之感。

从小芬进入马家当小女佣起，作者就引导我们进入一个悲惨的“梦境”，在这“梦境”里，我们看到一幅血淋淋的图景；小芬一家的生活，就象是许多穷苦的生活的缩影，充满着血泪

辛酸，受尽上流社会人物的欺凌、侮辱……故事继续发展下去，作者的笔调忽然一转，就转到了小芬的成长。在这之前，我们完全看不出有什么伏线足以提供作者去发展。显然，这是破坏全文的统一性和完整性的。

小芬的成长过程，在作者的笔下何其洒脱、自然，丝毫没有波折、亦无奋斗，颇使人感到迷惑不解。我以为，描写人物，应当把她放在典型环境里，让人物自己去发展，而不是靠作者替她设想和摆布，否则，这个人物是死的，没有活力的。

与前面几篇比较起来，“被释放的俘虏”和“一年前后”这两篇都是描写知识分子的，虽然对象不同，但都是我们所熟悉的。前篇写青年学生的学习和爱情的生活，后篇则写一个知识份子从堕落走向新生的道路。

“被释放的俘虏”写一个青年学生志坚在学校的学习小组里，认识了一个叫做纯芬的女同学。由于大家见面的机会多，彼此又热爱学习，所以，任何一方对另一方会产生爱慕之情，原是十分普遍的事。象文中的志坚就是如此，不过，因为他的思想还不成熟，还不能正确认识友情与爱情之分，因而堕入“情网”，这只是他庸情愿的想法，幸而后来接到纯芬的一封信，才使他从美丽的幻想中震醒过来。

我们同意作者的处理方法，这样的处理基本上是正确的，不过，我想补充一点，那就是：同学之间的感情纠纷，是否只凭一封信就能解除的呢？这种可能性不是说没有，但毕竟太过牵强，缺乏说服力。无论如何，这是一篇很有现实意义的作品。

“一年前后”这一篇，无论是思想内容或艺术技巧，都比“被释放的俘虏”来得成熟。这是因为，作者的写作范围已经从课堂走向社会大学，这是作者思想的一大进步。这篇文章，不仅表现了一个落后的知识份子的精神面貌，也刻划出了丁毅这一个可敬的正面人物。故事情节并不错综复杂，但我们读了以后，我感到现实生活正象作者所描写的那样，到处充满着诱人堕落的陷阱和圈套，只要意志不够坚定，就会被沉沉的黑浪卷进旋涡。

“我要吃饭”是一篇素描式的小说。通过对阿狗这个穷孩子的描写，深刻地反映了现实生活中不幸的一群，饥饿、失学，总是跟贫穷联在一起。很多作者，虽然也写穷人的生活，但流于表面和公式化，令人读了没什么印象。

作者用最简练的笔调，从阿狗自身的遭遇下手，这样使人物更加富有生命力。象我们在其他的场合中所见到的那些穷人家的孩子一样，阿狗也是自小就失去求学的机会，不但如此，他还得忍受饥饿的熬煎。当阿狗送纸袋去给人家时，因为肚子饿气力不继，终于被一辆车撞倒。这里，作者很巧妙地运用人物的心理活动来把整个主题思想点出来，登时使整个人物“活”起来。大家不妨读读这一段：

“可怜阿狗直挺挺地躺在车轮底下，永远不会动了。辛苦粘成的纸袋，撒了满地，在血泊中，在玻璃碎片上，晚风把它吹得片片飞起，似乎还听见阿狗的声音说”：“我要吃饭呐！”

这是多么令人感到沉痛的事。

本书的最后一篇是“宋小红”，据作者自述，这是个真实的故事。小说中的人物宋小红是作者的一个挚友。就因为作者生平最难忘的一个挚友，所以这篇写来富有感情。

作品中的宋小红，职业是个女护士。这位宋小红，是一个与众不同的，品德高尚的好护士。她视病人为自己的亲友，小心的给予照料，并不因为自己是个女护士，就可以动不动地拿病人出气。特别是与其他不负责任的护士比较起来，更显出她高贵的一面。尤其难能可贵的是，她为了抢救一个穷人家的孩子，甘愿冒着生命的危险，在医院遭受水患时，能够抛开自己的家庭，而奋不顾身地去抢救一个穷孩子，这种舍身的精神，的确令人敬佩。

整篇文章，从头到尾一气呵成，非常的流畅，令人读了，有如喝了一杯甜酒，心里感到踏实。同时，宋小红这个人物，在作者的笔下是多么的朝气蓬勃，富有青春的气息。从以上所谈的，作者刻划这个人物大体上是成功的，可惜的是，深度还不够，如果能加插一小段宋小红在医院外的活动，如探访穷人家的家庭等等，相信这个人物会更理想、更令人喜爱。

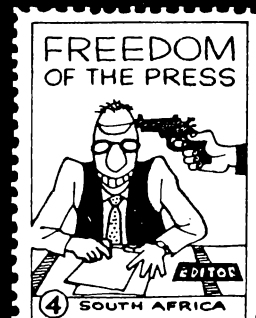
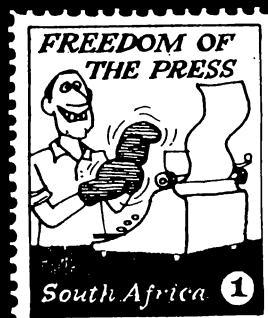
值得一提的是，现实生活中的“宋小红”，是遇上车祸而死的，但在文章中却没有这样的处理，反而是以积极的态度去面对。尤其是文章结束时的那一段描写，简直是“画龙点睛”，宋小红高大的形象就整个儿的呈现在我们眼前。

以这些，只能算是笔者的读后感，没什么创见。如果谈错，欢迎批评和纠正。最后，我恳切期望作者继续努力，希望能在不久的将来，见到她的第二本短篇小说集的出版！



漫畫選

南非
種族主義式的
“新聞自由”



Brilliant Speech By Our Beloved Mr Vorster 我們可愛的沃斯特先生的發言

(原載美國《萊社》雜誌)

群星晚会外一章

。晓棠。

近几年来，举办“群星晚会”来筹募慈善基金，在我国文化领域上已经形成了一种独特的风格。四月到六月，就有“满庭芳义唱群星晚会”、“歌乐飘飘群星晚会”、“五月的旋律群星晚会”、“青春乐群星义演会”、“丽影歌声慈善晚会”等。“慈善”飓风吹袭我国，你随时随地可以嗅到空气中“慈善”的气味。

慈善事业蒸蒸日上，笑容终日挂在我脸上，因为一路来我对慈善事业是支持最力的。当妻向我申诉这个月的家用不够，孩子们后天又要交学费时，也被我这幅笑脸弄到啼笑皆非。我总觉得新加坡国民应该是永远快乐的。对于举办“群星晚会”，我与赞助的英明领袖和商家，英雄所见略同，我愿手脚并举赞成的。听妻说，门票共分三元、五元、八元、十二元和名誉券五种。怎么没有一元票呢？蠢才，现在看一套电影都要块半钱，堂堂的“慈善群星晚会”，买张十二元的门票也是值得；能买名誉券更好，对国家社会贡献更大。同时也显示出我国生活水准的“高”，购买力的“强”。其实区区十二元只是我一天的薪水，我是忙于工作，没法子抽空去捧场罢了。也因为这样，使我内疚了将近一辈子。公众人士对于“群星晚会”的热烈反应，并不逊于足球迷对“金杯足球赛”的狂热；每场门票都在开始发售的两天内被抢购一空。这也使我不至于内疚到去跳楼自杀，反而因为我国各族同胞的急功好义和仁风义举，脸上倒也沾光不少。看来我国很有可

能被冠上“全世界最慈善国民的国家”的美誉。

我一个当经理的远方亲戚，就时常携带妻儿乘马赛地去国家剧场共襄善举。单单门票，每次得花去百来块，这种慈善家的风度，使我佩服得五体投地，真是我共和国的一等模范公民。公众人士花几十块钱去看一场义唱义演就象家常便饭，证明了我国民每人每年平均入息达六千元这一传说正确无讹。杜卫生部长训得好，骂得妙：赌马输钱不当一回事，提高医药费却满口怨言。我想补充：花钱看歌星演唱就心甘情愿，花钱给医生治病却呱呱叫，我建议：病死算了。

有一天，合该我要倒霉，在餐厅吃饭时碰到一个旧友。偶然间谈起了“慈善群星晚会”，他发表了令我耳膜炎发作的伟论。

你们听听看他胡说些什么：“现在的社会真是太不象话了！”

“呸，闭你的鸟嘴！你是嫌社会太安定、太繁荣吧！”老刘第一句话就使我浑身不舒服起来，暗地里骂了他一句。

“你看，差不多每天都有人吸毒被捉；抢劫、殉情层出不穷；强奸，最近更增加了一百巴仙。黄潮已泛滥到令人不能容忍的地步，社会风气败坏，道德观念沦落。真糟糕！”

“这家伙，活得不耐烦。有工作做、有组屋住、有巴士车搭，衣食住行都不成问题，还唠叨些什么鸟。真是身在福中不知福，无病呻吟！”我心里嘀咕着。

老刘咽了咽口水，喝了口可乐，继续发他的伟论：“不良文化的温床可真是太多了，明批准暗鼓励。太过份了。这些所谓的‘慈善群星晚会’，其实是披着慈善的外衣在贩卖灰黄毒素，毒害我国的年青人。”

“人家千里迢迢从台湾、香港跑来为我国社会公益义唱义演，不但分文未赚，参观Bugis Street，逛购物中心还需花钱呢。我国国民却从中捞到了可观的收入，促进我国旅游业的发展。你不支持已是不近情理，还敢来反对，真是他妈的！”我愈讲肝火愈旺，三字经冲口而出。

“请容我反问你”，老刘脸色微赧，“既然是做善事，为什么一定要唱那些内容颓丧的流行歌曲，灌输不健康的思想感情？为什么不唱内容健康的歌呢？”

“老刘，你知不知道，流行歌曲为我国赚了多少钱？歌星在建国中所负的任务有多重？你知道为什么我们的社会能这样稳定，没有学潮、工潮吗？实话告诉你，这是拜流行歌曲之赐，要不然外国大老板全跑掉了，你、我吃些什么？”我理直气壮地说。

“哼，才几年不见，你变了，变得那么现实。”老刘绝望地低头喃喃自语。

“朋友，做人嘛要现实些。在新加坡，有新加坡独特的生活方式。人家义唱为我们建联络所，为我们的青年提供一个从事有益身心活动的场

所，不致流落街头，为非作歹。”

“去年底，我国一个大专学府的学生领袖搞过“青春旋律群星晚会”；连饱读圣贤书、知书达理的莘莘学子也这样落力的支持，这还会错吗？”

“四月初后备军人协会推出‘莺歌燕午歌星大汇唱’，这对于提高军人的士气作用奇大？”

“裕廊镇PIEU大餐厅也决定每晚邀请歌星驻唱，为工友提供工余消遣。听说这对于提高生产力的效率很高。”现在轮到我为大伟论了。

老刘一语不发。我终于招出了最后的一支王牌，为我伟大的伟论总结陈词：

“老刘，我国能有今日的成就，国民能分享繁荣成果，我们英明杰出能干的领导层应该居功至伟。要是有人敢对我们英明敬爱的领袖们所赞助的‘群星晚会’义举有所怀疑，我想，这家伙一定是‘反国家份子’。”

忽然间，老刘“霍”的一声站了起来，用手指指着我的鼻尖，大发雷霆：

“如果有人建议全星娼妓也为慈善公益而‘义卖’一夜，你以为如何？”言毕，扬长而去。

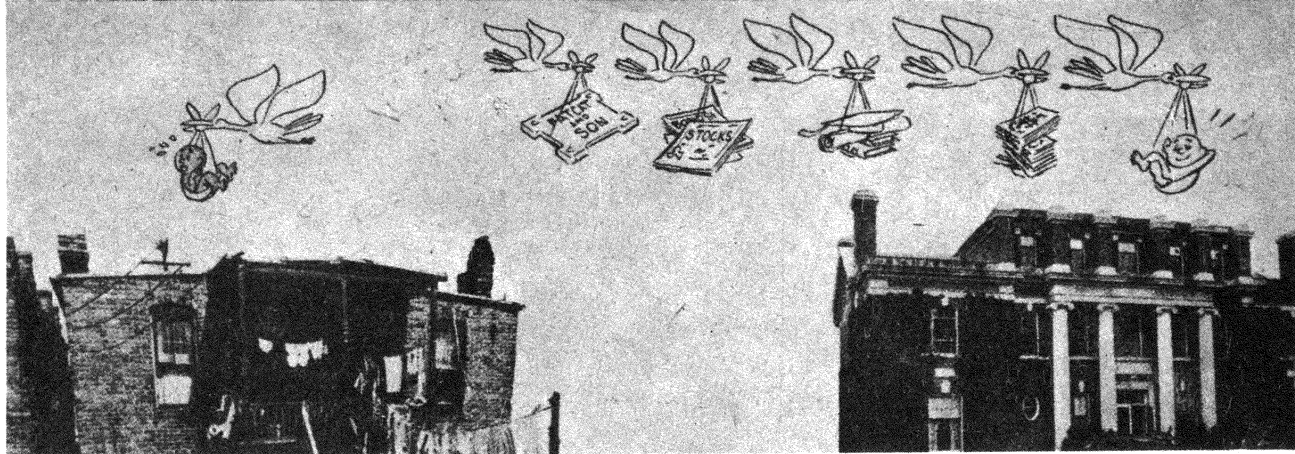
“喂，喂，老刘，你还未付账呢！”

老刘已经走远了。

合该我要倒霉，付了两个人的账，我悻悻然地走出了餐厅，心里依然嘀咕着：

“他妈的，反国家份子！”





再世

·小鬼·

我记不清自己是怎么死的。

我隐约记得在我要死去的一刹那，我躺在床上，母亲紧抱着我，万分悲伤，痛不欲生。当真的，到底是被谁害了连我自己都不懂。我死了哭哭啼啼又有什么用？在家里管教子女原本就是女人的工作，但她却一直在外头做工，一点都不明白‘母爱’的重要性！还好是碰到了刘老板，他虽然是吝啬点，他的确是为我好呀；我拿了他一个小小的收音机，他就不嫌麻烦地带我进差馆；后来见了法官，手下留情，送我去感化院，我才有机会懂得什么是纪律，什么是集体生活，才真正了解自由的可贵，也逐渐了解‘忍’字的真谛。真想不到从感化院放出来后就碰上了霉运，万事俱备却出师不利，打劫金店不成却吃了粒子弹。只可惜护士小姐把我的脸给盖上了，不然我真还想看看周围的人：我记起那两个警员，在病房轮流守着我的那两个，还有那斯文医生，隔床的老伯，送饭打杂的女工……。

老实说，世间虽然苦难多（我也不大清楚这苦难是从何处来的），我是不想这么早就离开这美好的世间，我在阴间也有许多烦恼。过去的就让它过去吧，但每当我想到再世时，却难免感到惆怅不已。我听说他们又要把我投胎到红山去了。对我说来，这未免太不公平了吧！想当初河水山大火，不知烧尽了多少财物，许多家庭流离失所，却烧不去那贫困的日子；后来就搬进了红山组屋，开始了鸽子笼似的生涯；就算我倒霉穷活了

第一世，还要叫我去受第二世的苦。我应该特别声明，我并不怕苦，我怕的是穷。穷人就该和穷人住在一起，穷人注定要替人作牛作马，穷人家的孩子是犯罪的品种，我不是说穷人就要犯罪，但犯罪的多是穷人，难道还要我从感化院步步高升到监牢吗？

在阳间，每人都可以享受免费的小学教育，你若是出生在穷人的家庭，作了穷人的孩子，不用担心，不要埋怨，你还是会有机会的。你应该全力地发挥你的潜能，闯入自由竞争的世界。你若想读好书，将来能够翻身不再做穷人，你便得靠自己努力，你要会想，你必须争取时间读书，你必须去挤出一个读书的角落，你必须争取读书的光线；既使家里叫你帮忙，不管做家务也好，照顾弟妹也好，守在报摊旁也好，卖面卖饭都好，你最好装着听不见，你最好学会撒谎，说你没空。每天都有测验，测验过后又有课外活动，说你需要早睡早起，要不然没有精神上课。

你不可以看太多电视节目，最好你要专心，最好你不要受到连续剧的引诱，最好你晚上读书时戴上耳塞，你最好不要随便出门，外头的野孩子、流氓很多，最好你自己能够分辨谁是好人，谁是坏人，坏人是会使到你无心向学的，你千万要记住，你若不把书读好，你就没有希望进大学了，你那穷苦的父母那有钱来供你进大学呢？你千千万万要记住，如果你书读不好，你就辜负了好心人提供奖学金给你的一番苦心，就是你向环境低头，就是你没去争取，就是你没心向学，追根究底都是你的错，与人无尤，你长大后作牛作马，也都是咎由自取的囉！你千万要记住啊！

在阴间，你现在不争取，万一投错了胎，那就糟了！你不知道么？冤鬼阿光不知从那来的门路，巴结了那批什么‘人力’的什么狗官神，投身到一个中上层家庭中去了，不能算是怎么有钱，但小小的一间五房式组屋都填不满一家人；他一岁便有禄母来照顾，二岁便得了‘胖嘟嘟’婴儿健康比赛冠军，三岁便到游泳池学游泳，五岁进

了幼稚园，六岁开始学钢琴，七岁进了小学，还请了一位洋教师为他补习英文，听说他的父母还打算在巴西班让买下一间洋房方便儿子在廿岁那年进大学呢！不知是那世修来的福份，真叫人垂涎三尺。

还有，如果你的胎投得不正，阴不盛阳不及，作了「阴阳人」那就更糟了！不男不女的，人见人憎，到处受人鄙视，是不容社会所接受的，你可就成了社会的寄生虫，社会的大罪人了。但只要动动脑筋，多多见识，就可将功赎罪，不是

么？让我偷偷的告诉你吧！你没看到Bugis Street的那些人妖么？一个阴阳人，只要打什么「喝」什么「柠檬」汁，柠檬茶的，你就可以和她们一样，我是说和女人一样，可以打扮得花枝招展，人见人爱，还可招蜂引蝶，誉响国际，名闻遐迩，为我们赚取不少外汇，居功至伟，不可就将功赎罪吗？

本来是不该告诉你的。近来守「日」的巡逻工作「鬼」手缺乏，讲太多可能就有机会值勤，但还是希望没白讲一番。阿弥陀佛，阿门！

我的童年

如瑞

编者按：

上期“我的童年”，由於排版的錯誤，有些段落前後不接，這期重登，謹此道歉。

我的童年是值得回忆的，虽然生活苦些，但我却享受到兄弟姐妹之间真诚的爱。也许是环境的关系吧，使我们兄弟姐妹都能互相帮助、互相爱护。

我是生长在一个大家庭中，父亲是一个老实，没有什么认识的人，母亲则是个纯朴的乡下人。我们兄弟姐妹共11人，我排行第7。与大哥大姐比较起来我真的是太幸福了。

由于受旧思想的毒害，父母并没有送大姐入学，在她10岁时便在一间咖啡厂工作。而大哥、二哥也因为家境贫苦，只读了几年书便没读了。后来跟大姐一齐到咖啡厂工作。二姐及四哥更因为穷而被父母送给了人家，到如今我还没有机会见到他们。

想起这些，我有时恨父亲，但自从懂事之后，开始痛恨这个不平等的社会——为什么父亲辛勤工作一生，最后连自己的儿女也养不起，这个问题长久以来都藏在我心上。

自从哥哥们辍学后，我和姐姐们便开始在我家附近一带的沼泽地区抓“dan”及蚌以帮补家用。（dan是一种长形的蚌类，长约3吋到4吋，宽半吋左右）

我家后面是一条河的尽头，这是一片好大的内陆湖，当时这里是一个大虾池。但由于在湖遥远的一边开始填土，所填的全部是垃圾，使到这平静的内湖起了好大的变化；虾慢慢少了，最后成了一个废池。

如果要我记童年最高兴的时刻，我想便是这里的所谓“反港”（潮语）一整个湖面上人头钻动，好一派热闹的景色。也许是水中温度太高吧，使到大量的虾都浮游在水面上，虾儿们就好象喝醉了酒似的，伸手便可以抓到。象这样的“反港”每年都有，这时我们可以大丰收，吃到免费的虾了！

但随着虾池的荒废，这种情景也不复存在了。

每当海水没有淹及沼地时，我们几个手拿着篮子便往平时熟悉的沼地走去，我们都是赤着脚，好几次就被玻璃及尖的物体刺伤，一时血流如注，但我们并不因此而退缩。抓“dan”对于在沼泽长大的孩子来说并不难，在一些质地比较硬的烂泥上，只要出现一些长扁形的小洞，便有“dan”。伸出食指插入洞内一勾，便能把它勾出。往往一天能抓上好几篮，尤其是那些人少到的沼泽地，通常都可以获得丰收，拿到巴刹或沿户叫卖，往往有块多钱的收入。

由于抓dan的人多了，地方又有限，慢慢的dan越来越少，最后我们改行一勾螃蟹去了。说

起来这一本领也是很简单，就是用一长达4.5呎的铁棒在两头拗个弯便行了，接着便是寻找藏螃蟹的洞，通常是在倒下的大树干旁可找到这类洞，但这样的机会不多，也许是环境受污化，能勾到的螃蟹少了，更因为在这沼泽地带出现了鳄鱼，我们的这种生活也就告一段落。

兄弟们后来进了工厂，而我却和邻居的小孩到垃圾山找生活去了。说是垃圾山一点也不过份，从沼泽的边缘往上看，这凸起的垃圾有七八楼那么高，那一辆辆的卡车载来了一堆堆没完似的垃圾，由庞大的铲泥机把那刚倒下的垃圾往前推，就这样推下山去。

这一座垃圾山竟能为附近的居民提供就业机会一拾荒！记得在巴利里经常可以买到既便宜又大的鸡翅，两个才一毛钱，又有谁知道这一大堆的鸡翅是从那垃圾山拾来的呢？可当时我们并不理那么多，只要是便宜，根本不去想它是怎样来的。

在拾荒者中，老年人占多数，其次便是小孩，也有年轻力壮的年轻人，但不多。我们拾的有破旧的衣服，空瓶子，吃的食物，臭铜烂铁等。他们的装束是头戴尖帽子，手握长铁勾，背上则是个大竹箩，拾荒的日子并不好过，炎热的太阳晒得皮肤发痛，那垃圾发出的臭味实在难受，但嗅久了，也不觉得怎样，也许是嗅觉麻木了。我们习惯上是不穿鞋子的，但一到垃圾山便不得不穿，但即使穿了也还是常割到。鞋子只不过是薄薄的日本拖鞋，根本起不了什么保护作用！

在这里，最可恶的要算那些喜欢张牙午爪的人了，每一次都来赶我们，对于那些年老的人，他们也是毫不客气；说什么我们阻碍他们的工作。好几次我们就是被他们赶下垃圾山，只好等待铲泥机把垃圾堆下山时才在山下拾了，象这样在山下拾是十分危险的，因为铲泥机并不只一架，而是好几架，有时在山下正拾得起劲，头上的垃圾哗啦哗啦象排山倒海的压下来，要是来不及走开，便会被垃圾所覆盖，可是当时我们并没把它看在眼里。小小的我们便能分辨出什么是红铜、黄铜、铝、铁、钢，而且也知道他们的价钱。我们拾的都是这些，有时候运气好的话一天可拾到好几斤的红铜，但更多的时候是拾到空瓶子及烂铁罐。往往一箩的烂铁罐，要由两人扛到许多哩外的烂铁店去卖，换回来的也只是那区区的块多钱。

这样的拾荒生活过了好几年，后来接到搬迁的通知单，只花了那区区的两千元便把我们赶出

了住了十多年的老家，那种气愤的心情是笔墨所不能形容。更令我气愤的是，在我家附近的好几家没搬（也许是找不到屋子，或政府分派的组屋不便宜），而受到残暴的对待。

那是一个艳阳高照的下午，来了一班穿制服的大汉，头戴钢帽，也许这就是所谓的土地吧！来势汹汹的把屋内的人赶出来，也把一些东西搬出来。大汉们也带来了粗绳子，往屋子的大柱梁一扣，拼命用力拉，把屋子给拉倒了。象这样的拆屋法我还是第一次看到，要不是这里的路小，恐怕早已动用铲泥机来拆屋了，这一班野蛮人就是这样对付手无寸铁的居民。每当看到电影或书本中有迫迁的情节时，这一幕总会在脑海出现。我痛恨这一班人，更痛恨站在这些人后面的人。

我的童年就是在这样的日子中过去了，我不明白为什么象我们这样的家，出动了所有的劳动力，结果还是一贫如洗，记得在老家时，我们养了几只母鸡，每次生蛋，总是由我去拾，但我们很少吃蛋，总是把蛋收起来，等到10来只了才拿到杂货店去换那两斤的白糖或3斤的白米，这一种原始的物物交换，我小时候就是那么的熟悉。

自从搬进了组屋，我升入中学，很幸运的也读完了高中，这期间，我只顾读书，根本不理其他的事，不关心家里，更谈不上关心社会，一心只为个人的钱途奋斗！这一条道路蒙蔽了我的眼睛，几乎使我忘记过去那苦难的生活。

幸亏，在朋友的帮助下，看清了好多问题，使我不再只是看到自己，而是看到更多的人正在为新的理想努力！从而我认清了自己应走的道路！



他说得对！

—石宏—

华灯初上，街上的霓虹灯开始闪耀着虚浮的光华。太阳早已下山，只在天边留下几片红霞，夹着几朵乌云，天边红得象火烧一般，经验告诉我，明早必定会下一场大雨。

看看腕表，正是散场时间，一群群黑压压的人头不断地从戏院里涌流出来，却看不见民的身影。本来已约好七点半在戏院门口等，现在已经八点正了，足足过了半个钟头。白天在工厂坐得酸痛的脊椎骨，现在又隐隐地发作起来。

远远地，民匆匆忙忙地提着他那工作包赶来。

「对不起，对不起，今晚又加班了。」民抱歉地说，两眼闪着疲乏的眼神，满脸倦容，被风吹乱了头发使他瘦削的脸更显得憔悴。

「我这份工作就是这点不好，五点才说要加班，幸好今晚只加到七点半，否则不知道要怎么通知你！」

我们走到附近的公园，在一张石椅上坐了下来。

我很想劝民早点回家休息，因为我知道，他实在是太疲倦了。民脸上的神情，就象是刚在大海中挣扎了半天才上岸的人那样地精疲力尽，他的身体象是厨房里炸乾了的油渣一般的枯乾。民是运输公司的司机兼搬运员，一个月的工资，连同加班费拼凑起来只有四百余元，一家五口就单靠他。每当看到民，我便想起小学课本里一张图画：一只母鸟衔着一条虫，踌躇不定，而在牠眼前的，是四只羽毛未丰，张开口渴望地盯着母亲口中那条虫的小鸟。

「司机的工作是顶辛苦的。」民苦笑：「精神要十分集中，又花眼神，你没驾过车也许不会知道它的苦处。我做这份工，每晚总是睡得不安宁，一倒下去便似乎一直梦到清晨，醒过来整个人昏沉沉的，头痛的次数也多起来，加上我身体本来就不好……哎！做工，那会不辛苦的呢？」

我劝他放弃这份工，再找一份不太辛苦的。

「现在的行情，做司机能赚得较多，一家五口，没法子。」他略带责备的眼光望着我：「辛

苦又有什么要紧？生活的内容才是最重要的，其实现在能吃饱已经不错了，最怕是日挨夜熬，却还支撑不了一个家。」

「家」，象一把铁锤，沉重地击在我心头，我想起某份杂志「家」——它的封面是一群胖胖红红，脸上一片健康光泽，穿着整齐漂亮的新衣，围在一起，快乐地注视着一个有车轮那么大的生日蛋糕的儿童，桌上还摆着一盘盘各式各样的糖果。杂志里边写的是如何通过各种不同的方法购买政府组屋，如何装饰修整自己的屋子——从打磨石、印花墙、花布窗帘的配样花式，到舒适柔软的沙发的摆法，一一介绍，还有照片示范；在昏暗柔和的灯光下，一架彩色电视机，一对夫妻半躺在沙发上，拢靠在他们身边的，还有一男一女，或者是两女或两男的孩子，一家四口，脸上露出幸福愉快的微笑——这便是一般人响往的「家」，也是极力受鼓吹的家。

但是，我想到朋友的家，却与之有天渊之别。

那是一间隔着许多空缝的木屋，孤零零地座落在一条漫长的、崎岖不平的小路尽头。屋子四壁徒墙，屋内的摆设再简单不过了，数着缺少什么比已有什么来得更困难；一张木桌，吃饭、读书、放东西全用它，三、四张木椅头，一个神主牌，一只破藤椅和一辆旧针车——虽然已经坏了好几年，仍是他们唯一直钱的财产。他第一次带我到他家时，这一切都使我深深地吃了一惊。民的父亲是一个矮小瘦弱，样貌慈祥的人，可是看上去却不能叫人相信他只有四十多岁，倒像个快六十岁的老头子。民的母亲的眼光中流露出一种厌世的神色，也许是穷苦的生活造成的；坚硬的身躯走起路来很稳重，是个踏实的劳动者。两个妹妹才不过十岁和七岁，眉目间却稍带抑郁。整个家给人一股忧郁的感觉。

两幅图画是多么的不同啊！

「你母亲还在木厂吗？」

「上个月叫老板给辞退了。」他愤愤地说：

「老了，人家嫌手脚慢了。」

我倒抽了一口气，心情越来越沉重，一阵晚风吹过，把树叶掀得沙沙作响，我指头一看，那树像是替这多难的家庭感到悲哀，不平，不断地摇动着每一条枝叶哪！

「昨天一不，应该是前天，」民沉默了一会儿，苦笑着：「瞧！连日子也记不牢了，我这脑袋，越来越不中用啦！」

「去政府医院查查吧！脑的东西，不好玩啊！」

「去过啦！全是些止痛片。」

我不知该说些什么。

「说前天吧！我搬家啦！」

我愣住了：「怎么我不知道？」这话一出口，我感到万分羞愧，我实在太不关心朋友了，连他搬了家也不懂。

「对不起，没去给你帮忙。」我小声地说。

「有什么对不起呢？时间太匆忙了，来不及通知你呀！」他豪爽地笑了，接着气愤地说：「几棵木瓜树，几块钱赔偿就完事了，两千块钱丢给你，像赶猪似的把你赶进组屋去了。」

「为什么被逼迁呢？」

「碍着他呀！听说是要建工厂。」

「搬家花了不少钱吧？」

「连老婆本也贴了。」

我们相对苦笑。

「父亲的病越来越严重，二十多年累积下来的胃溃疡已经开始恶化。现在，他除了辗转床褥之外，就什么也不能做了。」民深深地叹了口气，生活已经在他额上烙下几条深深的皱纹，在惨淡的灯光下，二十六岁的他已显得苍老了。

「那一天，母亲去卖冰水，家里没人，父亲只好抱病带妹妹到对面的学校去上课。可是他每走几步，便痛得非蹲下来休息几分钟不可，就这样，从楼上下楼，楼下到马路，过了马路，再走到学校，走走停停，停停走走，本来走十分钟便可以到的学校，那次他却去了整把个钟头才回来！」

我愕然。

「医生怎么说？」

「吃中药，」他苦笑：「一个月大概要一百二十块。」

我像触了电一般，这么昂贵的药费，叫他到那里去找这一笔钱呢？

「生活费……」

「成问题，」民耸耸肩膀。「本来还可以苦撑，现在一个病了，便顶不住了。」

我沉默，我不知道该说些什么，我很清楚，民是不需要安慰的，我脑海里盘旋着许多问题。

「怎么办？」良久，我问。

民回过头来，望了我一眼，揉一揉疲倦的眼皮，意味深长的说：「像这样的家庭多着呢！」

我默然，不过，我相信他说得对！

巴士车上 ——往工业区途中



仿佛经过一场激烈搏斗
疲倦的身心还未松懈

狭长的巴士车厢

又载着他们

赶赴另一个“战场”

前头的路

那么崎岖漫长

满布着一道道

坑人的暗桩

车厢内滚动着寒流
冻醒一双双血红的眼睛
那一张张饱含风霜的脸

愁眉不展的脸

恐惧而不安的脸

铸刻着淡淡的汗渍

渴睡的昆虫

钻进了他们的心灵

岑寂的公路上

巴士车颠簸的喘息声

发出悲长而笨拙的节奏

扰乱了冷夜的宁谧

抛下一串串

斑驳的碎影让月光收拾

窗内没有春天的故事

只有支离破碎的梦境

支配着

一颗颗沉重的心

低低的谈话声

从弥漫着水汽的染布车间

到一艘艘恐怖的油槽船

人们的话题总离不开

惊心动魄的工业意外

车轮缓缓滚动

载着一批批

囚犯似的“长途旅客”

冲过黑夜的无形的网

向另一个坑人的陷阱奔去……

窗外

那起伏的丘陵

弯弯的河溪

浓郁的蔗林

都在晚风中堕入梦乡

於夜里写的

。白颺。

曾惊秋肃临天下 敢遣春温上笔端

在这寒夜里，能提起笔的是不多了，能让说几句之处更是太少了，甚至於是不容了。

(一) “靜得歡暢”的趨勢

《绿洲》创刊号《自由论坛》中的《教育与语文》有一段甚妙的资料：

……这里有两则星洲日报的社论……

1965年9月16日：王赓武报告书把南大变为“配角的英文大学”。

1978年3月5日：南大的拟迎头赶上，首要任务，是如何提高南大生的英文程度，使之能与其他大专学生争一日之短长。

记得鲁迅说过：“中国一般的趋势，却只在向驯良之类——‘静’的一方面发展，低眉顺眼，唯唯诺诺，才算一个好孩子，名之曰‘有趣’。活泼、健康、顽强，挺胸仰面……凡是属于‘动’的，那就未免有人摇头了……”（《且介亭杂文》《从孩子的照相说起》）。我先前总以为这只是在说旧中国，不想这两则社论，却给了我当头一棒，使我大悟大彻。

原来，这十几年来来的趋势却都一直在向‘静’的一面发展，低眉顺眼，唯唯诺诺，谁要是‘动’了一点，就有人摇头动手了。曾记得吧，几年前不就有什么人‘轻动’了一点，说了几声‘至上’的，结果不但人受难了，连‘粮食’也遭了大难了。

於是今天，唯诺之声掩盖了全岛。我想，或许过去‘粮食’未曾遭难，或是只受了点难，这‘静’的趋势是到了这几年才明朗起来——看，一次讲话，万人呼应，两次讲话，三次……哗；搞得风风雨雨，鸡犬不宁，纷摇尾巴！

写到这里，再细读一遍《教育与语文》，更觉得过去是‘动得可怕’，而今却‘静得欢畅’。原想从中再列举数例为证，但碍於这‘静得欢畅’的趋势，只好‘静’了下来（然不是‘唯诺’，可别误了意），反请读者们自己揣测其中味道了。

7·5·78夜

(二) 獻給死於災難的

——紀念「五一三」九週年

《绿洲》创刊号的《节日的故事——五一的来源》的开头一段说：任何一个纪念日，是吉祥的日子，也是痛苦的日子，因为可纪念的胜利，往往都是从奋斗中、悲剧中得来的……

我想，这话並不全对的——並非所有的纪念日都是吉祥的，都是可纪念的胜利的。中国的九一八事件、一九二七年的四一二事件，都不是一个吉祥的日子；而九年前的五一三事件，對於我們，更是一个苦难的日子。然，我们却纪念她。纪念她，不是因为胜利，也不因为曾奋斗过，只是因为悲愤，只是因为得到了一个惨痛的教训。还有，就是因为：又多了一个忌日。

於此，谨向死於‘灾难’的三千同胞致以深痛的哀悼，向於‘灾难’中失去亲人的成千上万孤儿寡嫂们致以深切的慰问。

14·5·78夜记

附献上一束祭诗：

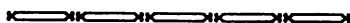
剑兰丛漫千人冢，野哭黄泉渐淡思。
魑魅逍遥延九载，狐狼涕泪乱千词。
书经乔墨施华翰，纸烛焚灰起祭旗。
黄赤泥棺依是贱，月园有几鬼歌西。

24·5·78夜拜记

* 5·13事件是指69年5月13日在馬來西亞發生的巫巫“種族衝突”。這次的“種族衝突”完全是因為當時的政治形勢所引起的。69年5月13日大選成績揭曉，以東姑為首的執政黨聯盟（由巫統，馬華及印度國大黨組成），在這次的大選中受到挫折。雖然聯盟蟬聯執政，但是失去許多州議會及國會議席。馬華的席位從27席降為13席，巫統也失去許多席位，反對黨民行黨，民政黨及泛馬回教黨的議席因此大增；聯盟在檳城被民政黨所擊跨，雪蘭莪州聯盟只得28席中的14席。反對黨舉行勝利遊行，巫統也舉行遊行。“種族衝突”最先在雪蘭莪州發生，由當時州務大臣哈倫策動的遊行示威在他的家附近開始，遊行隊伍在路途中演成一幕大屠殺的悲劇，暴動立即蔓延全國。5·13事件過後，東姑下台，敦拉查執政。



作者按：本人多事公，專愛東聽西問，理人閒事。又蒙老天爺垂愛，賜我一雙大眼睛，一對順風耳，所謂耳聰目明，更能耳聽八面，明察秋毫。現將本人在馬路旁，巴士上所聞所見，茶餘飯後，左鄰右舍，親戚朋友的聊天閒話，照實記錄下來，讀者看後或哈哈大笑，或木口木臉，或悲痛大哭，皆與本人無關。



动你的死人头！

地点：一房式组屋

时间：学校假期第一天，早上六点

人物：牛妈—卖面小贩

阿牛—某校初中一生

阿英—失学家

阿牛梳洗完毕，正换上校服，在旁剥葱头的牛妈不明地问道：“阿牛，都放假了，你总又返学？”

“妈，今日是用手劳动日，校长要我地返回大扫除，清理校园。”

“唔去得不得啊，今日拜六，生意好好，你家姐病啦，我一啲人做唔来！”

“不得个，校长话唔去要罚，佢总请咗大人来睇我地洗地，要响应双手劳动呢吗！”

“嗨，返学用手劳动，动你个死人头，倒不如去帮我卖面。”牛妈有点发火。

“都话唔得啦！校长话不去劳动，就系偷懒，就系因为我地太懒，所以今日要劳动。”

“呢个校长真系冇解，去卖面不系一样去劳动。”

“卖面唔算劳动”。

被吵醒的阿英说：“妈，算了，被佢去了，我好好多，我去帮手呢！”



巴士狂想曲

地点：××号巴士上

时间：最近某日

人物：张三，李四—搭客

张三上车，看到旧同学李四，两人多时不见，亲热地谈起来。

李四：喂，去那里？

张三：去教补习，你呢？会情人？穿得这么整齐。

李四：去 Interview（面试）

张三：哈，同病相邻，我们毕业快两年了，还在量马路。

李四：有什么办法呢？谁叫我们拿的是南大文凭.....

张三：今天报纸又再卖“联合校园”的广告，你看到没有？

李四：有什么好看呢！今年南大开学，云南园一定是“门前冷落车马稀。”

张三：要人多嘛，容易的事，云南园可以改为“裕廊工人花园”。

李四：工人那有时间游公园呢？

张三：把建国堂改成“建国戏院”，人们看完戏后可以去游公园。

李四：让老人搬去男生宿舍住，老人尽可在清静优美的环境颐享晚年。

张三：女生宿舍周围有篱笆铁门，倒是可以修建成疯人院，专门收容那些在联合校园读到发神经的。

张三、李四：哈哈，真过瘾！

张三：A，不对啊，那南大呢！

李四：我怎么知道？

样样都好！

地点：某旅游胜地

时间：“礼貌运动”周某天

人物：外国旅客

本地人

本地人：你在我国观光几天，有什么深刻的感受？

旅客：Oh! Fine, everything is fine.....

本地人：谢谢你的夸奖！

旅客：Walking is fine.（注）

本地人：A，A.....

注：fine 有二意，一为好，一为罚款。

山歌税

地点：××戏院

时间：散场时

人物：观众甲乙两人一歌迷

歌迷甲：刚才那场对歌真精彩，尤其是老牛跌下河时，更是大快人心，银幕内外笑声四起。

歌迷乙：其实要他们不唱山歌倒也不必费这么大的劲儿去和刘三姐对歌，结果还不是自己出丑。

歌迷甲：你有什么好办法不让他们唱山歌呢？

歌迷乙：如果我是莫怀仁，我就说：打渔吗？要

交渔税银子，种田要交租税，想在我这地方唱山歌吗，就得交山歌税！

歌迷甲：什么？“山歌税”！没听说过。

歌迷乙：对，山歌税。你们头顶着莫家的天，脚踩着莫家的地，我莫某人说什么，就是什么，唱山歌是娱乐，在我这儿地方样样都讲钱，唱山歌要交娱乐税，有钱交税的可以天天唱，从早唱到晚，我一概不管。没钱交娱乐税的，嘿嘿，最好闭上嘴吧，少唱两句！

歌迷甲：这怎么行呢？他们不是说农民种田辛苦要唱山歌，只有山歌属穷人吗？

歌迷乙：那是他们的事。

歌迷甲：如果他们真的交了娱乐税，又唱起山歌来了呢？

歌迷乙：哦，容易得很，到时我就对他们说：对不起，我要调整娱乐税，从现在开始山歌税涨价了，每唱一次多收五毛钱。

歌迷甲：如果莫怀仁象你这么聪明有办法，刘三姐是输定了的，难怪她要骂财主心肠比蛇毒！

歌迷乙：说玩玩罢了，我可不是莫怀仁啊！

上接 Pg. 79

另一只则压在膝盖上，很吃力地站立起来，拖着蹒跚的步履向修船那个方向移去。

望着那曝晒在烈日下的背影，再看看自己「躲藏」在荫凉的桥墩下作画，不禁感到一阵羞愧，耳根在发热，刚才脑子里浮现的想法实在不应该，我不但没有同情他的生活遭遇，反而企图避开他，难道那些终日跟他并肩做工的工友就不怕被传染？而他只在我身旁坐了一阵子，我就怕被传染，多坏的想法啊！

从刚才脑子里萌起的念头和对他的态度，很明显地，我跟劳苦大众是隔着一道藩篱，自己还常和朋友、同学聊起：「要写出一篇反映现实生活的文章，要作一幅表现现实生活的画来，就得深入生活，瞭解生活。」可是从自己脑子里反映出来的举止，不就与挂在咀边的「道理」大相迥庭吗？我感到惭愧，我并没有做到投入生活，瞭解生活的起码条件，从今以后，我应该摒弃知识分子的优越感，多接触生活，瞭解生活，这样对绘画才有帮助，生活才会过得比较有意义，我希望自己能做到这一点。

民间歌谣及打油诗选注

无牌记者辑注

吾友《绿洲》编辑部诸夫子台鉴：

本人乃无牌论者，跑新闻已多年。今闻大刊（称大刊而非贵刊，乃因《绿洲》即非贵族之刊，于今文艺沙漠之上，售价亦便宜之极也，余一次即购上两本之多，免费赠与老友“借阅”以广为推销）创刊，阅毕内容，高兴之际几乎想在书局蹦跳。兹乘兴之余，特来信恭维，期大刊为吾辈四方升斗“大”民出口鸟气。

吾考谣之癖非浅，穷半年时光，遍踏小小岛国，下穷乡，入僻壤，终访得本地民谣及打油诗多首。特此献上以飨读者。此来民谣及打油诗皆源于民间阶层，难免俗陋。虽非上乘之作，却也颇反映民情，向未经整理发表，流传不广，甚为惋惜。今经余大笔批注，必生色不少。但本无牌亦未敢掠人之美，故批注时皆言明出处，以免被疑为本无牌一人之作而至惹官非也。

此来诗谣如蒙录用，则本无牌并四方升斗“大”民之鸟气得以略出一二。如不适用亦无须客气，大可揉为一团投篮可也。吾稿纸奇多，并不珍惜。

语少情重。顺祝
编安！

无牌记者 顿首

农历戊午年四月初九日

(一)

敢说敢做包青天
大喊大叫赵天豪
愚忠愚孝孟丽君
又长又臭連續劇

批注：台湾电视连续剧给本地观众的印象是众所周知的。开始播映《包青天》时，由于是第一部，有点新鲜，一般观众还不太厌倦，但接下去的《保镖》、《孟丽君》，却同《包青天》一样，越到后来就越走样了。

(二)

新加坡人的生活愿望：

一辆汽车
两个孩子
三房组屋
四个数字

批注：这是讽刺一般眼光短浅、混沌过日子的小市民生活态度的小诗。最后一句指月薪在千元以上。

(三)

工作准證我愛你，
活命不能沒有你。
你要狠心拋棄我，
我就只好進監獄。

批注：这是出现在某建筑工地的墙上文字，不知是那一个工友的大作。有些工友还配上流行歌曲《梅兰梅兰我爱你》的调子来唱。

(四)

早釘模，晚鋪板
釘模鋪板蓋樓房
蓋好樓房別人住
自己擠在破“滿棚”

批注：这也是出现在同一个工地上的墙上文字，可见工人中也不乏优秀诗人。

注①：“满棚”是建筑工地上用木板搭成的临时工人宿舍，让外地工人居住，环境一般很不卫生。

(五)

報章電台呱呱叫：
 “用手勞動”就是好！
 部長議員走一遭，
 師生忙個不得了。
 擺了架子拍了照，
 大人先生不見了；
 空叫小民要勤勞，
 只爲外資利潤高。

批註：此乃本无牌的一位在中学“误人子弟”的老友抄给我这首打油诗，据说是写在他任教学校的洗手间墙上（本无牌怀疑是他自己的杰作）。又据说这首诗出现时校方刚发动了一次“用手劳动周”，还请了议员来行“开幕劳动”礼！

(六)

前天“清潔運動”
 昨天“用手勞動”
 今天“行人安全運動”
 明天“禮貌運動”
 運動運動運動
 頭痛頭痛頭痛

批註：这首打油诗据说原是某民间宗亲团体一位董事之流的牢騷，后在民族工商界颇为流传，成为名句。由于这些宗亲团体常常必须响应官方推行的各项运动号召，因而使一般工商人士感到厌烦。

(七)

清潔運動，還算不壞。
 用手勞動，師生忙壞。
 安全運動，行人嚇呆。
 禮貌運動，僱員悲哀。
 運動運動，破財消災。

(八)

執政黨天天運動
 反對黨天天睡覺
 國會里天天立法
 國會外天天罰款

批註：这首诗流传于一九七六年底大选时。反对党为何天天睡觉，小市民心中有数。

(九)

總理會遊歷，天天坐飛機。
 部長會講話，天天開會議。
 丘八會鎮壓，天天勤演習。
 工人會生產，天天受洋氣。

批註：这首同前一首似乎是同出一人手笔，並且也是在一九七六年大选时流传开的，可惜作者无从查究，要不然，最少也该“请”他去“喝茶”。

(十)

國際新聞——兩強爭霸
 國內新聞——大官講話
 娛樂新聞——歌廳酒吧
 華文報章——滿紙空話

批註：本无牌某次到某咖啡店喝咖啡，顺手在桌上拿了一份华文报章阅读，在报章一角看到用原子笔涂的这几句，特抄录下来。

(十一)

報章社論揚聲器
 讀者之聲錄音機
 電視座談Hi Fi Set ②
 大眾媒介放空屁

批註：这一首的作者似乎对音响器材很有兴趣，比喻生动，本无牌看后大为赞赏。可惜出处不详，只知道近半年流传起来的。

注②：Hi Fi Set 高度传真音响系统

(十二)

官多人權少
 國小臭名大

批註：本无牌的一位在外国留学的朋友一次来信中抄了这一句对子，並说明：“这句对联在我们懂华文的留学外国的学生中很受欢迎，庆祝我国国庆时纷纷贴在自己宿舍门外。本无牌水平低，看不出这句对子妙在那里，相信聪慧如读者诸君，必有所体会，望来信告知，切切。

(十三)

學會英文了不起，
也是阿蛇當精英。③
學會母語慘兮兮，
大學畢業教補習。

批註：这首诗是最近语文教育问题热门时传开的，据说是一位不大会英语的南大中文系毕业生之杰作，后来有别的南大生将最后一句改为“大学毕业上工地。”

注③：也是阿蛇是英语 "Yes, Sir" 的谐音。

編后小語

「绿洲」又和大家见面了。

这期大胆的尝试采用照片作封面；排版方面以看起来舒适大方为前提，尽量避免接版，以方便阅读，希望读者能针对封面设计和排版多提建议。

为了方便编排，本期照旧沿用上期的栏位名称，我们依据来稿内容多辟了〈自由评论〉、〈学生动态〉、〈青年修养〉、〈谈青少年问题〉、〈寓言故事〉、〈看图解说〉等栏位。上期〈诗选〉——泰国组诗，很受广大读者喜爱，可惜这期的〈诗选〉没有来稿，读者若有收集到好的诗歌，请和大家分享。

这一、两期，热心的作者们也为我们寄来了相当多生活照和图片，作插图及版头之用，希望大家能再接再厉，帮忙搜集，并顺附图片解说，寄给我们。

「绿洲」所刊登的文章，除了正式注明编委会或编者按外，其他文章仅代表作者本人的意见或观点，读者们若对文章有不同的观点，意见或建设性的批评，可以通过本刊提出讨论。

创刊号出版后不久，我们陆续接到不少意见书，从一封封写满了许多宝贵意见的意见书里，可以看出读者们是花了不少时间，很认真、很仔细、很严肃的阅读每一篇文章，然后才提笔填写，有的写他们读后的感受，有的指出我们不足的地方，有的提了新的建议，一言一句，都鼓励我们把「绿洲」办得更好，尤其难能可贵的是，所有填写意见书的读者，文化水平都不高，很多才小学毕业罢了，他们这种认真的学习态度，是值得大家鼓励和学习的。

希望这期的意见书也将是个大丰收。

别忘了三多：多提意见

多多来稿

多多支持

请帮忙把「绿洲」介绍给你的朋友！

〈下期预告〉

齐来动笔

很多读者来信建议谈谈有关巴士车资加价的一些问题，所以下期的〈自由论坛〉将定题为〈你对巴士车资起价的意见〉，来稿可针对下面几个问题来谈：

- 你讚成巴士車資加價嗎？
- 對於新加坡巴士有限公司所做的解釋，你的看法如何？
- 你對在裕廊鎮實行的巴士轉換站措施有什麼意見？
- 你對目前交通服務的意見。
- 你希望巴士公司進行那些方面的改善？
- 你的其他意見。

来稿最好不要超过300个字，并写下你的职业，然后寄到：

P.O.Box 2222, Singapore 2.

信封上请注明“绿洲编委会”收。

綠洲意見紙

親愛的讀者們

自从“綠洲”创刊号出版后，我们陆续地收到了数十封意见纸，提出了许多具体的、宝贵的意见，有些热心的读者还仔细的给我们改正错字。这一切，给蹒跚学步的我们予有力的鼓舞。这期为了节省版位，希望读者们把意见写在一张白纸上，回答时请记得写上问题的编号。我们相信，在大家的关心和爱护下，“綠洲”一定会搞得更好、更完善！

1. 你最喜欢那一类的文章？不喜欢那一类的呢？

喜欢的：（写下编号）

不喜欢的：（写下编号）

(a)自由评论

(e)学生动态

(i)谈青少年问题

(m)寓言故事

(b)生活之页

(f)回顾过去

(j)写作漫谈

(c)谈天下事

(g)文艺评论

(k)生活杂感

(d)经济知识

(h)青年修养

(l)文艺小品

2. 你最喜欢看那几篇文章？为什么呢？

3. 你对“綠洲”的封面，排版等设计有什么意见？对于下一期的封面设计你有什么建议吗？

4. (A)你在那里买到“綠洲”？

书店

朋友

团体

学校

其他

(B)你认为可以通过什么方法使“綠洲”推广到学生、工友和在职青年中去？

5. 你对下一期的内容有什么建议吗？（例如：应增加那一类文章？）

6. 你比较喜欢“綠洲”第几期（第一或第二期），为什么呢？

7. 其他意见、批评、建议。

你的职业：

你的教育程度：

意见纸填妥后，请寄到下列地址：

新大中文學會“綠洲”編委會收

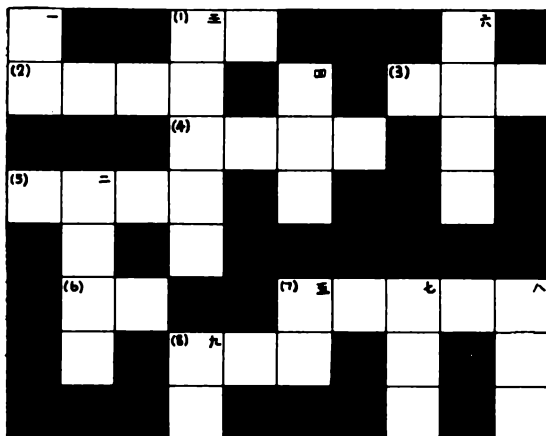
P.O.BOX 2222,

SINGAPORE 2.

填字游戏

“填字游戏”比赛规则

- (1) 参加填字游戏的读者，请把填好答案寄到
新大中文学会绿洲编委会
P.O. Box 2222, S'pore 2.
信封上请注明填字游戏，截止日期为八月十日。
- (2) 填字游戏设 20 个奖，将在全答对的信中
抽签选出，各赠绿洲第三期一本。
- (3) 填字游戏的答案和中奖人名单将在第三期
公布。



姓名 _____

地址 _____

提示

横

- 1 开始出发
- 2 坐着等饭吃
- 3 一部著名的歌唱影片
- 4 成语，形容人们必反抗不合理事物
- 5 在中小学假期时推行的一种“运动”
- 6 一种最受本国人民欢迎的运动
- 7 国名，位于非洲之角
- 8 迟了

直

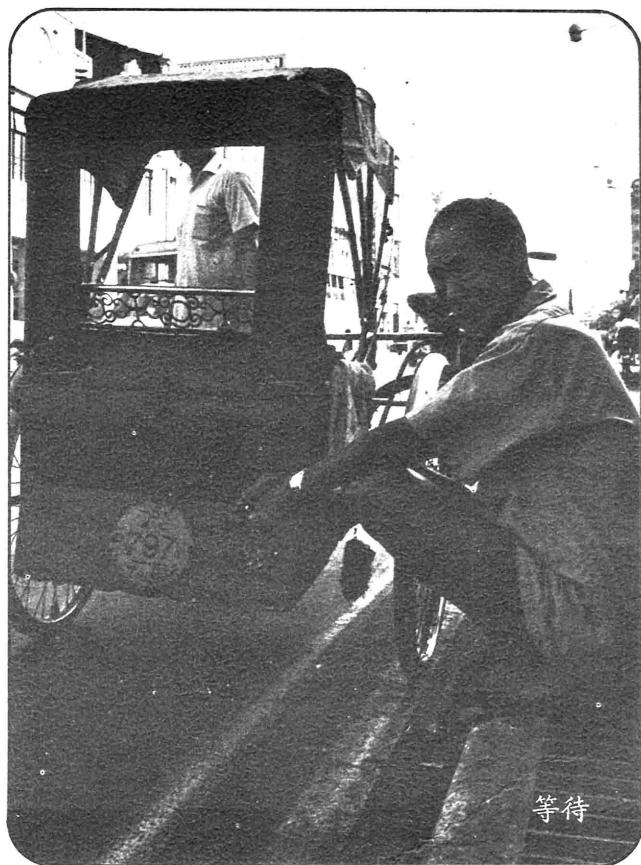
- 一 粥
- 二 成语，形容手足因过于操劳而生硬块
- 三 会说不会做
- 四 一部关于鸦片战争的电影
- 五 国名，位于非洲东北角
- 六 对在亚、非、拉等洲的发展中国家的总称
- 七 苏联的旧名
- 八 一个包括东南亚五国的组织机构
- 九 彼此往还

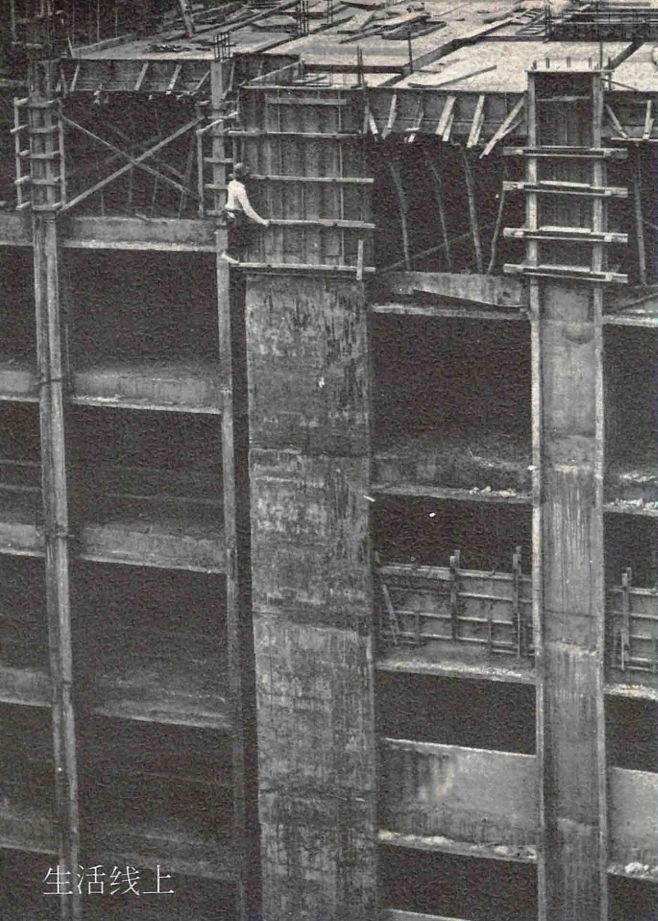
绿洲创刊志庆

敢遣春温上笔端

一群朋友贺

编辑：新加坡大学中文学会绿洲编委会
承印：理想纸品印刷公司





生活線上

生 活

線 上



焊工

M.C.(P) 27/ 2 /78

叻幣一元